

أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

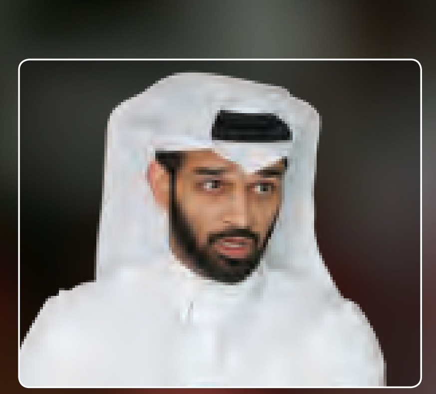
www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1069 | الخميس 10 ديسمبر 2015 م | 28 صفر 1437 هـ

4 خارطة طريق ممثلي الكرة القطرية لزيادة المقاعد الآسيوية

«كلاسيكو».. كسر عظم!



41 تأجيل الإعلان عن عدد ملاعب مونديال 2022

20 المعسكرات الشتوية لفرق العالم قريباً في الدوحة



14 عبدالعزيز حاتم: ما يمر به الغرافة «كبوة» جواد!

46 «الفيفا» يُمهل القطراوية 21 يوماً للطعن على قرار الحرباوي



35 الصفقة التي أثارت غضب الزملكاوية والأهلاوية



36 لقب ثالث ينتظر برشلونة وميسي في أندية العالم

السعر : السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

راشد آل خليفة: كلاسيكو الريان والسد لا يخضع للحسابات



قال راشد آل خليفة نائب رئيس نادي الريان في تصريحات لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر ان المواجهة ما بين السد والريان دائماً تكون صعبة وقوية، والكلاسيكو لا يخضع لأي معايير أو ترشيحات او حسابات مسبقة، ولا يمكن القول إن الريان سيحسم اللقاء أو السد، لأن كلا الفريقين قادرين على الفوز وحصد النقاط الثلاث.

وأكد آل خليفة، أن فريق الريان يسعى لتحطيم المزيد من الأرقام القياسية، وقال: بعد انتصارنا في 11 مباراة على التوالي في الدوري، نتطلع للمزيد من خلال الفوز في المباراة رقم 12 على فريق السد، فضلاً عن تحقيق الانتصارات في كافة اللقاءات المقبلة، والريان قادر على ذلك.

وأضاف نائب رئيس الريان، أنه يتمنى أن يخرج كلاسيكو قطر بالصورة اللائقة بين الفريقين العريقين، من حيث المستوى الفني، وأن تكون هناك قوة وإثارة داخل الملعب حتى يستمتع الجمهور، وقال: أختلف مع من يقولون ان الريان الأقرب وسيحسم عطفاً على النتائج التي حققها الفريق في المرحلة الماضية بالنظر إلى نتائج السد الذي خسر آخر مبارياته أمام لخويا والسيلية، وتابع قائلاً: الكلاسيكو دائماً يكون مختلفا وغير، وكما ذكرت هذه مباراة لا تعترف بالترشيحات المسبقة ولا بالمعايير، والفريق الأفضل داخل الملعب هو الذي سيحقق الانتصار وسيحصل على النقاط الثلاث.

البريك: ثقتنا كبيرة في لاعبي السد على حسم الكلاسيكو

أكد عبدالله البريك مدير فريق الكرة بنادي السد، أن كلاسيكو قطر الذي سيجمع السد بنظيره الريان، سيكون قويا ومثيرا للغاية، وقال البريك في تصريحات لموقع مؤسسة دوري نجوم قطر: اللقاء سيكون قويا للغاية بين الفريقين الكبيرين، وأتمنى من لاعبينا أن يحسموا المواجهة لصالحنا، وأؤكد ان لدينا ثقة كبيرة في كل لاعبي السد الذين يمتلكون خبرات قوية وكبيرة.

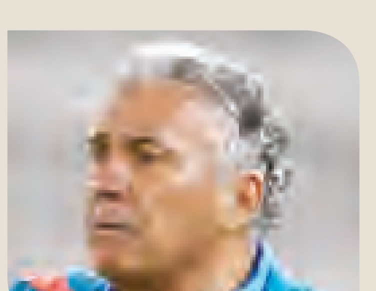
وأشار البريك إلى أن لاعبي السد لن يقصروا في هذا اللقاء القوي، وأن الثقة فيهم بلا حدود، وقال: فريق السد قادر على الحسم، ونحن نلعب في كل مبارياتنا من أجل الفوز والنقاط الثلاث، ومن الطبيعي أن نلعب على الانتصار أمام الريان متصدر ترتيب دوري نجوم قطر. وأضاف أن الكل يترقب المباراة في الكلاسيكو، متمنياً أن يقدم الفريقان مستوى فنيا متميزا يستمتع به الجمهور، وقال: أتوقع أن يمتلئ استاد جاسم بن حمد بجماهير الناديين، وآمل أن يكون الكلاسيكو مثيرا داخل الملعب بين الفريقين، ويفوز السد بالنقاط الثلاث.

لازاروني: وجب إعادة النظر في ضغط المباريات

طارق العتريس

دافع المدرب البرازيلي سيبستياو لازاروني مدرب قطر عن خياراته الخاصة باعتماده على عدد من اللاعبين الشباب خلال لقاء فريقه الذي انتهى بنتيجة التعادل السلبي امام الغرافة.

وقال لازاروني: الظروف هي التي فرضت علينا هذه الخيارات وليس امامنا بديل آخر بسبب الاصابات والغيابات ولابد ان نمنح هؤلاء اللاعبين الفرصة من اجل اكتساب الخبرة واني اقدر عدم استقرار عطائهم او مردودهم لانهم لايزلون بحاجة الى الخبرة والوقت، وطالب لازاروني مؤسسة دوري النجوم بمراعاة ظروف الاندية وضرورة منح الفرصة الكافية لالتقاط الانفاس لانه ليس ممكنا ان تلعب الفرق مباراة كل ثلاثة ايام.



وتعليقا على اداء القطراوي امام الغرافة قال لازاروني: لم تكن المباراة مرتفعة المستوى من كلا الجانبين رغم وجود الرغبة من جانب لاعبي قطر في خلق الفرص وايجاد الحلول وكان اللقاء بأشد الحاجة الى تسجيل هدف لكي تتغير رتابة الاداء.. كانت هناك محاولات على مدار الشوطين ولكنها لم ترتق للمستوى وكانت تفتقد بالفعل للمسة الاخيرة.. واضاف مدرب قطر: يبقى التعادل نتيجة جيدة لفريق قطر لانه تحقق امام فريق كبير يمتلك لاعبين اصحاب خبرة وعلى مستوى عال ورغم ذلك فقد كان للاعبينا امكانية تقديم مستوى افضل لو احسنا التعامل بذكـاء اكبر مع الفرص القليـلة التي اتيحت لنا ولكن يبدو ان لاعبينا لا يستطيعون اللعب كـل 3 ايام!.

الحبيب الصادق:

الغرافة افتقد للحلول الفردية أمام قطر

اعترف الحبيب الصادق مدرب الغرافة بافتقاد فريقه للحلول الفردية والمهارية خلال لقائه امام فريق قطر بسبب التسرع في انهاء الهجمة وعلى مستوى اللمسة الاخيرة واختيار الحل الاخير في التمريرات المساعدة وهو سبب عدم النجاعة الهجومية للمهاجمين الثلاثة للفريق سواء من خلال ديوكو او الشيخاوي او شجاعي.. واشاد مدرب الغرافة بالمستوى الذى قدمة الحارس عبدالعزيز علي وقال: هذا ليس بغريب عليه رغم ابتعاده عن المباريات الرسمية لفترة طويلة ولكنه نجح في انقاذ مرماه من فرصة تسجيل هدفين لصالح فريق قطر، واضاف: وهذا يعني استمرار الخلل على مستوى خط الدفاع الى حد ما.

واضاف الحبيب الصادق بقوله: لم تكن المباراة في المستوى من جانب الفريقين ولقد حاولنا من ناحيتنا الخروج من الخسارة في المباراتين السابقتين ولكن كان ينقصنا التركيز على المستوى الهجومي، وكنا مستعدين وجهازين لتنفيذ الهجوم السريع وكانت نسبة امتلاك الكرة لدينا جيدة ولكننا لم ننجح في خلخلة الدفاع القطراوي في الثلث الاخير وحاولنا خلق الفرص بالمقارنة بالمباريات السابقة وحاولنا انهاء المباراة لصالحنا من خلال استغلال فرصة او فرصتين ولكننا لم ننجح.. واضاف الحبيب الصادق: لابد ان نعمل بشكل اكبر على مستوى النجاعة التهديفية وليس امامنا سوى التركيز والتعويض في اللقاء القادم امام الخور.

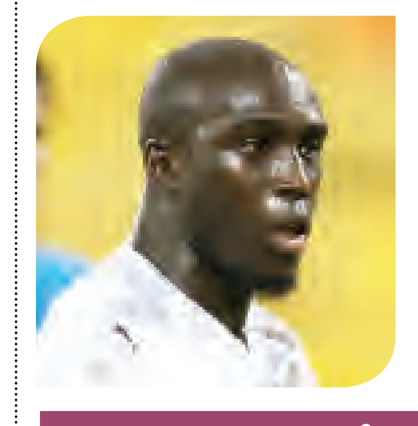
ساغبو: كنا مجبرين على تحقيق هذا الفوز

فؤاد اسماعيل

بدا مهاجم أم صلال سعيدا جدا بالفوز الذي حققه فريقه على حساب وصيف منافسات دوري النجوم ووصفه بالهام جدا بعد سلسلة التعادلات التي سجلها الصقور في الجولات الاخيرة، والمستحق إثر السيطرة الواضحة على مجريات اللقاء وتسجيل ثلاثة أهداف كاملة على أفضل دفاع في الدوري لحد الآن والنتيجة كانت مرشحة لأن تكون أثقل لولا التسرع وسوء التركيز.

وقال: نحن سعداء جدا بهذا الفوز الذي يحررنا نفسيا بعد النتائج السلبية او المتواضعة التي حققها الفريق خلال المباريات الماضية، لعبنا أمام فريق جيد ومنظم بالشكل اللازم، إلا ان تسجيلنا المبكر صعب عليه الأمور وجعلنا نلعب بأكثر راحة عن طريق المرتدات التي نحسن استغلالها بالشكل اللازم، كنا مجبرين على الفوز وفي حاجة ماسة له من أجل صفحة جديدة، والتحضير لمباراة الخريطيات بمعنويات مرتفعة من اجل إنهاء المرحلة الاولى من الدوري بفوز ولمَ لا دخول المربع.

أما عن تسجيله الهدف العاشر له فقد اعتبر لاعب أم صلال هذا أمرا عاديا بالنسبة له، خاصة بعد الانسجام السريع له مع الفريق منذ فترة الإعداد والمعسكر الإعدادي الخارجي، وأكد ان طموحه يبقى نفسه وهو الظفر بلقب الهداف في نهاية منافسات الدوري هذا الموسم.



الدورة المتقدمة لمدربي الحراس بالأندية القطرية تُختتم اليوم

ناصر الحربي

تُختتم اليوم الخميس العاشر من ديسمبر الجاري فعاليات الدورة التدريبية المتقدمة لمدربي حراس المرمى للفئات السنية تحت 18 عاما التي أقيمت بالتنسيق والتعاون بين الاتحادين الدولي والقطري لكرة القدم، وشهدت حضور المحاضر الفرنسي الدولي الكسندر فينسيل محاضر الدورة.

وكانت الدورة المتقدمة قد أُفتتحت يوم السادس من ديسمبر الجاري بمشاركة 28 مدربا من مدربي حراس المرمى بالأندية القطرية، وحضور العديد من القائمين على إدارة التطوير باتحاد الكرة القطري تقدمهم محمد الهيدوس المسؤول المالي والإداري، ويوسف أحمد مسؤول قسم التكوين والتدريب، وأعضاء لجنة حراس المرمى ماهر بيرقدار وفوزي ماير والبشير بن عامر، وفي كلمة له حول الدورة أكد الهيدوس حرص الاتحاد القطري على الارتقاء بمستوى مدربي الحراس من خلال تلك الدورات متمنيا أن تعم الفائدة على كل المشاركين بما ينعكس بصورة إيجابية على حراس المرمى بالأندية كما توجه بالشكر للمحاضر الكسندر مشيدا بالتعاون المثمر بين الاتحادين الدولي والقطري، ومن جانبه كان محاضر الدورة الكسندر قد ابدى سعادته بتواجده في الدوحة للمرة الثالثة مشيدا بما يوفره الاتحاد القطري من تسهيلات كبيرة لإقامة مثل هذه الدورات بما يحقق الهدف منها مبديا إعجابه باهتمام الاتحاد وادارة التطوير بالعملية التدريبية.



استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مستشار التحرير
موزا الخاطر

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير 

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
55645641 00974
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com

اقرأ في هذا العدد :

في ختام مرحلة الذهاب..

أربع مباريات لحساب الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر.. الأحد

محمود الفضلي



» تقام الجولة الثالثة عشرة من منافسات دوري نجوم قطر يومي الاحد والإثنين القادمين ليسدل الستار على مرحلة ذهاب البطولة المحلية، لكن دون أي فاصل زمني يُذكر مع الجولة الرابعة عشرة من الدوري التي ستقام ايام 20 و21 و22 من الشهر الجاري، لتخلد فرق الدوري بعد ذلك لراحة تستمر أسبوعين، قبل العودة مجددا عبر الجولة الخامسة عشرة التي ستقام يومي الثاني والثالث من يناير المقبل، يعقبها توقف يستمر 24 يوما من اجل استضافة الدوحة لمنافسات كأس اسيا لدون سن 23 عاما خلال الفترة من 12 وحتى 30 يناير والمؤهلة الى دورة الالعاب الاولمبية ريو دي جانيرو.

وسيشهد الاحد المقبل إقامة اربع مباريات من الجولة الثالثة عشرة للدوري، حيث يلتقي قطر والوكرة، فيما يواجه السيلية فريق العربي، في حين يضرب الخور موعدا مع الغرافة ويلتقي ام صلال فريق الخريطيات، على ان تُستكمل الجولة في اليوم الموالي الإثنين الذي سيشهد ثلاث مباريات.

قطر – الوكرة

يأمل الملك القطراوي مواصلة الصحوة عندما يستقبل الوكرة الساعة الرابعة مساء الأحد على استاد سحيم بن حمد في افتتاح منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر، فالملك الذي كان قد حقق المفاجأة بالانتصار على الجيش في الجولة الحادية عشرة، خرج بنقطة تعادل من الغرافة في الجولة الثانية عشرة ليرفع رصيده الى النقطة الثامنة موقفا سلسلة من الهزائم.

في المقابل، استعاد الوكرة كامل معنوياته بالفوز الذي سجله على الخريطيات في الجولة السابقة بهدف دون رد مغلقا ملف الخسارة الثقيلة التي كان قد مني بها من لخويا في الاسبوع الحادي عشر.. عموما الوكرة تقدم الى المركز العاشر جامعا ثلاث عشرة نقطة.

السيلية–العربي

يدخل السيلية مواجهة العربي المقررة الساعة الرابعة على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي في حالة معنوية مثالية بعدما حقق الشواهين ثلاثة انتصارات متتالية، منها انتصار ثمين جدا على السد في الجولة الحادية عشرة، اتبعه بفوز آخر على الخور بهدفين دون رد، ليصل رصيد اشبال التونسي سامي الطرابلسي الى النقطة السادسة عشرة التي وضعتهم في المركز السابع.

بالمقابل، حقق العربي الفوز على مسيمير الصاعد حديثا من مصاف أندية الدرجة الثانية حاصدا النقاط الثلاث التي رفعت رصيد الاحلام الى النقطة 23 التي خولته للعودة الى المربع الذهبي بالوصول الى المركز الثالث بفارق نقطة عن لخويا ومتساويا مع الجيش الذي سقط امام ام صلال متلقيا الهزيمة الثالثة تواليا.. وجب على زولا واشباله أخذ كامل الحيطة والحذر من فريق السيلية الذي يشهد اداؤه قفزة نوعية في الاسابيع الثلاثة الأخيرة، وما ادل على ذلك من حصد النقاط التسع وبعروض مقنعة وتألق لافت لعبدالقادر الياس الذي بات رأس الحربة المفضل بالنسبة للطرابلسي.

الخور – الغرافة

يتطلع الغرافة الى استعادة نغمة الانتصارات عندما يلتقي الخور الساعة السادسة والنصف مساء الأحد على استاد حمد بن خليفة بالنادي الأهلي.. حيث كان الغرافة قد سقط في فخ التعادل امام قطر في الجولة السابقة، ليبلغ رصيده النقطة الخامسة عشرة محتلا المركز الثامن الذي لا يتناسب مع طموحات الفهود هذا الموسم، في حين تبدو ان اوضاع الخور اضحت صعبة، بعدما باتت تفصله نقطة واحدة عن قطر صاحب المركز الثالث عشر، إذ كان الفرسان قد تعرضوا للخسارة من السيلية في الجولة السابقة وتجمد رصيدهم عند النقطة التاسعة التي تبقيهم في خطر.

الفهود سيخسرون خدمات مهاجمهم ياسين الشيخاوي الذي تعرض للطرد في مباراة قطر، وبالتالي فإن الانظار ستكون مسلطة من جديد على ديوكو الذي ربما لم يكن مقنعا خصوصا في المباراة الاخيرة امام قطر عندما اهدر عدة فرص كانت إحداها كفيلة بمنح فريقه النقاط الثلاث، ولا يبدو حال خوليو سيزار مهاجم الخور بأفضل من وضع ديوكو على اعتبار ان خوليو كان قد أهدر عدة فرص في مباراة السيلية الاخيرة، منها انفراد عندما كان الشواهين متقدمين بهدف دون رد.

أم صلال – الخريطيات

يتطلع ام صلال لاستثمار الحالة المعنوية المرتفعة إثر الانتصار الذي حققه على الجيش في الجولة السابقة، سعيا لتحقيق فوز جديد عندما يلتقي الخريطيات الساعة السادسة والنصف مساء الأحد على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر.. فصقور برزان كانوا قد وضعوا الحد لسلسلة التعادلات المتتالية مؤخرا التي وصلت الى ثلاثة، وعرفوا درب الانتصار الذي رفع رصيدهم الى النقطة الحادية والعشرين ليشاركوا السد المركز الخامس مؤقتا، وليتطلعوا الى مواصلة العزف على ذات الوتيرة عند مواجهة الخريطيات الذي كان قد خسر من الوكرة في الجولة السابقة ليتجمد رصيد اشبال المدرب اوسيم عند النقطة الحادية عشرة في المركز الحادي عشر بفارق نقطتين عن الخور الثاني عشر.

ام صلال أظهر قوة كبيرة بعدما تشبث بالانتصار على الجيش ملحقا به الهزيمة الثالثة تواليا، وهو الفوز الذي من شأنه ان يمد بولنت ولاعبيه بدفعة معنوية كبيرة للسعي لتحقيق الفوز على الخريطيات، خصوصا ان النقاط الثلاث تعني امكانية اقتحام المربع في حال تعثر لخويا والعربي، او ربما الاقتراب منه على اقل تقدير، سيما ان إنهاء النسخة الحالية من الدوري بين الاربعة الكبار بات هدفا معلنا لصقور برزان.

في المقابل، يبدو ان الخريطيات بات في موقف حرج للغاية، ففي الوقت الذي اعتقدنا فيه أن الفريق سيمضي بتقديم ذات الصورة التي اظهرها امام الغرافة في المواجهة التي انتصر بها بثنائية، كان الفريق يتعثر مرتين، الاولى بالتعادل مع الخور والثانية بالخسارة امام الوكرة في مباراة ربما كان التعادل فيها ممكنا على اقل تقدير.. عموما يبدو ان الخور وقطر يتربصان بالخريطيات، في محاولة لتقليص فوارق النقاط معه.



قرعة دوري أبطال آسيا تُسحب اليوم في كوالالمبور..

خارطة طريق ممثلينا في الرحلة الأخيرة

تُسحب في العاصمة الماليزية كوالالمبور اليوم قرعة دور المجموعات للنسخة الجديدة من دوري ابطال اسيا 2016 بذات نظام الفصل بين الشرق والغرب الذي اتبعه الاتحاد الاسيوي منذ نسخة العام 2014 وبذات نظام توزيع مقاعد المشاركة في النسخة السابقة 2015 والصادر عن الاتحاد الاسيوي حسب تقييم جرى في شهر نوفمبر من العام 2014 الذي عرف مستجدات الاعتداد فقط بالمعيار الفني عبر تصنيف خاص يعتمد نتائج المنتخبات والأندية في البطولات الاسيوية في السنوات الأربع التي تسبق التقييم بتخصيص 70 ٪ من النقاط لنتائج الأندية و30 ٪ للمنتخبات، في حين لا يسمح للأندية بالمشاركة بدوري ابطال اسيا بغض النظر عن تقييمها مادامت لم تحصل على تراخيص رسمية.

محمود الفضلي

احتل الملف القطري المركز التاسع على مستوى تصنيف القارة بشكل عام والمركز الخامس على مستوى الشرق جامعا 56.103 نقطة من اصل 100 حيث حصل على 36.335 نقطة من أصل 70 لنتائج الأندية في البطولات الاسيوية في السنوات الاربع الأخيرة، وجمع 19.768 نقطة من أصل 30 مخصصة لنتائج وتصنيف المنتخب في السنوات الاربع الأخيرة، فكان نصيب الملف القطري من مقاعد المشاركة في نسختي دوري ابطال اسيا 2015 و2016 مقعدا مباشرا وآخرين تمهيديين.. وعلى ذات شاكلة النسخة السابقة فستمثل فرق «لخويا والسد والجيش» الكرة القطرية في النسخة الجديدة، حيث يشارك لخويا بالمقعد المباشر بصفته بطلا للدوري، في حين سيشارك السد «بصفته بطل كأس الأمير» والجيش بصفته «ثالث الدوري» من خلال المقعدين التمهيديين.

ولعل النسخة الحالية ستكون الفرصة الأخيرة للاندية القطرية من اجل تسجيل نتائج جيدة تسمح لها بزيادة عدد مقاعد المشاركة المباشرة في البطولة القارية، على اعتبار ان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم سيجري تقييما جديدا شهر نوفمبر من العام المقبل 2016 يتم وفقه إعادة توزيع مقاعد المشاركة للنسختين المواليتين 2017 و2018، وبطبيعة الحال ستكون نتائج الاندية الثلاثة بدوري ابطال اسيا حجر الزاوية في التقييم الجديد على اعتبار ان نتائج الاندية تحصل على نصيب الاسد من التقييم بنسبة 70 % في حين تخصص نسبة الـ30 % الباقية لنتائج المنتخب، وعليه فسيكون على الاندية الثلاثة ان تسجل نتائج أفضل مما كانت عليه الامور في النسخة السابقة 2015 التي وقف فيها لخويا عند الدور ربع النهائي بخروجه على يد الهلال السعودي، في حين كان السد قد خرج من الدور ثمن النهائي على يد لخويا، حيث وضعت حسابات مراكز التأهل عن دور المجموعات الناديين القطريين وجها لوجه في دور الـ16.. فيما لم تكن مشاركة الجيش مرضية بالمرة بعدما فشل الفريق بتجاوز الدور التمهيدي الثالث وسقط امام نفط طهران الإيراني الذي بلغ انذاك دور المجموعات.

24 نادياً ضمنت الظهور

حسب تصنيف الاتحاد الاسيوي فقد ضمن 24 ناديا موزعة مناصفة بين الشرق والغرب المشاركة في دور المجموعات بشكل مباشر، فيما تبقى 8 مقاعد مناصفة بين الشرق والغرب تتنافس عليها 19 ناديا من شطري القارة للوصول الى دور المجموعات، فمن الشرق يشارك احد عشر ناديا للحصول على اربعة مقاعد، فيما تتنافس ثمانية اندية في الغرب على ذات العدد من مقاعد دور المجموعات.

الاندية الـ12 المشاركة مباشرة بدور المجموعات وبقرعة اليوم من منطقة الغرب هي: النصر، الهلال، الأهلي (السعودية)، فولاد سيباهان، زوباهان، تراكتور سازي تبريز (إيران)، باختاكور، ناساف، لوكوموتيف (أوزبكستان)، العين، النصر (الإمارات)، لخويا (قطر).. اما من الشرق فتشارك اندية تشونبوك هيونداي موتورز، سيئول، سوون سامسونغ (كوريا الجنوبية)، سانفريس هيروشيما، غامبا أوساكا، ممثل اليابان (3) (اليابان)، ملبورن فيكتوري، سيدني (أستراليا)، غوانغزهو ايفرغراند، جيانغسو سايتني (الصين)، بوريرام يونايتد (تايلند)، بيكامكس بينه دونغ (فيتنام).

وحسب تعليمات الاتحاد الاسيوي فإن المجموعات من الاولى حتى الرابعة ستخصص لأندية الشرق تتنافس فيما بينها الى الدور قبل النهائي الذي يبلغه فريق واحد، فيما تخصص المجموعات من الخامسة حتى الثامنة لمنطقة الشرق التي تلعب ايضا فيما بينها الى الدور النهائي الذي يبلغه فريق واحد، وستتفادى القرعة وقوع اندية من بلد واحد في دور المجموعات، في حين ستكون قرعة الادوار الموالية اعتباراً من الدور ثمن النهائي مفتوحة، وسط احتمالية ان تتقابل الاندية من ذات البلد في تلك الادوار، كما جرى مع السد ولخويا اللذين التقيا في دور الـ16 من النسخة الماضية 2015 وتأهل لخويا الى الدور ربع النهائي قبل ان يخرج على يد الهلال السعودي.

وحدد الاتحاد الاسيوي مواعيد دور المجموعات حيث تلعب الجولة الأولى يومي 23 و24 فبراير، والجولة الثانية 1 و2 مارس، والثالثة 15 و16 مارس، والرابعة 5 و6 ابريل، والخامسة 19 و20 ابريل والسادسة والاخيرة تُلعب يومي 3 و4 مايو.. اما الدور ثمن النهائي فُيلعب 17 و18 مايو ذهابا، و24 و25 مايو إيابا.. والدور ربع النهائي يلعب يومي 13 و14 سبتمبر ذهابا، و20 و21 سبتمبر إيابا.. اما الدور نصف النهائي فيُلعب يومي 18 و19 اكتوبر ذهابا و25 و26 أكتوبر إيابا، والمباراة النهائية تُلعب يوم 18 نوفمبر ذهابا و26 الشهر نفسه إيابا.

تمهيدي الغرب من دور واحد

اشترط الاتحاد الاسيوي ان توفر الاندية التي تحصل على مقاعد مشاركة بدوري ابطال اسيا وفق التصنيف الخاص الذي يجريه الاتحاد لكل نسختين من البطولة، توافر النادي المشارك على ترخيص يجعل من النادي شركة خاصة مسموحا لها بمزاولة لعبة كرة القدم حسب النظام المحلي لكل دولة، على ان يتم الحصول على الترخيص بشكل سنوي.. ووفقا لذاك الشرط فقد استبعد الاتحاد الاسيوي الاندية العمانية والبحرينية والعراقية والسورية واللبنانية بعدما عجزت عن توفير معيار التراخيص المشروط عليها، في حين تم استبعاد اندية الكويت من المشاركة في النسخة الحالية بسبب عقوبة الإيقاف المفروضة على الاتحاد الكوتي من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

السد والجيش على محك الجزيرة ونفط طهران للانضمام للمجموعات

ووفقا لتلك المعطيات فقد قرر الاتحاد الاسيوي تقليص الأدوار الإقصائية بالنسبة لمنطقة الغرب الى دور تمهيدي واحد بدلا من ثلاثة في النسخة السابقة 2015 بعدما اقتصر عدد الاندية المسوح لها بالمشاركة في التصفيات على ثمانية اندية فقط تمثل اتحادات الاردن، قطر، اوزبكستان، الإمارات، السعودية وإيران، وحدد الاتحاد الاسيوي يوم التاسع من فبراير موعدا لإقامة الدور الذي سيؤهل الفرق الفائزة الى دور المجموعات، على ان يستضيف الفريق الذي ينتمي للاتحاد الأعلى تصنيفا المباراة على ارضه، وقضى الدور بأن يلتقي الجيش القطري مع نفط طهران الإيراني في طهران بسبب تقدم الاتحاد الإيراني على القطري في التصنيف، فيما سيلتقي السد القطري الجزيرة الإماراتي في الإمارات، والاتحاد السعودي مع الوحدات الاردني في جدة وبوندكيور الاوزبكي مع الشباب الإماراتي في اوزبكستان، ذلك ان تصنيف الاتحاد الاوزبكي اعلى من تصنيف الاتحاد الإماراتي في التقييم الأخير.

اما في الشرق فستقام ثلاثة ادوار تمهيدية.. الاول يوم 27 يناير المقبل والثاني يوم الثاني من فبراير والثالث يوم التاسع من فبراير، ويشارك في الادوار التمهيدية الثلاثة احد عشر ناديا تتنافس على اربعة مقاعد بدوري المجموعات.

ممثلونا والرهان

سيكون على ممثلي الكرة القطرية الثلاثة تقديم افضل صورة في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا إذا ما ارادت تلك الاندية ان تسهم في رفع عدد مقاعد المشاركة المباشرة في البطولة القارية في نسختي عام 2017 و2018، على اعتبار ان النسخة الحالية تعد الفرصة الأخيرة للاندية الثلاثة لتحسين تصنيف قطر في التقييم الجديد الذي سيجريه الاتحاد الاسيوي خلال شهر نوفمبر من العام المقبل 2016 وسيتم وفقه توزيع مقاعد المشاركة في النسختين المواليتين.

لخويا سيكون مطالبا هذه المرة بعدم

شرط التراخيص يقلص تمهيدي الغرب إلى دور واحد

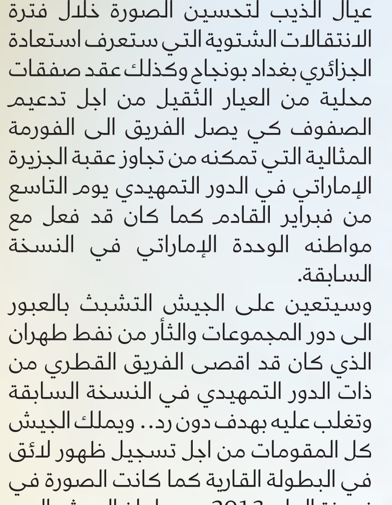


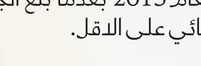
لزيادة المقاعد المباشرة

الوقوف عند الدور ربع النهائي حيث يملك بطل الكرة القطرية اربع مرات في السنوات الخمس الاخيرة كل الإمكانيات من اجل اقتحام نصف النهائي ولم لا الذهاب الى النهائي، وبالمقابل سيكون على السد استعادة الصورة الرائعة التي كان عليها عام 2011 عندما ظفر باللقب الاسيوي

وأسهم انذاك في حصول الملف القطري على كامل عدد المقاعد المباشرة بدوري الابطال، وستكون الفرصة مواتية امام عيال الذيب لتحسين الصورة خلال فترة الانتقالات الشتوية التي ستعرف استعادة الجزائري بغداد بونجاح وكذلك عقد صفقات محلية من العيار الثقيل من اجل تدعيم الصفوف كي يصل الفريق الى الفورمة المثالية التي تمكنه من تجاوز عقبة الجزيرة الإماراتي في الدور التمهيدي يوم التاسع من فبراير القادم كما كان قد فعل مع مواطنه الوحدة الإماراتي في النسخة السابقة.

وسيتعين على الجيش التشبث بالعبور الى دور المجموعات والثأر من نفط طهران الذي كان قد اقصى الفريق القطري من ذات الدور التمهيدي في النسخة السابقة وتغلب عليه بهدف دون رد.. ويملك الجيش كل المقومات من اجل تسجيل ظهور لائق في البطولة القارية كما كانت الصورة في نسخة العام 2013 بعدما بلغ الجيش الدور ثمن النهائي على الاقل.









مواجهات الدور التمهيدي 9 فبراير

الفريقان	المكان
الاتحاد السعودي × الوحدات الاردني	السعودية
نفط طهران الإيراني × الجيش القطري	ايران
بونديكور الاوزبكي × الشباب الإماراتي	اوزبكستان
الجزيرة الإماراتي × السد القطري	الإمارات

الأندية المشاركة بدور المجموعات مباشرة – الغرب

النادي	صفة المشاركة	عدد مرات الظهور	آخر ظهور
لخويا القطري	بطل الدوري	5 مرات	2015
النصر السعودي	بطل الدوري	3 مرات	2015
الأهلي السعودي	ثاني الدوري	8 مرات	2015
الهلال السعودي	ثاني الدوري	12 مرة	2015
سيبهان الإيراني	بطل الدوري	11 مرة	2014
زوب اهن	بطل الكأس	5 مرات	2012
تراكتور الإيراني	وصيف الدوري	4 مرات	2015
بختاكور الأوزبكي	بطل الدوري	13 مرة	2015
لكموتيف الاوزبكي	وصيف الدوري	4 مرات	2015
ناساف الأوزبكي	بطل الكأس	4 مرات	2015
النصر الإماراتي	بطل الكأس	3 مرات	2013
العين الإماراتي	بطل الدوري	11 مرة	2015

جدول توزيع مقاعد الغرب

الملف	التقييم	مقاعد مباشرة	تمهيدي الدور الثالث	تمهيدي الدور الثاني	ملاحظات
السعودية	88.268	3	1	0	
ايران	80.794	3	1	0	
اوزبكستان	62.272	3	1	0	
الإمارات	57.792	2	2	0	
قطر	56.102	1	0	2	
العراق	47.106	0	-	-	استبعاد بسبب شرط التراخيص
الكويت	45.225	0	-	-	استبعاد بسبب الإيقاف الدولي
الاردن	44.309	0	0	1	استبعاد بسبب شرط التراخيص
عُمان	30.586	0	-	-	استبعاد بسبب شرط التراخيص
البحرين	22.547	0	-	-	استبعاد بسبب شرط التراخيص

المخضرمان فوساتي وفيريرا وجهاً لوجه لأول مرة..

أصحاب الصدارة والزعامة في قمـ

قمة مختلفة هي بكل المقاييس تلك التي ستجمع الريان والسد أو الزعيم والرهيب لحساب الجولة الثانية عشرة من دوري النجوم، ويمكن ان نطلق عليها انها قمة الكرة القطرية أو كلاسيكو قطر، ذلك أنها تجمع بين زعيم الانجازات والبطولات «السد» وصاحب الانجازات والأكثر جماهيرية «الريان»، وإن شئنا فلنقل ان صاحب الصدارة والجماهيرية يواجه صاحب الزعامة والريادة، ويبقى انتظار فعل الرهيب والزعيم خلال مواجهة القمة المرتقبة التي سيكون مسرحها استاد جاسم بن حمد بنادي السد الذي يُعد ملعبا مشتركا للفريقين هذا الموسم.

ناصر الحربي

« تأتي القمة السداوية الريانية في ظروف جديدة هذا الموسم تتعلق بالمتغيرات التي حدثت خلال دوري النجوم الذي يشهد تألقا وتوهجا غير مسبوق للريان ونتائج لم يحققها أي فريق قبله خلال 11 جولة من جولات الدوري. وبلاريب فالجميع في انتظار كلاسيكو الكرة القطرية، وليس فقط أنصار الفريقين العريقين خصوصا وهو يأتي هذا الموسم في ظروف مختلفة، إذ يريد المتصدر الرياني إثبات انه الأقوى والأقدر على مواصلة أرقامه القياسية غير المسبوقة وتفوقه على الجميع بما فيهم منافسه اللدود السد الذي بدوره يريد إيقاف انتصارات منافسه والتأكيد على انه يبقى الزعيم مهما أصابه من وهن التراجع. والأكيد ان المواجهة لا تخضع لمقاييس الأفضليات بل لوقع وفعل الحدث ذاته، ومن هنا يبرز التساؤل الكبير: من منهما سيصنع الحدث؟.. والحدث هنا مرتبط بالقدرة على الخروج بانتصار يختلف عن كل الانتصارات الأخرى..!.

صراع التكتيك والخبرات

تأتي مواجهة القمة وقد سبقتها متغيرات مهمة تتعلق بالإطار الفني لقيادة الفريقين تحديدا لدى السد الذي تغير تماما بحلول المدرب البرتغالي فيريرا محل المدرب المغربي الحسين عموتا، وكان نتاج التغيير خسارة الفريق السداوي لأول مواجهة تحت قيادة فيريرا أمام السيلية بالجولة الأخيرة، وهو ما زاد من مخاوف السداوية الذين يخشون ان تؤدي الخسارة غير المتوقعة إلى تداعيات سلبية جديدة خصوصا ان فيريرا في ظهوره الأول لم يكن موفقا في اختيار التناغم بين شاكلته وتشكيلته حينما لجأ الى اختيار كان غريبا بوضعه لإثنين من ركائز التشكيلة السداوية على دكة البدلاء - الظهير الأيسر عبدالكريم حسن والمدافع محمد كسولا -، وأيضا زجه بلاعبين في تموضعات ما كان له ان يضعهما فيها كما فعل مع الجزائري نذير بلحاج وعلي أسد، وبالتالي كان لخيارات فيريرا آثارها السلبية على أسلوب لعب الفريق الذي حاول ان يضع لمسته عليه من أول مواجهة، غير انه أخفق وكان كما قيل في المثل العربي– جاء يكحلها عماها -. أما بالنسبة للريان فالجديد "فنيا" لديه ان المدرب الأوروغوياني فوساتي الذي يقوده حاليا لنجاحات مبهرة سبق له قيادة السد لانتصارات مدوية محليا وقاريا، أي ان فوساتي قادر على التعامل مع المنافس مرتكزا على خبرة وإرث كبيرين، علاوة على حنكته في قيادة فريقه بتناغم كبير بين الشاكلة الفنية التي اعتمدها منذ بداية الموسم بالرسم 3 – 5 - 2 وتشكيلته الرائعة المستقرة التي اعتمدها منذ البداية حتى باتت تقليدية لا يغير فيها إلا فيما ندر، وحتى التغييرات التي يقوم بها باتت "تقليدية معروفة"، وفي حضرة هكذا معطيات فنية يبرز التساؤل الكبير: هل يستمر فوساتي في مسيرته المُظفرة أم ان فيريرا قادر على إيقاف نجاحات فوساتي؟.

نجوم كُثر.. أيهم يلمع؟

من نافل القول ان القمة الكروية الريانية السداوية تشهد حضور نجوم كُثر من نوعية النجوم الحقيقيين من الهدافين وصُناع اللعب والفارق، ويكفي ان نذكر في صفوف الريان النجم الأول لدوري النجوم "رودريغو تاباتا" هداف الدوري والأكثر صنعا للأهداف أيضا، وهي ميزة قلما تتوافر في لاعب إلا إذا كان من نوعية خاصة، وإن شئنا فلنقل ان تاباتا هو "ميسي" دوري النجوم – ان صح التعبير – والشاهد على تفوقه هو فوزه بجائزة الأفضل للشهرين الأخيرين، ومع تاباتا الذي تبقى الأعين مسلطة أنظارها اليه في كل مواجهة يبرز في الريان أيضا الإسباني الرائع سيرجيو غارسيا المهاجم الهداف الذي يستطيع صنع الفارق في أي لحظة من المواجهة، وكذلك المهاجم المقاتل "سبستيان سوريا" صاحب القتالية في الأداء والقادر على صنع الإضافة، ولا يمكن إغفال محور الارتكاز الباراغوياني فيكتور كاسياريس الذي يستطيع لعب دور القادمين من الخلف بقدرته على التسجيل أيضا، وكاسياريس كان قد أثار لغطا كبيرا عقب مواجهة الريان والغرافة التي تعرض خلالها للطرد قبل ان يتظلم الريان ويتم إلغاء العقوبة، وها هو يتجهز لكي يكون أحد عناصر المدرب فوساتي الضاربة أمام السد الى جانب رفاقه الآخرين كالظهير الأيسر المهاجم محمد جمعة وزميله في ارتكاز وسط الميدان الكوري ميونغ، وكل رفاقهم الآخرين كالمدافع الهداف نائان والآخر الاوروغوياني فيريرا وثالثهما موسى هارون والظهير الأيمن الواعد عبدالحميد عناد والحارس المتميز عمر باري وبقية الكتيبة الريانية.

وفي صفوف السد يبرز عديد نجوم، في مقدمتهم نجم الكرة القطرية الشهير خلفان

فوساتي يقود الريان أمام فريقه السابق وفيريرا جديد السد يتطلع لتجاوز عثرة البداية

إبراهيم الذي قد لا يكون في أفضل حالاته حاليا من حيث الجاهزية الفنية والبدنية، غير انه يبقى "خلفان" النجم الأول، ومعه نجم الكرة القطرية الآخر "حسن الهيدوس" الذي يعد أفضل لاعب قطري حاليا، وهنالك أيضا صانع اللعب الرائع علي أسد، والظهير الأيسر المتألق عبدالكريم حسن، وبالطبع في مقدمة اللاعبين الأجانب يبرز النجم العالمي الإسباني تشافي هيرنانديز الذي كان أول لاعب يظفر بجائزة أفضل لاعب في الدوري لشهرو الأول سبتمبر، وهو القادر على صنع التغيير الإيجابي لفريقه، ومعه يبرز الجزائري الجوكر نذير بلحاج بمجهوده الوفير وتأثيره الواضح، والبرازيلي الهداف موريكي إذا كان بالطبع في احسن حالاته، وبالتأكيد ومع ذكرنا لكل هؤلاء النجوم يجدر بنا القول بأنه مع كثرة النجوم الكروية في الفريقين فلابد من ترقب أي هؤلاء النجوم يسطع ويلمع ليضفي على الحدث من مهاراته الرائعة اللمسة المرتقبة التي تقود فريقه للانتصار؟.. انه سؤال بحاجة لإجابة وإنا لمنتظرون..!.

أفضليات ريانية وأرقام سداوية

• الريان صاحب الرقم القياسي في الانتصارات المتتالية طوال تاريخ دوري النجوم وقد حققه هذا الموسم بـ11 انتصارا متتاليا سجلها، واللافت انه تجاوز رقم منافسه السد الذي كان يمتلك 10 انتصارات متتالية ومثله أم صلال، وسجل الريان 38 هدفا كأقوى هجوم على الإطلاق، وأيضا كأقوى دفاع مع الجيش بـ9 أهداف دخلت مرماه فقط.
• السد حقق 6 انتصارات فقط وتعادل 3 مرات وخسر مرتين آخرهما بالجولة الأخيرة 11 امام السيلية 1 - 2، ويملك السد 24 هدفا كرابع أقوى هجوم وعليه 15 هدفا كخامس أقوى دفاع.
• هداف الريان هو تاباتا بـ12 هدفا وهو متصدر هدافي الدوري، وهداف السد هو البرازيلي موريكي بـ8 أهداف وهو رابع هدافي الدوري.
• أفضل صانع لعب وأهداف في الريان هو تاباتا بعشر تمريرات حاسمة حتى الجولة الحادية عشرة، وهو أفضل صانع لعب في الدوري أيضا، ويقابله في السد النجم الإسباني تشافي هيرنانديز الذي يمتلك 9 تمريرات حاسمة وهو ثاني أفضل صانع أهداف في الدوري بعد تاباتا.



الريان ينشد مواصلة تحطيم الأرقام القياسية و«الزعيم» يطمح لتأكيد زعامته

ـة الإثارة

فوساتي: ممنون للسد والفوز مطلبنا ولسنا من كوكب آخر

» وصف الأورغوياني فوساتي مدرب الريان قمة الكرة القطرية الذي ستجمع فريقه بمنافسه السد بالقوية والصعبة خصوصا ان نقاطها الثلاث تحمل أهمية كبيرة للفريقين، مؤكدا انه واثق من قدرات لاعبيه على الوصول الى أفضل نتيجة وانتصار جديد بالرغم من صعوبة المنافس الذي قال انه يملك لاعبين متميزين ومدربا جديدا صاحب خبرة كبيرة.

وفي إجابة له على تساؤل لاستاد الدوحة حول ماذا تمثله المواجهة التي يواجه خلالها فريقه السابق الذي حقق معه انجازات كبيرة اجاب بالقول: انني أحمل ذكريات رائعة كثيرة مع السد، ولذلك وكما قلت من قبل منذ قدومي الى قطر انني مُمتن للسد ولكل من ينتمي لهذا النادي، غير ان المنافسة في كرة القدم تغيب معها الصداقات وكل الروابط الأخرى، ويبقى

البحث عن الانتصار فقط مهما كانت الروابط والمشاعر، وضرب مثالا بالقول: في مواجهة الريان والجيش كان مدافعنا ناتان يواجه أخيه مهاجم الجيش فاجنر لكن كل منهما تناسى الصلة ورابطة الدم ولعب من أجل مصلحة فريقه.

وحول ما إذا كان قد جهز فريقه لتلقي الخسارة الأولى بعد 11 انتصارا قال وهو يبتسم بكل ثقة: لا لم أجهز فريقي للخسارة الأولى، مضيفا: لا يمكن ان أحضّر فريقي وانا افكر في عدم الفوز حتى انني لا أفكر بكلمة الخسارة، وهكذا نفعل في كل مواجهة ونتحضر للفوز دائما، مؤكدا: نحن لا ننتمي لكوكب آخر ونعلم ان كرة القدم فيها 3 نتائج فوز وخسارة وتعادل، ودائما ما نتحضر للفوز، وهو ما يشغل تفكيرنا الان.

فيريرا: لدي تكتيك مناسب والمتصدر ليس بالضرورة يفوز

» قال البرتغالي فيريرا مدرب السد ان قمة السد والريان مواجهة بين فريقين كبيرين، مؤكدا ان هذه النوعيات من المواجهات لا يمكن توقع نتيجتها مطلقا، وانه الأجدر ان نعمل لها أكثر مما نتحدث، وتحدث عن قوة الريان بالقول: الريان أفضل كثيرا من فريقي، لكن المتصدر ليس بالضرورة ان يفوز دائما، وسنلعب من أجل الفوز كما هو حال المنافس. وتابع حديثه بالقول إن فريقه يعاني من بعض الاصابات، ولذلك سيجري بعض التغييرات، مؤكدا انه لديه تكتيك محدد سيعمل على تطبيقه، وانه يسعى لتطوير أداء فريقه.

وفي إجابة له على تساؤل لاستاد الدوحة حول هل سيعوض البداية غير الجيدة له في الدوري، وهل سيعود للتشكيل المعروف السابق خصوصا وقد استغرب كُثر لوضعه لكل من عبدالكريم حسن ومحمد كسولا في الاحتياط قال انه حضر منذ 10 أيام فقط، والوقت غير كاف للتعرف على الفريق ولايزال يتعرف على اللاعبين خصوصا ان التدريبات ليست كافية للحكم

عليهم، مشيرا لتعرض فريقه لخسارتين أخيرتين، وبالتالي يسعى لتصحيح موقفه من خلال الخروج بأفضل نتيجة.

وكان فيريرا قد وجه تساؤلا لاستاد الدوحة خلال المؤتمر الصحفي ردا على تساؤلها بقوله: دعني أسألك الان ماذا تعتقد عن اللاعبين الذين لعبوا هل ليسوا من اللاعبين الأساسيين -يعني الذين لعبوا بدلا من عبدالكريم حسن وكسولا-، غير ان الزميل المسؤول عن المؤتمر الصحفي قاطع البرتغالي فيريرا في تصرف غير مألوف منهيا جلسة المؤتمر الصحفي بمبرر عدم وجود وقات كاف، مما استدعى من فيريرا طلب التوضيح حول الأمر وسؤال المختص عن زمن المؤتمر المفترض، لأعود بعدها لأجيب فيريرا موضحا له المعنى عن سؤالي وليوضح هو كذلك ان ما دفع بهما كبدلاء هما من اللاعبين الأساسيين أيضاً وانها خيارات أختارها.

فعاليات جماهيرية مُصاحبة للقمة

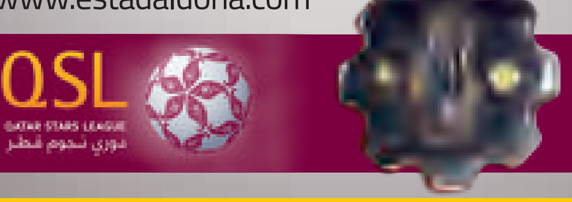
» جرت ترتيبات تنظيمية خاصة للكلاسيكو، إذ عقدت مؤسسة دوري نجوم قطر مؤتمراً صحفياً حضره حسن ربيعة الكواري -مدير الفعاليات بمؤسسة دوري نجوم قطر- وأحمد العدساني -مدير المسابقات-، وملازم أول مبارك بلال من أمن الملاعب، وصحن الشمري -مسؤول التسويق بالريان-، وجاسم بن علي -مسؤول التسويق بالسد- الذين تحدثوا عن الجوانب التنظيمية لمواجهة القمة وفقا لاختصاص كل جهة، وأعلن في المؤتمر الصحفي عن فتح استاد جاسم بن حمد قبل ساعتين من انطلاق المواجهة المنتظرة التي سيسبقها فعاليات جماهيرية، كما سيجري السحب على الكثير من الجوائز بين الشوطين.

وقال حسن الكواري إن الترتيبات التنظيمية تسعى إلى خروج اللقاء في أبهى صورة،

مضيفاً: مباراة السد والريان هي الأكثر حضورا جماهيريا في السنوات الأخيرة من الدوري القطري، مضيفا: الرسالة الأساسية ستخرج من لاعبي الفريقين، ومن الناحية الفنية ستكون الإثارة حاضرة وسيكون هناك حضور جماهيري متميز ومعتبرا ان القمة ستبرز قوة الدوري القطري وتنظيمه الجيد.

أما صحن الشمري -مسؤول التسويق بالريان- فأكد أن جماهير الريان ستحضر بكثافة وستكون مفاجأة، وبدوره جاسم بن علي -مسؤول التسويق بنادي السد- أعلن عن جاهزية جماهير السد التي لا تحتاج إلى دعوة للحضور، مشيراً إلى أن الجماهير السداوية سترسم لوحة جميلة بالملعب.





تشافي وغارسيا.. أيهما يقود فريقه للانتصار المنتظر؟

نجما «ديربي كاتلونيا» يشعلان «كلاسيكو قطر» وموريكي جاهز للتحدي

ناصر الحربي

لن يمر كلاسيكو الكرة القطرية أو قمة السد والريان دون الوقوف عند الجديد الذي طرأ على هذا الكلاسيكو القديم الجديد، وأعني هنا بالجديد قدوم نجوم جدد ليعززوا صفوف السداوية والريانية، وتحديدا هما نجمان ينتميان لإرث كروي واحد عالمي ذائع الصيت -إسباني كاتلوني- باعتبارهما من خريجي اكاديمية الكرة البرشلونية "لاماسيا" ناهيك عن انهما مثلا أشهر الفرق في اقليم كاتلونيا -تشافي مع برشلونة الشهير وغارسيا مع اسبانيول المعروف-، بل وكان كل منهما قائدا لفريقه وبرزا عادة في الديربي الشهير- ديربي كاتلونيا-..انهما تشافي هيرنانديز نجم السد وقائده الجديد، وسيرجيو غارسيا نجم الريان الجديد، وكلاهما قدما مع بداية الموسم في أول ظهور لهما مع فريقيهما، ويمكن القول كذلك انهما يمثلان حاليا ديربي كاتلونيا في حضرة كلاسيكو الكرة القطرية.

وبالطبع يحضر تشافي في صفوف السداوية كرمانة ميزان للفريق الذي يطمح لاستعادة امجاده مجددا كبطل محلي وقاري، وبالمقابل يبدو غارسيا كأحد أبرز نجوم الريان العائد بقوة من دوري الدرجة الثانية لتصدر دوري النجوم بفضل المجموعة الرائعة من اللاعبين القادمين الجدد الذين عزز صفوفه بهم وفي مقدمتهم هو ذاته.

وبالطبع مع ان كل الأرقام والإحصائيات التي تفصح عنها مسيرة كل من النجمين تميل لمصلحة الأسطورة الإسبانية "تشافي" صاحب الـ35 عاما على حساب النجم المتميز أيضا "غارسيا" صاحب الـ32 عاما إلا ان القراءة في أرقام واحصائيات دوري النجوم مختلفة.

تشافي غاب عن المؤتمر الصحفي بسبب والده وموريكي البديل

نجما الرهيب والزعيم بالأرقام

إذا ما قارنا بين أهم أرقام النجمين وانجازاتهما خلال دوري النجوم بعد 11 جولة وقبل مواجهة القمة سنجد ان تشافي يتواجد مع فريقه في المركز الثالث للدوري، فيما غارسيا يتصدر مع فريقه فرق الدوري من خلال مساهمته الرائعة، وعلى صعيد الأرقام والانجازات الشخصية فان تشافي كان قد أحرز جائزة أفضل لاعب في دوري النجوم خلال أول شهر لمنافساته -شهر سبتمبر- فيما لم يحظ غارسيا بعد بهذه الجائزة.

ويتفوق تشافي كصانع لعب على المهاجم غارسيا في عدد التمريرات الحاسمة التي صنعها لرفاقه بـ9 تمريرات حاسمة يحتل بها وصافة صُناع اللعب والأهداف، فيما يأتي غارسيا بعده مباشرة كثالث أفضل صُناع الأهداف بـ6 تمريرات حاسمة بالرغم من كونه مهاجما مطلوبا منه تسجيل الأهداف التي سجل منها 6 أهداف فقط يحتل بها المركز الخامس في قائمة الهدافين، فيما سجل تشافي هدفين فقط.

غارسيا لـ«استاد الدوحة»:

مواجهة صعبة تشبه «ديربي كاتلونيا» بوجودي وتشافي

اتفق الإسباني غارسيا مع ما قالته استاد الدوحة عن انه وتشافي يمثلان ديربي كاتلونيا في الدوري القطري خصوصا في حضرة مواجهة القمة التي ستجمعهما مع فريقيهما اليوم الخميس كان ذلك في حديث قصير له لاستاد الدوحة أشار فيه إلى ما يمثله له الحدث الكبير من معنى بالقول انه سعيد بأجواء المواجهة الكبيرة بين الفريقين الكبيرين، ومعلقا على غياب صديقه نجم السد "تشافي" عن المؤتمر الصحفي بالقول: لقد تحدث معي واعتذر لي عن عدم حضوره طالبا الا أعتبر ذلك تعاليا من قبله، بل لظرف خاص منعه من الحضور يتعلق بضرورة ذهابه الى المطار لاستقبال والده -كما قال-.

وكان غارسيا قد اكتفى بالضحك على مزح استاد الدوحة معه حينما قلنا له يبدو ان تشافي هرب من مواجهة غارسيا، ليضحك دون ان يعلق على الأمر..!.

وحول الإحصائيات التي تضعه كثالث أصحاب التمريرات الحاسمة بـ6 تمريرات فيما تشافي يملك 9 تمريرات، وبالمقابل هو يملك 6 أهداف وتشافي هدفين قال: ذلك طبيعي بالنسبة للفرق بين لاعب الوسط والمهاجم، مضيفا ان الأرقام جيدة بالنسبة لي، والأهم هو مشاركته في النتائج الجيدة لفريقه، مؤكدا انه سيستمر في تقديم الأداء الذي يخدم فريقه أكان في صنع التمريرات الحاسمة أو تسجيل الأهداف.

وكان غارسيا في حديثه عن القمة التي تجمعه ومواطنه تشافي بالمؤتمر الصحفي الخاص بالمواجهة قد قال: أنا وتشافي أصدقاء، لكن كل منا في الميدان يلعب لأجل الفوز فقط ومن أجل فوز فريقه وليس من اجل فوز كل منا على الاخر، وتابع: هي مواجهة بأهميتها هنا تشبه المواجهات التي كنا نخوضها في ديربي كاتلونيا بين برشلونة واسبانيول.

واصل حديثه معتبرا ان القمة لن تكون سهلة خصوصا وهي أمام فريق قوي، مؤكدا ان فريقه يلعب عادة من أجل الفوز وبنفس الأسلوب على طريقة مواجهة بعد أخرى، وبالتالي يسعى لمواصلة انتصاراته والحصول على نقاط المواجهة كاملة لتوسيع الفارق النقطي مع الفرق التي تنافسنا على صدارة الدوري.

مختتما حديثه بالقول: نحن نحترم المنافس، لكننا نسعى للفوز بالنقاط كاملة، ولذلك سنلعب بكل قوة وسنعطي 200 % من مجهودنا من أجل الخروج بانتصار جديد على فريق قوي يمتلك لاعبين على مستوى عال، ومدرب جديد مميز.

موريكي:

سنلعب من أجل النقاط الثلاث وتقليص الفارق

قال المهاجم البرازيلي موريكي هداف السد بثمانية أهداف حتى الجولة الحادية عشرة ان مواجهة فريقه امام الريان التي ستجري اليوم الخميس من المواجهات القوية والمهمة -حد وصفه- ليس بإمكانك خلال المنافسات ان تختار مع من ستلعب أكان الريان أو غيره من الفرق -كان يعني انه لابد ان تكون جاهزا في كل الأحوال مهما كانت المواجهات صعبة- موضحا ان كل المواجهات مهمة وقوية بالنسبة له ولفريقه وهكذا هي مواجهة الريان.

وأكد بالقول: بكل تأكيد سنسعى للخروج بانتصار والظفر بالثلاث نقاط كاملة من أجل اللحاق بمنافسينا وتقليص الفارق النقطي مع الفرق التي تسبقهم في الترتيب.

وتمنى موريكي ان يوفق فريقه في الوصول الى ما يريده من هذه المواجهة بالرغم من صعوبتها.

أكد أن التركيز والفعالية الهجومية مفتاح الفوز على الزعيم.. عمر باري لـ«استاد الدوحة»:

استفاقة السد لن تكون على حسابنا!

أبدى عمر باري تفاؤلا كبيرا بتحقيق الرهيب فوزا جديدا في المباراة التي تجمعه مساء اليوم امام فريق السد، واعتبر المباراة مهمة وصعبة على الفريقين، كما اكد على النقاط التي من شأنها ان تصنع الفارق من خلال هذا الحوار الذي خص به "استاد الدوحة".

حاوره: فؤاد اسماعيل

يبدو ان الريان في الطريق الصحيح للتتويج بلقب الدوري هذا الموسم؟

لقد بدأنا الموسم بالشكل اللازم وهو ما جعلنا نكسب المزيد من الثقة من مباراة لأخرى، تحطيمنا الرقم القياسي لعدد الانتصارات المتتالية يزيدنا تحفيزا لمواصلة الفوز في كل مباراة نلعبها، صحيح اننا في الطريق السليم بحكم اننا فزنا بـ11 مباراة متتالية وعمقنا الفارق عن ملاحقنا المباشر فريق الجيش لعشر نقاط كاملة، لكن تبقى أمامنا 15 مباراة كاملة وقد تحصل فيها الكثير من الاشياء التي لم تكن في الحسبان، لذا فنحاول تسيير المباريات واحدة بواحدة والتركيز بالشكل اللازم من أجل تفادي التعثر، كل منافسينا حاولوا الإطاحة بنا دون ان يتمكنوا من ذلك لحد الان، الامر سيجعلنا دون شك مستهدفين خلال ما تبقى من منافسات الدوري، نعلم جيدا أن المهمة ستزداد صعوبة ونحاول أن نكسب أكبر قدر من النقاط تحسبا لأي فترة فراغ قد نمر بها في مرحلة من مراحل الموسم الكروي الجاري، ومن قال بأن الريان توج بالدوري فإنه مخطئ.



تعبنا كثيراً

هل كنتم تتوقعون تحقيق هذه النتائج الإيجابية؟

لقد تعبنا كثيرا خلال فترة الإعداد وخاصة في المعسكر الخارجي الذي كان شاقا جدا ومفيدا في نفس الوقت، حتى نصل إلى تقديم هذا المستوى خلال المباريات وأيضا تحقيق الانتصارات المتتالية، كما ان لفوساتي لمسته كونه مدربا جيدا من الناحية الفنية ومن خلال قراءته المباريات وأيضا من حيث التحضير النفسي للاعبين، الجميل في الريان هذا الموسم ان الكل يساهم في سياق واحد من اجل الهدف نفسه، بما في ذلك إدارة النادي وعلى رأسها الشيخ سعود بن خالد آل ثاني الذي وفر للفريق كل متطلبات النجاح لكي نكون في أفضل الظروف الممكنة من اجل تقديم أجمل العروض الكروية، وكما قلت الثقة تأتي مع المباريات حيث أصبحنا أكثر تحفيزا للدخول للملعب وتحقيق النقاط الثلاث.

ما هي الامور والعوامل الفنية التي ساعدتكم على تحقيق كل هذه النتائج الإيجابية؟

الترابط بين الخطوط والفعالية في الهجوم وأيضا صلابة الخط الخلفي ودفاعه بطريقة نظيفة جعلتنا نربح الكثير من الكرات ونتحول بها في هجومات مرتدة سريعة كثيرا ما سجلنا بها أهدافا حاسمة، الانضباط التكتيكي أمر مهم جدا في كرة القدم والمدرب فوساتي حريص جدا على هذا الجانب لذا فنسبة استحواذنا على الكرة اكبر من كل منافسينا تقريبا، تعثرات ملاحقينا الجيش وأيضا السد جعلتنا ننفرد بالصدارة ونعمق الفارق إلى عشر نقاط كاملة وطموحنا المواصلة على نفس المنوال من أجل تحقيق المزيد من الانتصارات مستقبلا.

سعيد بنفسي

هل انت راض عن ادائك؟

النتائج التي حققناها لحد الآن تجعلني سعيد بنفسي وبفريقي أيضا خاصة أننا لم نتلق سوى تسعة اهداف فقط من مجموع 11 مباراة، بل وكنا قادرين على تفادي بعضهم لولا سوء التركيز أحيانا، أعتقد ان الفريق الذي يهاجم لا بد ان يتلقى أهدافا، وإذا رأينا عدد الاهداف التي سجلها الفريق لحد الآن فهو كبير جدا مقارنة بالأهداف التي دخلت مرمانا، من جهتي أحاول دوما الاجتهاد أكثر خلال التمارين والتركيز جيدا في المباريات من اجل الحفاظ على نظافة شباكي والمساهمة في فوز الفريق، بصراحة لا أريد ان اتكلم كثيرا عن نفسي بل اترك التقييم للفنيين وذوي الخبرة في المجال.

تنتظركم مباراة مهمة أمام فريق السد، كيف تتوقعها؟

مباراة الكلاسيكو تكون دوما مفعمة بالإثارة والحماس من خلال الحضور الجماهيري الكبير في المدرجات، أما على المستطيل الاخضر بالتأكيد ان المهمة ستكون صعبة على الفريقين من اجل الفوز وانتزاع النقاط الثلاث، قد يعتبر البعض بأن الريان سيلعب بدون ضغوط مقارنة بفريق السد بحكم الفارق الكبير الذي يفصلنا عن الوصيف فريق الجيش، لكن الحقيقة ان في هذا النوع من المواجهات كل الفوارق تزول وتختفي، السد فريق كبير وعلينا احترامه كون لديه لاعبين ذوي خبرة قادرين على قلب الموازين وصنع الفارق، ولعل خسارته في مباراتيه الاخيرتين أمام لخويا والسيلية يجعله مطالبا بالاستفاقة وردة الفعل للتصالح مع نفسه ومع جماهيره، لكننا سنفعل المستحيل لكي لا يكون ذلك على حسابنا.

ماذا يصنع الفارق؟

ما هي الأمور التي قد تصنع فيها الفارق وما الذي يفرقها عن بقية المباريات؟

أولا وقبل كل شيء التركيز والإنتشار الجيد في الملعب ثم سد الفراغات والترابط الجيد بين الخطوط، وطبعا الفعالية الهجومية، لأنك لو تسجل اكثر من الفريق المنافس فإنك تفوز بالمباراة، نعلم أن السد سيلعب مباراة الموسم وربما الحظ الاخير بالنسبة له من اجل البقاء في السباق على اللقب، من جهتنا سنحاول تسيير المباراة بالشكل اللازم تماما مثلما فعلناه في المباريات التي خضناها لحد الآن.

تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

أشكر كل من ساندنا منذ بداية الدوري وبالدرجة الاخص جماهيرنا التي حضرت بقوة في كل المباريات التي لعبناها لحد الآن، وأتمنى ان تكون أكثر في مباراتنا القوية امام فريق السد، إذ يعد الفوز فيها مهما جدا بالنسبة لنا من اجل مواصلة سلسلة النتائج الإيجابية التي حققناها منذ انطلاقة الدوري، أتمنى ان نوفق في ذلك وان تكون الروح الرياضية هي الفائز الاول في المباراة.

في مواجهة رقمية مثيرة..

تشافي وتاباتا.. كلمة السر «التمريرات الحاسمة»!

عبدالعزيز أبوحمر

كلاسيكو من نوع آخر سيجمع نجمي الريان والسد، رودريجو تاباتا وتشافي هيرنانديز.. صحيح أن الريان يعتمد على تاباتا بشكل مزدوج، في صناعة الأهداف، لكن الأرقام تقول إن تشافي هو ايضا مفتاح مهم بالنسبة للسد خاصة في صناعة الأهداف. ولذلك فإن المنافسة الرقمية تشير إلى ان اللقاء سيكون ساخنا في ظل وجود قائدي الفريقين، تشافي كابتن الزعيم وتاباتا كابتن الرهيب. وباستثناء عدد الأهداف التي سجلها كل فريق، يبدو أن هناك قواسم مشتركة كثيرة، فكلاهما خاض الـ11 مباراة أساسيا وأكمل المباراة بالكامل وبالتالي فكلاهما خاض 990 دقيقة مع فريقه وكلاهما سجل أهدافا، تاباتا هداف الدوري برصيد 12 هدفا وتشافي سجل هدفين للزعيم.

لكن في صناعة الأهداف والتمريرات الحاسمة هناك تنافس مباشر بين الرجلين.. تاباتا هو أعلى لاعب صنع أهدافا بدوري النجوم هذا الموسم. فبعد 11 جولة صنع تاباتا 10 أهداف بعشر تمريرات حاسمة في مقابل 9 أهداف صنعها تشافي لزملائه من لاعبي الزعيم. وعلى صعيد البطاقات، يبدو سجل تشافي نظيفا في مقابل بطاقة صفراء واحدة كانت من نصيب تاباتا في لقاء الريان والجيش.

خسارتان متتاليتان

بينما يعتلي الريان برقم قياسي من الانتصارات المتتالية صدارة البطولة بعد الجولة الـ11 برصيد 33 نقطة يتواجد السد في المركز الثالث بعدما تجمد رصيده عند 21 نقطة إثر هزيمتين متتاليتين في الجولتين الماضيتين علما بأن آخر مرة تكبد فيها السد خسارتين متتاليتين كانت في يناير 2014 أمام الجيش ثم أم صلال في موسم 2013 - 2014.

تبدو أرقام الريان هذا الموسم غير مسبوقة ليس فقط في تاريخ الرهيب بل في دوري النجوم على وجه العموم حيث سجل الريان رقما قياسيا جديدا له وللبطولة وهو عدد مرات الفوز المتتالي التي وصلت إلى 11 انتصارا متتاليا ليتجاوز بذلك الرقم المحقق سابقا من قبل السد وأم صلال وهو 10 مرات.

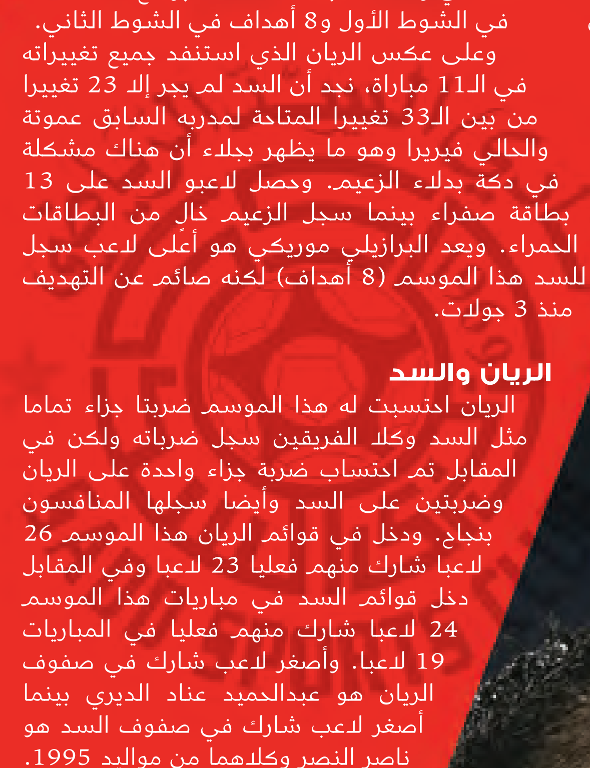
وفي تفاصيل أرقام الريان في موسم 2015 - 2016 نجد أن الفريق خاض 11 مباراة فاز فيها جميعا وحقق كل الأرقام القياسية في عدد مرات الفوز وعدد الأهداف المسجلة (38 هدفا) وعدد الاهداف التي تلقاها (9) وعدد مرات الكلين شيت (4) وهي المباريات التي لم يتلق فيها أهدافا من بين الـ11 مباراة التي خاضها الفريق.

واللافت أن مدرب الفريق خورخي فوساتي أجرى جميع التغييرات المتاحة بالكامل وهي 33 تغييرا، فيما تلقى الفريق 16 بطاقة صفراء وبطاقة واحدة حمراء كانت في الجولة الماضية أمام الغرافة للاعب فيكتور كاسيريس وهي البطاقة التي تطالب إدارة الريان بإلغائها قبل مواجهة السد.

توازن رقمي

تظهر أرقام الريان توازنا لافتا على صعيد الأهداف حيث سجل الفريق 38 هدفا وهو أعلى رقم في المسابقة وجاءت هذه الأهداف بواقع 17 هدفا في الشوط الأول و21 هدفا في الشوط الثاني، أما على صعيد الأهداف التي تلقاها الفريق وعددها 9 أهداف فجاء 3 منها في الشوط الأول و6 أهداف في الشوط الثاني.

مثل الريان خاض السد 11 مباراة هذا الموسم لكنه فاز في 6 لقاءات فقط وخسر مرتين وتعادل 3 مرات وعلى عكس الريان لم يسجل السد في مباراة واحدة كانت قد انتهت بالتعادل السلبي أمام الخور، فيما خرجت شباك الزعيم 3 مرات فقط دون أن تهتز في الـ11 مباراة السابقة. وسجل السد 24 هدفا من بينها 10 أهداف في الشوط الأول و14 هدفا في الشوط الثاني وتلقت شباكه 15 هدفا بواقع 7 أهداف في الشوط الأول و8 أهداف في الشوط الثاني.



وعلى عكس الريان الذي استنفد جميع تغييراته في الـ11 مباراة، نجد أن السد لم يجر إلا 23 تغييرا من بين الـ33 تغييرا المتاحة لمدربه السابق عموتة والحالي فيريرا وهو ما يظهر أن هناك مشكلة في دكة بدلاء الزعيم. وحصل لاعبو السد على 13 بطاقة صفراء بينما سجل الزعيم خال من البطاقات الحمراء. ويعد البرازيلي موريكي هو أعلى لاعب سجل للسد هذا الموسم (8 أهداف) لكنه صائم عن التهديف منذ 3 جولات.

الريان والسد

الريان احتسبت له هذا الموسم ضربتا جزاء تماما مثل السد وكلا الفريقين سجل ضربتاه ولكن في المقابل تم احتساب ضربة جزاء واحدة على الريان وضربتين على السد وأيضا سجلها المنافسون بنجاح. ودخل في قوائم الريان هذا الموسم 26 لاعبا شارك منهم فعليا 23 لاعبا وفي المقابل دخل قوائم السد في مباريات هذا الموسم 24 لاعبا شارك منهم فعليا في المباريات 19 لاعبا. وأصغر لاعب شارك في صفوف الريان هو عبدالحميد عناد الديري بينما أصغر لاعب شارك في صفوف السد هو ناصر النصر وكلاهما من مواليد 1995.

ويعد متوسط أعمار لاعبي السد هو ثاني أصغر متوسط أعمار في الموسم الحالي بعد لخويا حيث يبلغ متوسط أعمار لاعبي السد 25 سنة وشهرين ويوما واحدا بينما يأتي متوسط أعمار لاعبي الريان سادسا من ناحية أصغر الأعمار حيث يبلغ هذا المتوسط 26 سنة و8 شهور و3 أيام.

لخويا يحقق الفوز الرابع على التوالي والعميد الضحية



عبدالعزيز أبوحمر

تمكن لخويا من تحقيق الفوز الرابع على التوالي بتغلبه مساء الأربعاء برباعية نظيفة على الأهلي بملعب عبدالله بن خليفة في منافسات الجولة الـ12 لبطولة دوري نجوم قطر موسم 2015 / 2016.

وقتل لخويا اللقاء مبكرا بإحراز هدفين في اول 11 دقيقة عن طريق يوسف المساكني ونام تاهي وقبل نهاية الشوط الأول بسبع دقائق أحرز محمد مونتاري الهداف الثالث، وفي الشوط الثاني أحرز البديل فلاديمير فايس الهدف الرابع في الدقيقة 83.

بهذه النتيجة رفع لخويا رصيده إلى 22 نقطة وأصبح منافسا لدخول المربع بانتظار باقي المباريات فيما تجمد رصيد الأهلي عند 14 نقطة.

وهذا هو الفوز الرابع للخويا على التوالي الذي يواصل بنجاح عودة حامل اللقب لوضعه الطبيعي بحصد 12 نقطة فيما أخفق الأهلي في تحقيق الفوز للمباراة الخامسة على التوالي حيث خسر العميد مباراتين وتعادل في ثلاث من الخمس مباريات الماضية.

مواجهة من طرف واحد

جاءت المواجهة تقريبا من طرف واحد وكما ذكرنا أنهى لخويا مبكرا على اللقاء بهدفين سريعين بعد 11 دقيقة وهو ما أفقد لاعبي العميد التوازن داخل أرض الملعب وجاء الهدف الثالث قبل نهاية الشوط الأول لينهي اللقاء إكلينيكيا.

لعب لخويا بتشكيله الثابت الذي ضم لوكونت كلود امين، تشيكو فلوريز خوزيه مانويل، خالد مفتاح، أحمد ياسر المحمدي، محمد موسى عباس، لويز جونيور سييرا، كريم بوضياف، يوسف المساكني، نام تاهي، إسماعيل محمد، محمد مونتاري، وكان لدى المدرب جمال بلماضي البديل المناسب مثل فلاديمير فايس الذي استخدمه في الوقت المناسب وأحرز هدفا، وليس فقط البديل المناسب بل البدائل المناسبة حيث استعان بلماضي بالدولي أحمد عبدالمقصود بدلا من كريم بوضياف واستعان بالدولي عبدالله تريسور بدلا من أحمد ياسر المحمدي قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

وعلى النقيض نجد أن الكرواتي زلاتكو مدرب الأهلي وجد نفسه وهو يعاني من نقص الصفوف في غياب اللاعب بيدرو إلى جانب إصابة مهاجم الفريق مشعل عبدالله خلال المباراة وتحديدا بعد انطلاقة الشوط الأول ولم تكن دكة البدلاء مسعفة لتعديل التأخر في الشوط الأول أو على الأقل وقف تدهور النتيجة.

غاب عنها العمل الجماعي والإبداع الفردي..

الغرافة وقطر.. مواجهة سلبية أعادتنا لدوري الهواة!

طارق العتريس

التعادل السلبي الذي انتهى به لقاء الغرافة وقطر امس لحساب الجولة قبل الاخيرة من القسم الاول على استاد جاسم بن حمد أعادنا الى ايام دوري الهواة، وذلك بسبب المستوى المتواضع الذي قدمه لاعبو الفريقين والذي لم يرتق بأي حال الى مستويات دوريات المحترفين، فلم نشاهد من كليهما أي جمل تكتيكية حقيقية او أي لمحات فنية او أي حلول فردية مهارية عندما استعصى العمل الجماعي، وكثر طوال شوطي اللقاء الاخطاء الفردية الساذجة على صعيد التمرير والتحرك، وافتقاد الهجمة اللمسة الاخيرة بشكل سليم، وذلك بسبب الاخطاء الساذجة والبطاقات المجانية والاداء العشوائي والحالة العصبية التي سادت اداء اللاعبين، حيث شهد اللقاء طرد المحترف التونسي ياسين الشيخاوي مهاجم الغرافة بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية بعد انتهاء الوقت الاصلي بالدقيقة 91. وبهذه النتيجة السلبية التي جاءت بطعم الخسارة فقد كلا الفريقين نقطتين مهمتين وبقي الغرافة في المركز الثامن برصيد 15 نقطة ويلعب مباراته القادمة مع الخور وبقي قطر في المركز قبل الاخير وسيلعب مع الوكرة بالجولة القادمة. ويحسب للمدرب لازاروني استمراره في الاعتماد على اللاعبين الشباب، وواصل خالد المحمودي وعلي المهندي وعبدالعزيز متولي الظهور بمستوى جيد، فيما غاب شاهين علي بسبب البطاقة الصفراء الرابعة. وفي المقابل غاب عن تشكيلة الغرافة المحترف اندرسون بسبب البطاقة الحمراء والمدافع المهدي علي وخاض المدرب الحبيب الصادق اللقاء بتشكيلة معدلة عطفا على ظروف الاصابات والغيابات وبدأ بالحارس البديل عبدالعزيز علي بدلا من قاسم برهان وعاد للتشكيلة مؤيد حسن وعبدالرحمن فايز كظهير ايمن.. واجمالا، جاء الشوط الاول متوسط المستوى فنيا ويستحق الوصف بأنه شوط الفرص المهدرة من كلا الفريقين، ورغم الافضلية النسبية من جانب لاعبي فريق الغرافة من ناحية الاستحواذ والسيطرة والاندفاع الهجومي والرغبة التهديفية، لكن من دون أي خطورة حقيقية على مرمى الحارس محمد مبارك الذي لم يتعرض لأي خطورة بسبب غياب العمل الجماعي من جانب مهاجمي الغرافة مسعود شجاعي وياسين الشيخاوي وآلان ديوكو الذي افتقد حاسته التهديفية بشكل كبير، بينما اعتمد فريق قطر على تكتيك دفاعي وحرص وحذر بانضباط كبير في الخط الخلفي واعتمد القطراوي على الهجوم المرتد، واضاع موسى العلاق اخطر فرصة خلال الشوط من انفراد كامل بالحارس عبدالعزيز علي الذي تألق في الخروج من مرماه في د.39 ورفض العلاق تمريرة زميله الموهوب خالد المحمودي.

وفي الشوط الثاني لم يختلف الحال كثيرا حيث سيطرة الغرافة على مستوى الاستحواذ ومحاولة خلق الفرص امام المرمى والتي لم تكتمل بسبب الحالة غير الطبيعية التي بدا عليها المهاجمون وتحديدا الهداف ديوكو، واعتماد فريق قطر على التكتيك الدفاعي وتضييق المساحات وتنفيذ الهجوم المرتد السريع ولم ينجح مهاجمو قطر في خلق أي فرصة تهديفية جادة، ولم تقدم تغييرات لازاروني بعد دخول علي عوض وداجانو وخالد صالح بدلا من عبدالعزيز متولي ومحسن ياجور وموسى العلاق الذي غادر بسبب الاصابة الحل، ونفس الحال لم يقدم التغيير الوحيد للغرافة بدخول فهيد الشمري بدلا من مؤيد حسن أي جديد على مستـــــوى المــــؤازرة الهجومية.

شوط أول سلبي وآخر إيجابي

رباعية عرباوية في مرمى مسيمير

نزار عجيب

تخطى العربي مسيمير بأربعة اهداف مقابل هدف في مباراتهما بالجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر، وسجل اهداف فريق الاحلام سيرجيو باولينهو في الدقيقة 50 وخونبي بوعلام في الدقيقة 65 من ركلة جزاء وسيرجيو دوترا في الدقيقة 80 وسيد اشكان في الدقيقة 91 وسجل لمسيمير محمد نوري في الدقيقة 88، المباراة التي استضافها استاد عبدالله بن خليفة في نادي لخويا ظهر فيها العربي بمستوى جيد وكان هو الافضل في اغلب فترات اللقاء ولكنه اضاع فرصا كثيرة بعد تألق حارس مسيمير باسل زيدان الذي أنقذ فريقه من فرص محققة.

ورفع العربي رصيده الى 23 نقطة متساويا مع الجيش بنفس الرصيد من النقاط ليكون هذا الانتصار بمثابة دفعة جديدة للفريق، بينما ظل فريق مسيمير في المركز الاخير ورصيده اربع نقاط ليكون بالتالي الاقرب للهبوط للدرجة الثانية.

شوط أول سلبي

سيطر العربي على مجريات الشوط الاول وضرب حصارا على مرمى مسيمير من خلال هجمات متواصلة عبر الاطراف ومن العمق ولكن لم يكتب للهجمات العرباوية النجاح بعد ان أضاع الفريق فرصا عديدة للتسجيل، ولعب الحارس باسل زيدان دورا كبيرا في انتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي بعد ان تصدى للكثير والعديد من المحاولات للفريق العرباوي خاصة فرصتي يوسف احمد، وكان الاخير قريبا جدا من تسجيل هدفين للعربي بعد ان لعب الكرة الاولى وهو في حالة (شبه) انفراد ابعدها زيدان، ثم تابع يوسف كرة اخرى وهو في مواجهة حارس مسيمير ولكن الاخير تدخل ببراعة وأبعد الكرة.

وفي المقابل نجد ان فريق مسيمير حصل على فرصة واحدة للتسجيل في الشوط الاول ولكنها كانت الاخطر بعد ان سدد ايفلريتو كرة قوية عادت من العارضة العرباوية وذلك اثر هجمة مرتدة سريعة كاد من خلالها الوافد الجديد ان يفتتح باب التسجيل.



رغبة العربي في الخروج منتصرا في الشوط الاول كانت كبيرة وبذل لاعبوه جهدا مضاعفا ولكن دون جدوى في ظل التألق الكبير للحارس باسل وايضا غياب التوفيق وعدم التركيز في ختام الهجمة لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني

بدأ العربي الشوط الثاني بنفس الرغبة في التسجيل بمرمى مسيمير وسجل يوسف احمد هدفا ألغاه الحكم المساعد بداعي التسلل، ولكن باولينهو افتتح التسجيل لفريق الاحلام في الدقيقة الخمسين من ضربة رأسية متقنة مستفيدا من كرة عرضية ارسلها مصعب محمود، هذا الهدف منح الفريق العرباوي دفعة كبيرة حيث واصل الفريق في نهجه الهجومي، واعتمد مسيمير على الهجمات المرتدة وكاد محترفه بينتو ان يسجل هدف التعادل في الدقيقة 55 من ركلة حرة سددها ولكن ابعدها الحارس رجب حمزة.

وعاد باولينهو ليهدد مرمى مسيمير بعد ان سدد كرة قوية ابعدها الحارس باسل زيدان بصعوبة الى ركنية لتضيع فرصة اخرى للعربي، وسجل خونبي بوعلام هدف العربي الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة 65 حصل عليها الفريق بعد ابعاد المدافع عبدالرحمن سمير الكرة بيده داخل منطقة الجزاء، وسجل دوترا الهدف الثالث للعربي في الدقيقة 80 بعد دخوله وذلك اثر متابعة رائعة، وقلص محمد نوري الفارق لمسيمير في الدقيقة 88، بينما سجل آخر اهداف العربي سيد اشكان في الدقيقة 91 لتنتهي المباراة بفوز العربي برباعية.

فاز عليه بثلاثية في مباراة كان فيها الوصيف غائباً حتى ربع الساعة الأخير

أم صلال ينقذ نفسه والجيش يقدم خدمة للريان

فؤاد اسماعيل

حقق فريق أم صلال فوزا مهما هو الاول له بعد ثلاثة تعادلات إثر تفوقه بثلاثة أهداف مقابل هدفين على نظيره فريق الجيش وصيف الدوري في المباراة التي جمعت بين الفريقين على ملعب ثاني بن جاسم في إطار الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري النجوم، وبهذا الفوز يحافظ الصقور على تواجدهم في المركز السادس ويرفعون رصيدهم إلى 21 نقطة، فيما يتجمد رصيد الجيش عند النقطة 23 إثر الخسارة الثالثة له على التوالي.

بداية المباراة كانت سريعة وموفقة لفريق أم صلال حيث كان سباقا لافتتاح باب التسجيل في الدقيقة الثامنة عن طريق مدافعه ويلتون سوزا برأسية محكمة سكنت شباك الحارس خليفة أبوبكر، ولم يكتف الصقور بهذا القدر حيث كثفوا من حملاتهم الهجومية التي أتت ثمارها في الدقيقة الـ15 إثر هجوم جماعي سريع أنهاه المهاجم ساغبو بتسديدة محكمة في الزاوية اليسرى من المرمى، مسجلا الهدف الثاني لفريقه، وقد زادت إصابة وسام رزق من هموم الجيش ومشاكله



الدفاعية خاصة أن الفريق اندفع إلى الامام من أجل تقليص الفارق وهو ما ترك فراغات كبيرة في الخلف كاد على إثرها ساغبو من تعميق الفارق لولا قليل من التسرع ونقص التركيز، ولم تحمل الدقائق الأخيرة من المرحلة الاولى أي جديد يذكر بالرغم من المحاولات المتكررة لفريق الجيش عن طريق حمد الله، رومارينيو وراشيدوف، لتنتهي مجرياتها بتفوق أم صلال بثنائية نظيفة.

الدقائق الاولى من المرحلة الثانية من اللقاء كان ينتظر فيها استفاقة فريق الجيش وعودته في النتيجة من أجل تفادي على الأقل الخسارة الثالثة له على التوالي في الدوري إلا أن ذلك لم يحصل أبدا حيث بدا وصيف الدوري تائها فوق المستطيل الأخضر واعتماده على هجمات شبه عشوائية لم تقلق حارس مرمى أم صلال بابا مالك، أما الصقور فلم يرتكبوا خطأ المباريات السابقة بالتراجع نحو الوراء وتحمل عبء اللقاء باكرا، بل استمروا في حملاتهم الهجومية التي كللت بهدف ثالث في الدقيقة 63 عن طريق العائد من الإصابة جيريمي ألياديير، هدف بدت فيه الامور قد انتهت لصالح ام صلال إلا ان الأوزبكي راشيدوف أعاد الروح لفريقه بتسجيل هدف التقليص في الدقيقة 74 بعد تمريرة ذكية من ياسر أبوبكر، ولم تمر سوى ثلاث دقائق حتى تمكن البرازيلي رومارينيو من تسجيل الهدف الثاني للجيش، لتشتعل بعدها المباراة خاصة في ظل اعتماد الصقور على المرتدات، ولعل الذي حط من معنويات الجيش هو النقص العددي بعد طرد اللاعب مثنائي قبل ثماني دقائق من النهاية، دقائق كانت مثيرة جدا إلا أنه لم يتغير فيها شيء حتى صافرة الختام بفوز مستحق لفريق أم صلال.

السيلية يحقق فوزه الثالث توالياً على حساب الخور

محمود الفضلي



سجل السيلية انتصاره الثالث تواليا بدوري نجوم قطر بعد الفوز على الخور بثنائية دون رد في اللقاء الذي جرى على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الأسبوع الثاني عشر من الدوري، ليرفع الشواهين رصيدهم الى النقطة السادسة عشرة التي منحتهم مركزا جيدا على سلم الترتيب، وبالمقابل تجمد رصيد الخور عند النقطة التاسعة.

الشواهين دخلوا المباراة بنشوة الفوز الثمين جدا في الجولة السابقة الحادية عشرة على حساب السد، وعرفوا كيف يسيرون المباراة حيث تقدموا بهدف مبكر عبر عبدالقادر الياس في الدقيقة الثامنة، ثم عززوا النتيجة بهدف ثان مطلع الحصة الثانية عبر سياف الكربي في الدقيقة 52، فيما اهدر فوزي عايش ركلة جزاء في الدقيقة 55.

أفضلية وتقدم

احتفظ التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية بذات التوليفة التي حققت الانتصار على السد مبقيا البرازيلي ايدينهو على الدكة معتمدا على المتألق في الاونة الأخيرة عبدالقادر الياس كرأس حربة وحيد امام الثلاثي فوزي عايش وعبدالرحمن الحرازي وسياف الكربي، ومارس هذا الرباعي ضغطا عاليا على دفاعات الخور في وقت مبكر، ما سبب إرباكا للفرسان، الامر الذي منح الشواهين أفضلية واضحة بالاستحواذ والوصول وتهديد مرمى الحارس بابا جبريل، في حين لم يجد رفاق البرازيلي ماديسون بدا من التراجع الى المواقع الخلفية والاكتفاء بالجانب الدفاعي طيلة النصف الاول من الحصة الأولى.

التسجيل ربما كان نتاجا طبيعيا للرغبة السيلاوية، وهو ما تحقق بعد ثماني دقائق بجملة جميلة بتبادل كروي بين الحرازي وعايش الذي ارسل عرضية استقبلها عبدالقادر الياس كما يجب ووضعها برأسه في شباك الخور هدف السبق الذي امد الشواهين بالمزيد من ثقة مواصلة ذات النهج بالضغط على الفرسان بالدفاع المتقدم، غير ان خطأ كاد ان يعيد الخور الى المباراة بعدما ضرب انطونيو الخط الخلفي للسيلية واضعا خوليو سيزار في مواجهة الحارس غوميز، بيد ان هذا الأخير لم يحسن التصرف وأهدر الفرصة.

هيمنة وتعزيز

سعى الخور الى العودة الى المباراة مطلع الشوط الثاني، ليرمي لاعبوه بثقلهم الهجومي بحثا عن التعديل، تاركين المساحات في الخطوط الخلفية وهو ما كان يبحث عنه الفريق السيلاوي الذي بدأ يعول على المرتدات السريعة بانطلاقات الحرازي وعايش ونجم المباراة سياف الكربي الذي استثمر إحدى الهجمات السريعة وسجل هدفا ثانيا في الدقيقة 52 فارضا مزيدا من الصعوبات على الخور الذي شعر لاعبوه بالإحباط، وما ادل على ذلك من الوقوع في خطأ جديد داخل منطقة الجزاء عقب الهدف بثلاث دقائق فقط، منح على إثره حكم المباراة ركلة جزاء للشواهين في الدقيقة 55 نفذها فوزي عايش لكن بابا جبريل رفض قبول الهدف الثالث وصد الكرة.

السيلية بدا وكأنه قد امن النقاط الثلاث، وبات لاعبوه يعيرون الجانب الدفاعي الاهتمام الأكبر للحفاظ على النتيجة، وخشية قبول هدف قد يمنح الفرسان ثقة السعي للتعديل، في حين تناقص العمل الهجومي كثيرا بتراجع الحرازي وسياف لمساندة خط الوسط وملاحقة ماديسون وانطونيو.. وما بين سعي الخور للتقليص وبحث السيلية عن المحافظة على النتيجة مضت المجريات دون جديد، ليظفر الشواهين بالانتصار الثالث تواليا.

المنقذ يواصل هز الشباك..

ساشا يقود الوكرة إلى فوز ثمين على الخريطيات

عبدالمجيد آيت الكزار

واصل المهاجم الأرجنتيني سيبستيان سايز الشهير بلقب ساشا تألقه في دوري النجوم وأحرز هدفه الشخصي السادس في المباريات الأربع الأخيرة والتاسع منذ بداية دوري النجوم عندما قاد الوكرة إلى الفوز على الخريطيات 1 - 0 في المباراة التي أقيمت بين الفريقين مساء يوم الثلاثاء الماضي باستاد سعود بن عبدالرحمن ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة قبل الأخيرة في مرحلة الذهاب.

ورفع «النواخذة» الذين تمكنوا من استعادة توازنهم وتعويض الهزيمة المذلة التي تعرضوا لها أمام حامل اللقب في الموسمين الأخيرين لخويا 2 - 6 رصيدهم إلى 13 نقطة، فصعدوا من المركز الحادي عشر إلى المركز العاشر مؤقتا، بينما تجمد رصيد «الصواعق» عند 11 نقطة فتراجعوا من المركز العاشر الى المركز الحادي عشر مؤقتا.

مستوى متوسط

خاض الفريقان مباراة متوسطة المستوى حيث انحصر كثيرا اللعب فيها بينهما في وسط الملعب وتناوبا فيها السيطرة على مجرياتها مع أفضلية نسبية للوكرة في الاستحواذ على الكرة حيث إنه استحوذ عليها بنسبة 57 في المائة مقابل 43 في المائة للخريطيات.

كما تفوق النواخذة على الصواعق في المحاولات الهجومية بدليل أن صالح اللهيار حارس الفريق الفائز نجح في التصدي لست محاولات، بينما نجح أحمد سفيان حارس الفريق الخاسر في التصدي لتسع محاولات.

ويعد الفوز هو الرابع للوكرة في المسابقة هذا الموسم مقابل تعادل وسبع هزائم، بينما فاز الخريطيات في ثلاث مباريات مقابل تعادلين وسبع هزائم.

وكانت الرغبة في الفوز قاسما مشتركا قبل انطلاق المباراة لدى الفريقين اللذين كانا يودان الظفر بنقاطها كاملة للمضي في طريق الأمان والابتعاد عن خطر منطقة الهبوط إلا أنهما لم يعملا بالشكل الكافي لتجسيدها في أدائهما حيث إنهما لم يبادرا كثيرا إلى الهجوم بشكل جماعي بل اعتمدا في هذا الشق على المحاولات الفردية.

وإذا كان مدرب الخريطيات قد تمكن من إشراك محترفيه الأربعة المدافع البرازيلي دومينغوس وصانع الألعاب المغربي أنور ديبا والجناح البوركينابي كيبي والمهاجم الصريح الأردني حسن عبدالفتاح فإن الأمر لم يكن متاحا بالنسبة للأوروغوياني ماوريسيو لأنه لايزال يفتقد إلى خدمات لاعب الوسط البرتغالي أموريم الذي يغيب قسريا بداعي الإصابة منذ الجولة الثامنة، ويكتفي بالاعتماد على المدافع العراقي علي رحيمة ولاعب الوسط الهجومي المغربي محسن متولي والمهاجم ساشا.



هدف متأخر

التزم الفريقان بالحذر والحيطة منذ بداية الشوط الأول ولذلك غابت المحاولات الهجومية الجدية من طرفيهما ولم يتعرض المرميان إلى فرص حقيقية للتهديف.

الهدوء طال إلى غاية الدقائق الأخيرة حيث تحرك فيها الفريق الوكراوي إلا أن حارس ودفاع الخريطيات نجحا في المقاومة والتصدي للهجمات التي تعرضا لها.

وتكرر المشهد ذاته في الشوط الثاني وبقي اللعب في نصف الساعة الأول منه منحصرا بمنطقة الوسط قبل أن يحرز المدافع محمد عرفة هدفا في الدقيقة 63 بيد أن الحكم ألغاه بداعي ارتكابه خطأ غير واضح في حق أحد لاعبي الخريطيات عندما ارتقى إلى التمريرة العرضية وسدد الكرة برأسه داخل المرمى.

ثم أخذ النواخذة يزيدون في ضغطهم الهجومي فكللت جهودهم بهدف الفوز الثمين في الدقيقة 82 عندما لعب أحمد فاضل من الجهة اليسرى كرة عرضية فلعبها ساشا المتربص في منطقة الجزاء برأسه بين القوائم الثلاثة فلم ينجح الحارس سفيان في التصدي لها.

الفهد الجديد عبدالعزيز حاتم لـ«استاد الدوحة»:

ما يمر به الغرافة «كبوة» جواد والوعد في

اعترف عبدالعزيز حاتم احد ابرز الصفقات المحلية التي كسبها الغرافة في الصيف الماضي قادما من العربي بأن النتائج التي حققها الفهود في الجولات الماضية من دوري النجوم غير مرضية مشيرا الى ان مركز الفريق الحالي لا يعبر عن حقيقة مستواه لان الغرافة فقد نقاطا سهلة خاصة في مباراتي الخريطيات والوكرة.

حوار - نزار عجيب

« ابدى حاتم تفاؤله بعودة الفريق مشيرا الى ان وجود سبعة لاعبين جدد في التشكيلة الاساسية كان احد الاسباب التي جعلت اداء ونتائج الفريق غير مستقرة، وقال اللاعب ايضا في حواره لـ(استاد الدوحة) انه غير نادم على مغادرة العربي وانه طوى تلك الصفحة وهو في الوقت الحالي يركز على فريقه الجديد مشيرا الى انه خرج من فريق كبير بتاريخه وجماهيره وانتقل الى فريق اخر كبير وهو الغرافة، واعتذر اللاعب للجمهور الغرفاوي واكد انهم كلاعبين يشعرون انهم لم يقدموا حتى الان للفريق كل ما عندهم ولكنه وعدهم بعودة قوية خاصة في القسم الثاني بعد حضور المدرب الجديد الذي سيكون قد تعرف على الفريق واللاعبين بشكل كامل.

> فقدنا نقاطاً سهلة ومركز فريقنا الحالي لا يعبر عن حقيقة مستواه

واكد حاتم ان الدوري لم يحسم بعد وان هنالك فرقا ستعود لمنافسة الريان، ومازالت هنالك مباريات والقسم الثاني سيكون فيه تغيير على خارطة دوري النجوم، وان المنافسة القوية في الموسم الحالي دليل على قوة الدوري وتصاعد مستواه خصوصا بعد عودة بعض الفرق الكبيرة للمنافسة.

وتمنى اللاعب الغرفاوي ان تنصب المنافسة القوية في دوري النجوم لمصلحة المنتخب الاول مشيرا الى ان حلم الصعود الى كأس العالم في روسيا 2018 سيظل هو الاهم بالنسبة للاعبين، والمستوى الفني المتصاعد في الدوري من المؤكد انه سيكون في مصلحة المنتخب الاول.

في البداية سألنا اللاعب عن رأيه في نتائج الغرافة ومشواره الجديد مع الفهود فقال:

اعتقد ان النتائج حتى الان ليست على قدر الطموحات لفريق مثل الغرافة تعود على البطولات ويسعى في الموسم الحالي للعودة الى منصات التتويج، هنالك سقف وضعناه من بداية الموسم كلاعبين ان نكون ضمن اندية المقدمة وحتى الان لم نحقق ما نريده.



ما هي الاسباب التي جعلت الفريق الغرفاوي متراجعا في بعض المباريات؟

قد تكون هنالك عدة اسباب وراء تذبذب المستوى الحالي للفريق، من ضمنها وجود سبعة لاعبين جدد في التشكيلة الاساسية، واي فريق يمكن ان يتأخر في العودة ولا يصل لمرحلة الانسجام بسهولة في ظل وجود سبعة لاعبين جدد، قبل المباراة الاولى امام مسيمير في الدوري لم يكتمل الفريق الا قبل اربعة ايام، ولكن اتوقع انه كان من المفترض ان نكون وصلنا للانسجام حتى الجولة العاشرة ولكن تغيير المدرب ساهم في التأخير، اعتقد ان الغرافة لعب بشكل جيد في الكثير من المباريات ولكنه لم يوفق.

ما هو سقف الطموحات الذي وضعتموه قبل انطلاقة الموسم؟

اكيد ان نكون منافسين على الدوري، الغرافة ضم لاعبين على مستوى عال في فترة الانتقالات الصيفية الماضية سواء من المحليين او المحترفين الاجانب، لا احد يختلف على الاسماء التي انضمت للفريق وعلى رأسها هداف دوري النجوم لمدة موسمين الان ديوكو لاعب الاهلي السابق، لاعب أعتقد كل الفرق تتمناه، ولكن حتى الان اللاعب لم يتوفق مع الفريق ولم يقدم ربع مستواه الذي عرف عنه باعتبار انه هداف من الطراز الاول، كل الاسماء التي انضمت اليوم معروفة ولكن حتى الان المردود الجماعي للفريق لم يظهر.

هل المدرب شاموسكا كان له دور في

ي القسم الثاني



الظهور السلبي للفريق؟

لا استطيع ان أؤكد او انفي هذا الامر، ربما المدرب لم يتوفق مع الفريق في البداية وبالتالي الادارة بحثت عن الافضل، ولكن اعتقد ان العودة ستكون قوية للفريق في المستقبل القريب.

> لم أندم على مغادرة العربي والدوري لم يحسم ومازال في الملعب

المدرب القادم هل من الممكن ان يعيد الفريق الى الطريق الصحيح؟

ان شاء الله نحن نتفاءل في المرحلة القادمة، لدينا ثقة في انفسنا علينا ان نجتهد اكثر لكي نحقق افضل النتائج مع الفريق، طوينا صفحة المباريات الماضية، سيكون تركيزنا على المباريات القادمة التي ستكون تحديا بالنسبة لنا، علينا ان نقلص الفارق مع البقية ونصل على الاقل في القسم الاول الى حدود المربع الذهبي، وفي القسم الثاني سيكون لدينا وقت كاف حتى نعود ونكون من ضمن اندية المربع، مازالت هنالك مباريات واذا ما عدنا الى مستوانا الطبيعي سيكون الغرافة من ضمن الاربعة الكبار.

ولكن طموحاتكم بلا شك هي البطولات؟

ما في شك، الغرافة نادي تعود على البطولات والانجازات، ولكن ربما في السنوات الماضية مر بظروف خرج الكثير من اللاعبين وحضر لاعبون جدد هذه هي حال كرة القدم، ولكن اي لاعب يمثل الفهود بالتأكيد سيكون طموحه هو الفوز بالبطولات والحصول على الانجازات، مازالت كل البطولات مطروحة، ولكل مجتهد نصيب، علينا ان نجتهد ونقدم كل ما نملك للفريق والقادم سيكون افضل.

ما هو المطلوب حتى يعود الفهود الى وضعهم الطبيعي؟

مع مرور الوقت سيعود الفريق، اتمنى ان يحالفنا التوفيق في المباريات القادمة، نحن خسرنا نقاطا سهلة في بعض المباريات من ضمنها مباراتا الخريطيات وقبلها الوكرة، هاتان المباراتان لو حققنا فيهما الفوز لكنا حاليا في المربع الذهبي، الغرافة قدم مستوى جيدا في الكثير من المباريات مثل لقاء السد والريان ولكننا خسرنا النقاط رغم ذلك.

هل هنالك مؤشرات لإمكانية عودة الفريق سريعا؟

المؤشرات موجودة والدليل وجود اسماء على الورق تعتبر هي الافضل ولكن ينقص الفريق فقط المردود الجماعي العالي والانسجام التام بين المجموعة، الفريق سيعود هذا امر لا يقبل النقاش، هذا حال كرة القدم، اندية عالمية كبيرة في بعض الاحيان يكون من ضمن صفوفها اسماء ونجوم ولكن في النهاية قد لا تتوفق، ومع الوقت تبدأ العودة الى مستواها الطبيعي، نحن واثقون من هذا الامر.

هل استحق الغرافة الخسارة من الريان؟

بصراحة الفريق قدم مستوى جيدا في البداية ولعبنا بروح وكنا نسعى الى تحقيق الفوز، كانت المباراة بالنسبة لنا تحديا، بعض الظروف التي مررنا بها في المباراة هي التي ساهمت في النتيجة، قبل البداية تعرض مسعود شجاعي للاصابة اثناء التسخين ورغم ذلك اصر على لعب المباراة وتمت معالجته من الجهاز الطبي لكي يشارك، اصابة المهدي علي بعد مرور 30 دقيقة، عدم التوفيق في بعض الفرص التي حصلنا عليها، ولكن في النهاية نقول انها كرة القدم يمكن لاي فريق ان يواجه تلك الظروف التي مرت علينا، نعتذر لجماهيرنا ونعدهم ان القادم سيكون افضل على مستوى نتائج الغرافة، كنا نسعى لتقديم الافضل من اجل هذه الجماهير ولكن فعلا لم نوفق في الكثير من المباريات.

اصابة المهدي علي هل يمكن ان تؤثر سلبا على الفريق خاصة انه اصبح من الركائز الاساسية؟

المهدي علي لاعب منتخب اول وهو مكسب للغرافة ولكن الاصابة قضاء وقدر، اكيد يعتبر خسارة لفريقنا ولكن نتمنى ان يعود قريبا ويكون في افضل مستوى ليواصل مشواره مع الفريق.

انضمامك للفهود خلق ازمة بين العربي واتحاد الكرة في بداية الموسم ما هو موقفك في تلك الفترة من الازمة؟

انا كنت بعيدا عن كل ما يدور في تلك الفترة، كان تركيزي مع فريقي الجديد، انتقالي للغرافة كان عبر القنوات الرسمية ولم اكن لاخطو تلك الخطوة الا بعد ان حصلت على موافقة من الاتحاد القطري لكرة القدم بفسخ عقدي وفقا للوائح المنظمة، كنت حريصا ان يكون انتقالي بشكل قانوني للغرافة.

العربي استعاد بعض مستواه في الموسم الحالي، هل ندمت على مغادرته؟

لا لست نادما، لانني اتخذت تلك الخطوة بعد تفكير وكان القرار دقيقا، اتشرف بانني مثلت العربي في السنوات الماضية وكانت بدايتي منه وهو ناد كبير بتاريخه وجماهيره، وانا سعيد ايضا لانني انتقلت الى فريق كبير اخر هو الغرافة وهذا هو الاحتراف، اتمنى للعرباوية التوفيق في مشوارهم وانا تركيزي مع فريقي الجديد في هذه الفترة.

هل تتوقع ان الدوري حسم لمصلحة الريان في ظل هذا الفارق الكبير؟

الدوري لم يحسم بعد ومازال في الملعب رغم الفارق الحالي بين الريان واقرب مطارد له، على ما اذكر قبل موسمين كان الجيش في الصدارة بفارق 9 نقاط عن لخويا والسد ايام المدرب لوسيسكو واعتقد الجميع ان الفريق سيكون هو بطل الدوري لا محالة، ولكن الجيش خسر ست مباريات متتالية وتمت اقالة المدرب الروماني وبعدها احرز السد اللقب، وهذا دليل على ان المنافسة مازالت في الملعب ومن الصعب ان يكون الدوري حسم من الان ونحن في القسم الاول.

هل تتوقع عودة بعض الفرق لمنافسة الريان؟

اكيد هنالك فرق ستعود بقوة خلال الفترة القادمة، من ضمنها لخويا الذي حقق نتائج وانتصارات وايضا السد يمكن ان يعود، خاصة انه سيلعب مع الريان في هذه الجولة في لقاء الكلاسيكو، مازال الدوري هنالك جولات كثيرة سيكون فيها متغيرات عديدة.

اخيرا.. هل من كلمة اخيرة؟

شكرا لكم، وأتمنى ان تكون المنافسة القوية في الدوري تصب لمصلحة المنتخب الوطني المقبل على مرحلة حاسمة في تصفيات كأس العالم لتحقيق حلم الوصول الى مونديال روسيا 2018.

مدافع الغرافة الدولي المهدي علي أحدث ضحاياها..

إصابات الصليبي «خطر» لايزال يهدد المواهب القطرية!

طارق العتريس

أصبح من المعتاد في السنوات الاخيرة ان يصاب اللاعبون في أي مكان في العالم باصابات الرباط الصليبي وأصبحت هذه الاصابة لا تفرق بين المهاجمين او المدافعين ونادرا ما نجدها بين حراس المرمى، وهي الاصابة التي كان صاحبها يعتزل بسببها الكرة في السنوات السابقة ولكن مع تطور الطب الرياضي واستخدام التكنولوجيا الحديثة في اجراء العمليات الجراحية وتحديدا «علاج قطع الرباط الصليبي» اصبح بامكان اللاعب العودة لممارسة حياته الكروية بشكل طبيعي وبأفضل مما كان حتى اصبحت الاصابة بالرباط الصليبي تهدد عددا كبيرا من لاعبينا في دوري النجوم وخاصة المدافعين الدوليين واخر ضحايا الرباط الصليبي مدافع الغرافة الدولي المهدي علي، وهي الاصابة التي لحقت به خلال مباراة فريقه الاخيرة امام فريق الريان والتي انتهى بسببها موسمه الكروي وخرج من حسابات المنتخب الوطني على الاقل حتى نهاية شهر مايو القادم، ولن يكون المهدي الاخير في قائمة اللاعبين الذين يتعرضون لهذا النوع من الاصابات رغم ان الاصابات كما هو معروف قضاء وقدر ولا يمكن تفاديها او تجنب وقوعها مع الاداء القوي والقتال من جانب المدافعين تحديدا وبشكل مثير ومقلق بما يجعلنا نتجه الى البحث بجدية واهتمام عن اسبابها خاصة انها اصبحت تهدد استمرارية مواهبنا الكروية في ملاعبنا خلال السنوات القادمة، ورغم ان الاصابة لا تفرق بين لاعب يتميز بالبنية الجسمانية القوية واخر يتصف بضعف البنية الجسمانية، ورغم عدم وجود احصائيات رسمية توضح كم عدد اللاعبين الذين تعرضوا للاصابة بالرباط الصليبي خلال السنوات الخمس الاخيرة الا ان المؤشرات تؤكد أن اصابة الرباط الصليبي موجودة بالفعل بين لاعبينا ولابد من تثقيفهم من اجل التدرب على كيفية تفاديها بقدر الامكان من خلال عدم التهور في الالتحامات وتجنب اللعب الخشن، خاصة ان ضحايا الرباط الصليبي في تزايد بشكل لافت ولا يكاد يمر موسم دون خروج لاعب او اثنين على الاقل من قوائم الفرق بسبب الاصابة بالرباط الصليبي وهو ما يجعلنا نبحث عن كيفية تفاديها سواء من خلال الاعداد البدني الجيد في بداية الموسم او من خلال برامج التقوية الخاصة بعضلات الركبة بشكل خاص او من خلال التغذية السليمة والصحية للاعبين من الصغر.

وقد اكدت معظم الدراسات الطبية المتخصصة في اصابات الملاعب ان الحمل التدريبي الزائد الذي يتعرض له اللاعب مع ناديه وبخاصة قبل المباريات الكبيرة وما يصحبها من ضغط نفسي بسبب الجرعات التدريبية المكثفة والقوية بجانب اداء عدد من المباريات المتوالية خلال مدة قصيرة، قد يعرض عضلاته للارهاق ويتسبب في احتمال اصابته بالرباط الصليبي، وهو الامر الذي يفرض على الاندية وبالتنسيق مع المتخصصين من الاطباء ضرورة تنظيم ورش عمل لمدربي اللياقة البدنية في الاندية وادارة التطوير من اجل الوقوف على الاسباب ووصف الحلول لتجنب الاثار السلبية لاصابات الرباط الصليبي، وكذلك ضرورة الاهتمام بالنظام الغذائي الصحي السليم للاعبينا خلال فترات الاعداد، والاهم من ذلك ضرورة تغيير سلوكياتهم وابعادهم عن السهر وعدم الجلوس طويلا امام الكمبيوتر وتحذيرهم من مخاطر ادمان الالعاب الالكترونية وتطبيقاتها على اجهزة المحمول التي تتسبب في عدم حصول اللاعب على القسط الكافي من النوم، حيث اثبتت الدراسات ان اللاعب الذي يجلس لساعات طويلة امام الكمبيوتر يكون اكثر عرضة لخطر الاصابة بسبب قلة النوم ليلا والنوم كثيرا نهارا بما يخالف الطبيعة البيولوجية لجسم الانسان، كما تبين ايضا ان سعي اللاعب وراء ارتداء احذية الموضة والمشاهير من اللاعبين العالميين التي يرتديها رونالدو وميسي بشكل خاص قد يعرضهم للاصابة بالرباط الصليبي كون هذه النوعية من الاحذية قد لا تتناسب مع خصائص ملاعبنا الخليجية الجافة او المبللة بسبب الرطوبة، وهذا ما يجعلنا ندق ناقوس الخطر بسبب تفشي اصابات الرباط الصليبي التي اصبحت خطرا يهدد مواهب الكرة القطرية.

الأسباب

1 - تحدث اصابة الرباط الصليبي الامامي غالبا اثناء عملية الجري او القفز، وتكون غالبا بسبب التواء الركبة ووجود قوة هائلة (مثل وزن الجسم) لا يتمكن الرباط من مقاومتها مما يؤدي الى قطعه.

2 - أما الرباط الصليبي الخلفي فان اصابته تكاد تكون نادرة ولا تأتي إلا عن طريق ضربة مباشرة بقدم لاعب او بأي جسم للجزء الخلفي من الركبة.

عوامل تساعد على الإصابة

1 - ضعف العضلات المحيطة والمؤثرة على حركة الركبة وعدم تناسق حركاتها وذلك ينبع من ضعف التأهيل بعد الإصابات الطويلة.

2 - الإجهاد المستمر وهذا يؤدي الى أن تقوم الركبة او العضلات بحركات لا إرادية في اتجاهات مختلفة مما يؤدي في بعض الأحيان الى الإصابات المختلفة للركبة.

3 - عدم التناسق او التناغم العضلي العصبي بمعنى أن يريد المخ أن يقوم بحركة معينة وتكون استجابات العضلات إما متأخرة وإما متقدمة أو غير مناسبة وخصوصا في العضلات المحيطة بالركبة.

الأعراض

يتعرض الرباط الصليبي الامامي للاصابة بسبب التواء شديد كما يحدث خلال المباريات او من خلال اصابات اخرى بما يؤدي الى تمزق الرباط فيؤدي الى عدم ثبات الركبة ويسمع المريض صوت «فرقعة» في الركبة ثم يصاحب ذلك :

1 - انتفاخ في الركبة، نتيجة تجمع السوائل المفصلية في الركبة.

2 - ألم شديد وحاد.

3 - انعدام الثبات في مفصل الركبة (ومن الممكن ملاحظة ان المصابين بالرباط الصليبي في الغالب يعانون من عرض يسمى «الرجل الخائنة» بمعنى ان المصاب اثناء المشي وبصورة مفاجئة تنثني ركبته نتيجة لوزنه).

4 - وايضا قد تصاحب الإصابة ما يسمى بـ«الركبة المقفلة» بمعنى أن المصاب لا يتمكن من تحريك ركبته سواء في الاتجاه الامامي او الخلفي والسبب هو وجود جزء ما داخل الركبة (قطعة من غضروف او عظم) تنحشر داخل المفصل.

ما هو الرباط الصليبي؟

الرباط الصليبي ليس في حقيقته رباطا واحدا بل يتكون في الحقيقة من رباطين هما: الرباط الصليبي الامامي Anterior Circulate Ligament - ACL والرباط الصليبي الخلفي Posterior Circulate Ligament – PCL.

وتتركز وظيفة الرباط الصليبي في توفير الثبات لمفصل الركبة وذلك بمنع تجاوز الحد الاعلى للحركة في الاتجاهين الامامي (التمدد) او في الاتجاه الدوراني الداخلي في حالة ثبات القدم على الارض، الامر الذي لو تم فانه يؤدي الى خلع في مفصل الركبة، ويسهم الرباط الصليبي الامامي في توفير الدعامة لعظمتي الفخذ والساق اثناء ثني الركبة او تمددها.



في مستشفى «سبيتار» للطب الرياضي..

تفاعل مع محاضرة علاج الخشونة في عضلات الفخذ والحوض

عبدالعزيز أبوحمر

في قاعة الأودوتريوم التي اكتظت بالأطباء المتخصصين في مختلف علوم الطب الرياضي وأخصائيي العلاج الطبيعي والمهنيين الآخرين في مستشفى «سبيتار» للطب الرياضي، كانت محاضرة الثلاثاء هذا الأسبوع ثرية وغنية ومعمقة وقد تحدث فيها أحد رواد الطب الرياضي في مجاله وهو البروفيسور شون جلين جونز، استشاري العظام والطب الرياضي وجراحة المناظير من جامعة أوكسفورد البريطانية.

العنوان العريض كان محددا سلفا وهو علاج الخشونة في عضلات الفخذ ومنطقة الحوض والآلام التي يشعر بها الناس مع تقدم العمر وذلك على وجه العموم وإصابات لاعبي كرة القدم والرياضيين على وجه الخصوص.

وقدم البروفيسور شون جلين جونز عرضا لما يقرب من 40 دقيقة مدعوما بالأبحاث والأرقام خاصة من الدوري الإنجليزي وبعدها دخل لمدة 20 دقيقة في تفاعل مباشر مع الحضور تخلله تبادل مفيد جدا للمعلومات والخبرات.. وأدار المحاضرة الدكتور بول ديكسترا أخصائي الطب الرياضي بمستشفى «سبيتار».

خلاصة التجربة

استعرض الطبيب الإنجليزي خلاصة تجربته مع الإصابات في منطقة الأرداف والفخذ والحوض بدءا بالأعراض ووسائل التشخيص السليم من رنين مغناطيسي وأشعة متطورة ثم العلاج الذي يتم في الغالب بطريقتين، إما العلاج الموضعي وأحيانا بالحقن والتدخل الجراحي بالمنظار الذي تقدم بشكل كبير خاصة في مثل هذه الحالات.

وكشف البروفيسور شون جلين أن هذه الإصابات لا تطال لاعبي كرة القدم فقط بل إن 3.5 % من الرياضيين بصفة عامة ومن مختلف الأعمار في إنجلترا وحتى من بينهم الأطفال الذين يمارسون الرياضة معرضون لهذه الإصابة من بينهم 25% يمارسون كرة القدم.

وقال: اللاعب يأتيك ويقول إنه يشعر بآلام ويريد التخلص من هذه الآلام سريعا لأن هذا عمله، كرة القدم مثلا هي عمله، لذلك فإن الأمر يتطلب دائما معالجات سريعة ووسائل علمية تتعاطى مع المسببات والحالة وهذا يختلف عن الشخص العادي.

أهم المسببات

اتضح من المحاضرة الثرية أن أهم مسببات الإصابة في المنطقة التي تجمع الفخذ والحوض وما بينهما من عضلات هي الضغوط الشديدة والمفاجئة في هذه المنطقة بالنسبة للأطفال الذين تبلغ أعمارهم ما بين 8 و10 سنوات حيث تكون هذه المنطقة «طرية» ولا يشعر بها الطفل كثيرا لكن هذا الأمر يتراكم وعندما يتقدم في العمر ويصبح شابا ليصل إلى العشرين عاما على سبيل المثال عندها يشعر اللاعب بآلام في هذه المنطقة وقد تكون من النوع المتكرر.

ولا يعرف الكثيرون أن مصدر هذه الآلام (تراكم) منذ سنوات منذ أن كان طفلا دون أن يدري وهنا كانت هذه الخلاصة المهمة.

ماذا قال الاستشاري البريطاني عن «المراهم» والمكونات المساعدة التي تحمل أسماء لاعبين مشاهير؟

خلاصة مهمة

في هذا الإطار كشف الدكتور بول ديكسترا وهو أحد المتخصصين في الطب الرياضي بمستشفى «سبيتار» والذي أدار محاضرة البروفيسور الزائر، أنه ستكون هناك أبحاث متخصصة في هذا المجال تجري على الأطفال ما بين سن 8 و10 سنوات وسيكون تطوير هذه الأبحاث سابقة في العالم.

أما بالنسبة لغير الرياضيين فإن مشكلة الخشونة في منطقة الفخذ والأرداف والحوض تظهر أيضا مع تقدم العمر وأحيانا لا يجدي نفعا معها وسائل العلاج الاعتيادية ويكون التدخل الجراحي ثم العلاج الطبيعي هو الوسيلة الوحيدة للتغلب على ذلك.

تفاعل وأسئلة

بعد نهاية المحاضرة أو العرض الثري رد البروفيسور الزائر على أسئلة زملائه من الأطباء وكذلك المتخصصون في مختلف المجالات من مستشفى «سبيتار» الذين حضروا هذا العرض وأبرز ما جاء كان سؤال أحد أخصائيي العلاج الطبيعي الذي أوضح أن معظم الرياضيين الذين يمارسون العلاج الطبيعي يقولون بأنهم يشعرون «بألم» ولذلك فإنهم يستخدمون الكثير من «المكونات» أو «المراهم» مختلفة الأسماء.

وكانت المفاجأة في رد البروفيسور جلين الذي قال: الأسبوع الماضي دخلت غرفة ملابس أحد الأندية وفوجئت بعبوات «قنينات» أو «زجاجات» بها مكونات وقد كتب عليها أسماء اللاعبين!. وقد سعت الشركات لإنتاج ما يشبه «المراهم» بأسماء مشاهير اللاعبين كل لاعب باسمه واللاعب يشعر بارتياح في استخدامها وأعتقد ان طبيب الفريق قد أجاز ذلك ولا مشكلة في هذا الأمر من حيث المبدأ طالما أنها لا تضم عناصر مكونة مخالفة.

«دردشة» مع «استاد الدوحة»: فوجئت بالبرد و«سبيتار»

«استاد الدوحة» تحدثت بعد المحاضرة مع البروفيسور شون جلين جونز الذي أشار إلى أنها الزيارة الأولى له للدوحة وأنه فوجئ بأمرين، الأول هو «البرد» والأمر الثاني هو الاحترافية في مستشفى «سبيتار» للطب الرياضي.

وقال البروفيسور الشهير: الطب الرياضي يتطور بسرعة هائلة في بريطانيا وأنا سعيد بأن أرى مستشفى سبيتار بهذا التقدم سواء على صعيد الكوادر المهنية البشرية والاختصاصيين أو على صعيد أحدث وسائل العلاج والتشخيص.

البحث في الإنترنت

أحجم البروفيسور شون جلين عن ذكر اسماء لاعبين معينين بالبريميرليج أصيبوا في موضوع المحاضرة لكنه قال بأن من بين هؤلاء لاعبين في مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وساوثهامبتون.

وبالبحث في الشبكة العنكبوتية كان أبرز اللاعبين المعلن عن إصابتهم في الحوض هو الفرنسي مورجان شيندرلين لاعب مانشستريونايتد.

البروفيسور شون جلين استشاري الطب الرياضي والعلاج بالمناظير يزور الدوحة لأول مرة

خلاصة المحاضرة

- الإصابات في منطقة الفخذ والحوض والأرداف وما بينها من عضلات شائعة بين لاعبي كرة القدم
- هناك تطور مستمر في وسائل التشخيص والعلاج بالمناظير بالنسبة للرياضيين
- الآلام والخشونة في هذه المناطق يعود قاسم كبير منها إلى تعرضها للضغط في عمر الطفولة
- تعرض عدد لافت من لاعبي مانشستر سيتي والمانيو وساوثهامبتون لهذا النوع من الإصابة بالموسم الحالي
- البروفيسور شون جلين يزور الدوحة لأول مرة ويبدي إعجابه بـ«سبيتار»

روديون مدرب مسيمير في حوار مع «استاد الدوحة»:

اللاعبون يصنعون المدربين والإمكانيات تحقق النتائج

حاوره: طارق العتريس

يعتبر المدرب الكرواتي لفريق مسيمير روديون حميد جانسين واحدا من المدربين اصحاب الخبرة التدريبية في الملاعب الخليجية حيث تناوب على تدريب ناديي الكويت والقادسية الكويتيين والنصر السعودي والنصر العماني واربيل العراقي وايضا المريخ السوداني ثم المحرق البحريني كمحطة سابقة على مسيمير وكذلك تولى تدريب المنتخب الكويتي، وحضر الى دوري النجوم هذا الموسم ليسجل حضوره لاول مرة وهو لا يجد أي حرج في تدريب فريق صاعد من الدرجة الثانية لانه كما قال "فهو يحب دائما التحدي"، ويرى ايضا ان اللاعبين هم من يصنعون اسماء المدربين وليس العكس وان الامكانيات هي ما تصنع النتائج وليس التاريخ، وفي هذا الحوار اكد روديون ان فريق مسيمير يحتاج الى مهاجم سريع ولاعب وسط يجيد اللعب على الاطراف وتنفيذ الكرات العكسية، وقال ان هدفه مع مسيمير هو البقاء في الدوري وان فوزه في 6 مباريات قادمة قد يحقق له هذا الهدف، كما توقع روديون خلال هذا الحوار فوز الريان على السد وفوز الريان ايضا بلقب الدوري وذلك عطفا على فارق النقاط، كما اختار اللاعبين كاسيرس واحمد عبدالمقصود كأفضل المحترفين والمواطنين في دوري النجوم حتى الان.

هل تجربتك التدريبية الحالية مع نادي مسيمير تعتبر الاولى لك مع فريق صاعد لاول مرة من الدرجة الثانية للعب مع الكبار في دوري نجوم قطر؟

بالفعل هذه هي اول مرة لي ان اكون مسؤولا عن فريق صاعد من الدرجة الثانية وهي تعتبر بمثابة تحد جديد، وانا احب التحدي في حياتي دائما، وهي ظروف جديدة علي رغم مشاكلها لان الفريق يضم لاعبين محترفين واخرين لديهم خبرة محدودة والان علينا ان نعمل من اجل مقارعة الكبار والمنافسة على اللقب لان اللعب في دوري المحترفين يختلف تماما عن اللعب في دوري الدرجة الثانية او دوري الرديف، والان نجاهد من اجل البقاء.

كما قلت انك تحب التحدي ولكن عندما قبلت المهمة هل كانت لديك مخاوف او حسابات اخرى لان عدم النجاح في تحقيق الاهداف مع الفريق قد يكون نقطة سلبية في تاريخك ومسيرتك التدريبية...

اذا وضعت في تفكيري وفي حياتي مثل هذه الهواجس فاني لن استطيع العمل كمدرب، وبالنسبة لي تظل تجربة تدريبي لفريق مسيمير تحديا جيدا بالنسبة لي وايضا بالنسبة للاعبين وليس لدي أي

> أتمنى استمراري في دوري النجوم ولا مانع عندي من العمل في الدرجة الثانية!





مخاوف وبالعكس فان فريق مسيمير مؤهل للفوز في أي مباراة ولو تعرض للهزيمة دائما تكون عندي الثقة لكي نعود في المباراة التالية ونفوز فيها وارى ان أي فريق يلعب ضد مسيمير لا يضمن دائما الفوز، وكل شيء وارد في كرة القدم.

مسيمير يحتاج لمهاجم سريع وآخر يجيد اللعب على الأطراف

هل انت راض عما حققته حتى الان مع فريق مسيمير وهل يتواكب مع التحدي الذي تتحدث عنه؟

من الصعب ان اتحدث عن مدى رضائي عن عملي مع مسيمير ولا اعرف كم نسبة النجاح التي حققتها حتى الان ولكن أؤكد ان الفريق يحتاج الى مهاجم سريع يجيد التعامل مع الهجوم المرتد بجانب لاعب اخر يجيد اللعب على الاطراف ويجيد تنفيذ الكرات العرضية ولو توافر ذلك لاصبح بامكاننا ان نغير من موقفنا في المنافسة على المراكز الاخيرة بصورة كبيرة وهذا ما سنحاول العمل عليه قبل القسم الثاني.

ولكن مسيمير الان بالمركز الاخير في جدول الترتيب فما هو الهدف الذي تسعى الى تحقيقه مع الفريق هذا الموسم؟

الكل يعرف منذ البداية ان هدفنا هو البقاء في دوري النجوم وتحقيق هذا الهدف يعتبر بمثابة نجاح كبير بالنسبة لنا واعتقد ان الفوز في 5 الى 6 مباريات سوف يساعدنا كثيرا في البقاء بالدوري.

هل انت متفائل بتحقيق 6 انتصارات في ظل وضعية الفريق الحالية من الناحية الفنية؟

لم لا اتفاءل، بالتأكيد يجب ان اكون متفائلا وثقتي كبيرة في قدرة اللاعبين على الاداء بروح قتالية كبيرة وخاصة في القسم الثاني بعد ان زالت عن الفريق رهبة اللعب في دوري المحترفين.

ولكن البعض لايزال يرشح فريق مسيمير للعودة مرة اخرى الى الدرجة الثانية.. فما رأيك وماذا تقول؟

لكل من يتابع مباريات دوري النجوم هذا الموسم تعتبر هذه التوقعات صحيحة من واقع ترتيب الفرق في الجدول ولكن هذا الواقع ليس ثابتا ومرشح للتغيير في الفترة القادمة وهذا لانه كانت تواجهنا مشكلة كبيرة في بداية الموسم عندما كان يتواجد عدد كبير من اللاعبين الذين يلعبون في دوري الرديف ومستوى المنافسة فيه اقل بكثير من اللعب في الدرجة الاولى الذي لا يرحم ومن يخطئ لابد ان يعاقب والان بعد 12 مباراة اعتقد ان الفريق اصبح اقوى نفسيا على الاقل واصبحنا نستطيع مجاراة الفرق المنافسة وتقديم مستوى جيد.

كم نقطة يحتاجها فريق مسيمير في رأيك لكي يبقى في دوري النجوم؟

علينا ان ننتظر ونرى ولكن كما قلت فإننا نحتاج للفوز على الاقل في 5 او 6 مباريات قادمة ولذلك فان الحصول على 18 نقطة على الاقل ربما ستكون كافية وهو هدف يمكن تحقيقه.

كاسيرس وعبدالمقصود أفضل المحترفين والمواطنين في الدوري

انتقدت لاعبي فريقك بشدة وبقسوة عقب الخسارة امام الوكرة 1 - 4 ووصفتهم بأنهم اشباه لاعبين او أنصاف لاعبين، وهي اتهامات قلما يفصح عنها اي مدرب بشكل علني امام الاعلام فهل كنت تستفز اللاعبين لكي يقدموا مستويات افضل في المباريات التالية؟

اشياء كثيرة وانتقاداتي للاعبين وقتها كانت مبنية على الاداء الضعيف الذي قدموه فعلا في مباراة الوكرة وقد قلت ذلك في تلك اللحظة يوم المباراة وكان 90 في المائة من اللاعبين في الحالة الطبيعية ولم يقدم اي منهم المستوى الذي يستحقون عليه اللعب في دوري المحترفين وقد قلت فعلا انهم اشباه لاعبين في هذا اليوم.

وما صحة اتهامك للاعبين بتدبير مؤامرة ضدك وقلت ان ادارة النادي يجب ان تتدخل بصرامة؟

انا قلت من يراقب اداء اللاعبين في تلك المباراة تحديدا ضد الوكرة يجعلنا نشعر او نتشكك بان اللاعبين يريدون تغيير المدرب وكأنهم يدبرون مؤامرة ضد المدرب لان بعض المحترفين لم يقدموا الحد الادنى من مستواهم او أي شيء من واجباتهم ولم يحترموا كرة القدم ولم يحترموا عملهم.

هل تغير هذا الانطباع السلبي الذي ترسب لديك تجاه اللاعبين في المباريات التالية؟

بالتأكيد لقد تغير هذا الانطباع تدريجيا في المباريات التالية وتحسن الاداء بشكل كبير في لقاء الخور ثم الاهلي وفي المباريات السابقة ولكن هذا لا يعطي مبررا للاعبين لكي يستسلموا ولا يقاتلوا فوق ارضية الملعب، من الوارد ان تخسر في اي مباراة ولكن يجب علينا ان نقدم الاداء بكل رجولة وقتال على كل كرة، لان افضل الفرق في العالم تخسر.

انتقل الى جانب مهم في حوارنا.. والذي يتواكب مع مباراة ديربي كبيرة اليوم بين الريان الفريق المتصدر بدون اي هزيمة وفريق السد الجريح بسبب خسارته في اخر مباراتين بالدوري، فما هي توقعاتك لهذه القمة الكبيرة؟

في الحقيقة وبكل صراحة انني افضل الريان، رغم ان السد يلعب كرة قدم حديثة وسهلة للغاية ولكن فريق الريان يقدم مستويات جيدة والكل يتحدث عن الثلاثي الهجومي الخطير سوريا وتاباتا وجارسيا ولكن اتوقع ان لاعبي خط الوسط في فريق الريان هم من يصنعون الفارق من خلال سيطرتهم على الكرة ويفعلون كل شيء في كرة القدم وهذا مكمن الخطورة بالريان.

أتوقع فوز الريان على السد لأن خطورته في الوسط وثلاثي الهجوم المرعب

هل معنى هذا انك تتوقع فوز الريان؟

ارى ان الريان هو من يتميز بطاقات اكبر ودوافع اكبر ولكن ارى ان من سيلعب بطريقة افضل هو من سيفوز وعلينا ان نرى.

هل تعتقد ان الريان ضمن الفوز بلقب الدوري عطفا على فارق النقاط العشر عن اقرب منافسيه؟

دائما ارى انه عندما يبتعد اي فريق في الصدارة بفارق 10 نقاط او 12 نقطة وهو فارق كبير فانه يقترب جدا من الفوز باللقب واعتقد ان الدوري انتهى للريان.

هل هذا يعني ان الفرق الاخرى التي تنافس الريان تحتاج الى معجزة كبيرة لتقليص الفارق؟

بالطبع العودة للمنافسة تحتاج الى المعجزة خاصة وان الفرق الثلاثة المنافسة وهي السد والجيش ولخويا سوف يركزون بشكل كبير على مشاركتهم في دوري ابطال اسيا في القسم الثاني.

قال فوساتي ان الامكانيات هي التي تحدد النتائج وليس التاريخ، فهل يمكن تطبيق ذلك على فريق مسيمير؟

كلام فوساتي صحيح.. من واقع خبراتي السابقة مع الفرق الخليجية التي دربتها وفزت معها بثمانية ألقاب دوري وسبعة ألقاب بالكؤوس، أؤكد لكم ان المدرب بدون اللاعبين المميزين لن يستطيع ان يقدم شيئا ودائما ارى ان اللاعبين هم من يصنعون المدربين وليس العكس.

من هو افضل لاعب اجنبي في دوري النجوم هذا الموسم؟

من الصعب الاختيار ولكني اعتقد بان محترف الريان البارجوياني كاسيريس هو الافضل بالنسبة لي.

من هو افضل لاعب قطري حتى الان؟

اعتقد بان لاعب وسط لخويا احمد عبدالمقصود هو الافضل ومعه ايضا لاعب السد حسن الهيدوس.

ما هي الفرق المرشحة بقوة لدخول المربع الذهبي في نهاية هذا الموسم بجانب الريان بالطبع؟

اعتقد الريان والسد الجيش ولخويا.

ما هي محطتك التدريبية القادمة بعد فريق مسيمير؟

سؤال صعب للغاية ورغم اني دربت العديد من الاندية في دول عدة ولكني اتمنى البقاء هنا في الدوري القطري لمدة ثلاثة مواسم على الاقل وفريق مسيمير هو الخيار الاول بالنسبة لي.

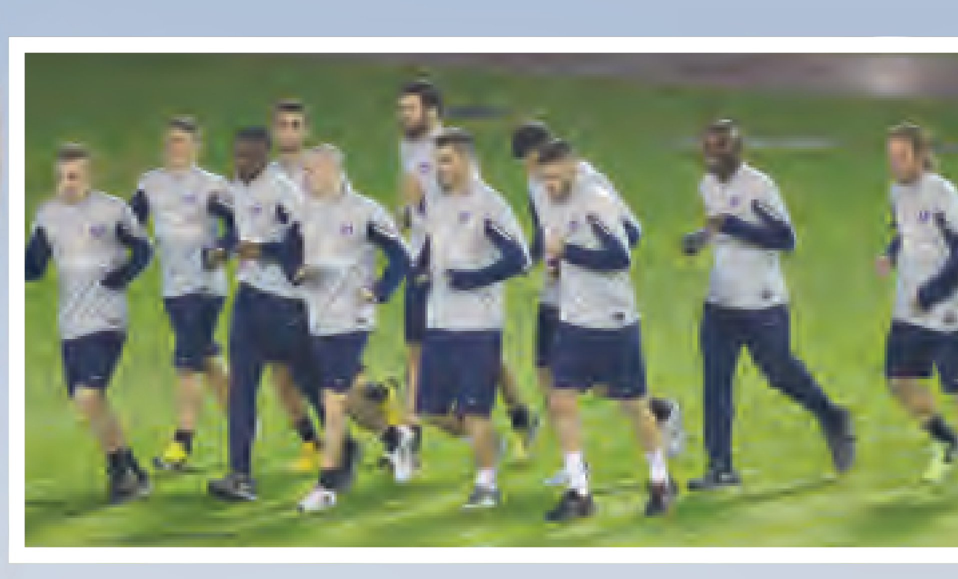
نعم قلت إن لدينا أشباه لاعبين عندما خسرنا بالأربعة أمام الوكرة

حتى لو هبط للدرجة الثانية؟

نعم حتى لو هبط للدرجة الثانية فلا مانع من الاستمرار في عملي وتجديد عقدي الذي ينتهي نهاية يونيو القادم ولا توجد عندي مشكلة.

الموعد السنوي الذي ينتظره عشاق الكرة العالمية بالعاصمة القطرية

المعسكرات الشتوية والمواجهات الودية
والمنتخبات الكبرى.. قريباً في الدوحة



ينتظر عشاق ومحبو الكرة العالمية بالدوحة موعد الثلاثين من ديسمبر الجاري على أحر من الجمر حيث سيشهد إقامة المباراة الودية بين باريس سان جيرمان الفرنسي وإنتر ميلان الإيطالي على هامش المعسكر التدريبي الشتوي الذي يقيمه كل فريق في العاصمة القطرية..

ومن البديهي أن مثل هذه المواجهات الودية ذات الأبعاد العالمية تعزز المكانة التي تحظى بها الدوحة كوجهة مفضلة للعديد من النوادي الأوروبية من ضمنها أندية عملاقة تحظى بشهرة كونية تشد الرحال إليها في أواخر شهر ديسمبر من كل عام في الأعوام الأخيرة من أجل إقامة معسكراتها التدريبية الشتوية أثناء فترة التوقف الشتوي للدوريات الكروية في القارة العجوز بمناسبة أعياد الميلاد ونهاية العام مثل مانشستر يونايتد الإنجليزي وبايرن ميونيخ وشالكه الألمانيين وزينيت بيترسبورغ الروسي..

وتساهم هذه المعسكرات الشتوية في تعزيز وصف الدوحة كعاصمة للرياضة العالمية عطفا على استضافتها لكثير من البطولات والأحداث الرياضية الهامة جدا على مختلف المستويات والأصعدة.

عبدالمجيد آيت الكزار

بالإضافة إلى المعسكرات الشتوية فقد أضحت ملاعب الدوحة مسارح لإقامة العديد من المباريات الدولية الودية لمنتخبات وأندية شهيرة دافع عن ألوانها عظماء المستديرة وصفوفها لاتزال تعج بنجوم اللعبة في الوقت الحالي، وسجلاتها مثقلة بالألقاب والبطولات المتنوعة وعشاقها يعدون بمئات الملايين وينتشرون في مختلف أرجاء الكرة الأرضية.

ظروف مثالية

ما كان لهذه الأندية الأوروبية التي تلتزم بأقصى المعايير والسلوك الاحترافي وتحرص دائما على التحلي بها وعدم التفريط في اي عنصر منها أن تختار العاصمة الدوحة كوجهة لمعسكراتها التدريبية الشتوية خلال فترة التوقف الشتوي للدوريات الأوروبية لو لم تكن متأكدة كليا من أنها المكان الأنسب والأمثل لإقامتها في ظروف ناجحة والخروج منها بفوائد ومكاسب مهمة تساعدها على استئناف أنشطتها المحلية والقارية بشكل قوي وتعينها على تحقيق الأهداف التي تنافس من أجلها وتخطط لتحقيقها..

لقد انجذبت هذه الأندية الأوروبية نحو الدوحة وجعلت منها وجهة مفضلة لإقامة معسكراتها التدريبية الشتوية لأنها وجدت بالعاصمة القطرية البنيات والتجهيزات الرياضية المتطورة والحديثة جدا التي تحتاج إليها في تدريباتها بالإضافة إلى حالة الطقس الجيدة حيث ان المناخ في هذه الفترة يمتاز بدرجات حرارة معتدلة في غالب الأحوال ولا تهبط الحرارة فيها إلى مستويات متدنية جدا حتى في فصل الشتاء هو كما الحال في أوروبا التي تكون فيها الأجواء المناخية خلال فصل الشتاء شديدة البرودة وتهطل فيها الثلوج والأمطار بشدة.

وتمنح أكاديمية التفوق الرياضي بمنطقة أسباير زون بمرافقها الحديثة والمتطورة جدا الظروف المثالية جدا لهذه الأندية من أجل تنفيذ برامجها التدريبية بشكل ناجح حيث توفر لها ملاعب تدريب عالية الجودة وصالات تدريب مغلقة تضم أحدث الأجهزة والآلات الرياضية..

ويمكن لهذه الأندية الاستفادة من خدمات سبيتار مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي والذي يعد الأول من نوعه في المنطقة الخليجية والمعتمد رسميا من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم منذ عام 2008 من أجل مراقبة الحالة الصحية للاعبيها وإجراء الفحوصات اللازمة أو الخضوع للعلاج المناسب في حالة تعرض احد منهم إلى اي إصابة..

بإختصار، إن الأكاديمية وسبيتار يوفران للأندية التي تقصد الدوحة أفضل مكان أو وجهة للاستعداد والتحضير للاستحقاقات التي سوف تخوضها مستقبلا وتراهن على إقامة معسكراتها بها في مهمة الخروج من الموسم الكروي بأفضل النتائج والإنجازات.

احتفالية كبيرة

اعتبر الإعلان عن استضافة الدوحة رسميا للمباراة الودية بين باريس سان جيرمان وإنتر ميلان في الـ30 من ديسمبر الجاري باستاد جاسم بن حمد في نادي السد حلقة جديدة في مسلسل المباريات الودية من الطراز العالمي وكذلك الرسمية أيضا التي استضافتها الدوحة في الأعوام الأخيرة مثل كأس السوبر الإيطالي الذي أقيم بين العملاقين يوفنتوس ونابولي في الـ22 من ديسمبر 2014.

ومما لاشك فيه أن المباراة الدولية بين الفريق الباريسي والنيراتزوري ستحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة من قبل محبيهما وأنصارهما وعشاق اللعبة الذين يبدون واثقين من الاستمتاع بسهرة كروية عالمية سيطربهم فيها نجوم الفريقين بما لديهم من مهارات عالية سواء من المواطنين والمقيمين بقطر أو الذين سوف ينتقلون من فرنسا وإيطاليا من أجل تشجيع ومساندة فريقيهما..

ويعد المعسكر الشتوي الذي سوف يقيمه باريس سان جيرمان في الدوحة بداية من السابع والعشرين من ديسمبر الجاري وإلى غاية الواحد والثلاثين من الشهر ذاته قبل العودة إلى فرنسا هو الرابع له بالعاصمة القطرية..

فقد دأب الفريق الباريسي منذ أن انتقلت ملكيته إلى هيئة قطر للاستثمار وأصبح السيد ناصر الخليفي رئيسا له في نوفمبر 2011 على إقامة معسكره الشتوي سنويا في أكاديمية أسباير باستثناء العام الماضي الذي غير فيه وجهته صوب مدينة مراكش

العالمية للأندية



المغربية التي واجه فيها انتر ميلان في مباراة ودية حسم فوزها لصالحه بنتيجة 1 - 0.

أما النيراتزوري فسيخوض معسكره التدريبي الشتوي الأول بالدوحة على هامش المباراة الودية التي سوف يواجه فيها نظيره الفرنسي ولاشك أن مدربه الإيطالي روبرتو مانشيني قد خرج بقناعة تامة عقب الزيارة التي قام بها إلى الدوحة في نوفمبر الماضي للترتيب لهذه المباراة الودية ولقائه بالشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم أن العاصمة القطرية هي المكان الأمثل والنموذجي لإقامة معسكر تدريبي ولو لمدة قصية إلا أن فائدته سوف تكون لا محالة كبيرة لأنه سيكون مناسبا لفريقه لالتقاط الأنفاس وتجديد النشاط والاستراحة من عناء المباريات التي خاضها في مسابقة الدوري والاسترخاء وتفريغ الضغط الذي عاشه اللاعبون في الفترة السابقة.

ودية من طراز عالمي

كان اتحاد الكرة القطري قد أعلن عن المباراة الودية التي ستجمع في الثلاثين من ديسمبر الجاري على الساعة السابعة والنصف باستاد جاسم بن حمد بين انتر ميلان وباريس سان جيرمان في مؤتمر صحفي عقد في العاشر من نوفمبر الماضي بقاعة المؤتمرات في نادي السد بحضور أمينه العام منصور الأنصاري وفريدريك لونغيبي نائب المدير التجاري لنادي باريس سان جيرمان وجيمس وايت المدير التجاري لنادي انتر ميلان..

ومما لاشك فيه أن الترتيبات تسير على قدم وساق من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم من أجل إنجاح تنظيم المباراة الودية بين باريس سان جيرمان وانتر ميلان وإخراجها في شكل احتفالي يليق بمكانة الفريقين وسمعتهما وتكون أيضا شهادة نجاح أخرى في سلسلة النجاحات الطويلة في تنظيم قطر للبطولات والأحداث الرياضية الكبرى في انتظار الحدث الأهم والأبرز بعد سبعة أعوام اي نهائيات كأس العالم عام 2022

التي نالت شرف استضافتها في الثاني من ديسمبر عام 2010..

وقد اتفق المسؤولان في الناديين الفرنسي والإيطالي على أن الدوحة المكان المثالي لإقامة المعسكر الشتوي عطفا على ما لاحظاه من جودة عالية للمنشآت والتجهيزات وأن المباراة تعد فرصة مهمة لاختبار قدراتهما..

ويحتل الفريقان في الوقت الراهن الصدارة في دوريي بلديهما لكن في الوقت الذي يواجه فيه انتر ميلان منافسة قوية جدا من قبل ملاحقيه حيث انه لا يتقدم في المركز الأول الذي يحتله عقب إجراء منافسات الجولة الخامسة عشرة من الدوري الإيطالي برصيد 33 نقطة سوى بفارق نقطة عن فيورونتينا فإن باريس سان جيرمان يحلق بعيدا جدا في صدارة دوري الليغ 1 برصيد 45 نقطة عقب مضي 17 جولة ويتقدم عن أول ملاحقيه أنجي بفارق 15 نقطة..

ويسير الفريق الفرنسي بكل ثبات وثقة نحو التتويج بلقبه الرابع على التوالي وتأكيد اكتساحه للدوري الفرنسي وسيطرته عليه بفضل إدارته القطرية التي زودته منذ أن تحملت مسؤولية الإشراف عليه وتسييره بكوكبة من نجوم العالم وتعزز صفوفه سنويا بلاعبين كبار من طينة المهاجمين السويدي زلاتان إبراهيموفيتش والأروغوياني إيدنسون كافاني والمدافعين البرازيليين ثياغو سيلفا ودفيد لويز ولاعبي الوسط الهجوميين الأرجنتينيين خافيير باستوري وأنخل دي ماريا وغيرهم..

ويسعى الفريق الباريسي بعد أن اكتسح الدوري الفرنسي وباقي المسابقات المحلية الأخرى في غضون الأعوام الأربعة الماضية نحو تحقيق طموحه الأكبر والأهم وهو التتويج بأمجد الكؤوس كأس دوري أبطال أوروبا وأن يكون ثاني فريق يهديها إلى الكرة الفرنسية بعد مارسيليا عام 1993..

ويتطلع الفريق الباريسي الذي ضمن التأهل إلى دور الـ16 هذا العام أن يتخطى حاجز ربع النهائي الذي توقفت مسيرته عنده في الأعوام الثلاثة الماضية والمضي قدما إلى ما هو أبعد منه بل الوصول إلى المباراة النهائية على الأقل.. بالمقابل يسعى النيراتزوري إلى تمسكه بالصدارة والاستمرار فيها إلى غاية تتويجه بلقب الدوري الذي أحرزه للمرة الأخيرة عام 2010 الذي حقق فيها خماسية تاريخية بتتويجه أيضا بدوري أبطال أوروبا وكأس العالم للأندية وكأس إيطاليا وكأس السوبر الإيطالي.





سلسلة متواصلة

ستكون المواجهة المرتقبة بين انتر ميلان وباريس سان جيرمان كما أشرنا آنفا حلقة جديدة في سلسلة المباريات الودية من الطراز العالمي التي خاضتها أندية ومنتخبات عالمية في ملاعب الدوحة..

هذه الملاعب لاسيما استاد خليفة الدولي الذي يخضع حاليا لعملية تحديث لمرافقه حتى يكون جاهزا بشكل جديد لاستضافة مباريات في كأس العالم 2022 شهدت مواجهات عالمية لاتزال ذكرياتها منقوشة في الذاكرة مثل كأس السوبر الإيطالي الذي توج به نابولي على حساب يوفنتوس بفضل ركلات الترجيح 6 - 5 بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي من المباراة التي أقيمت باستاد جاسم بن حمد في نادي السد بالتعادل 2 - 2.

وكان استاد خليفة الدولي قد استضاف كلاسيكو الأرض بين المنتخبين البرازيلي المتوج بكأس العالم خمس مرات والأرجنتيني المتوج بها مرتين في مباراة دولية ودية خلال شهر نوفمبر عام 2009 انتهت بفوز منتخب التانغو على السلساو بهدف مقابل لا شيء أحرزه نجمه الأسطوري ليونيل ميسي.

وبعد عام من خسارته أمام غريمه التقليدي الأرجنتين التقى المنتخب البرازيلي وديا مع نظيره الإنجليزي المتوج مرة واحدة بالكأس العالمية فحقق الفوز بهدف دون مقابل أحرزه مهاجمه نيلمار الذي لعب في دوري النجوم القطري عندما دافع فيه عن ألوان الريان والجيش..

وفي نوفمبر 2013 استقبل استاد خليفة الدولي المباراة الودية الدولية بين منتخبي الأروغواي الفائز بكأس العالم مرتين ونظيره الإسباني الفائز بها مرة واحدة، والتي انتهت بفوز المنتخب الأوروبي بثلاثة أهداف مقابل هدف..

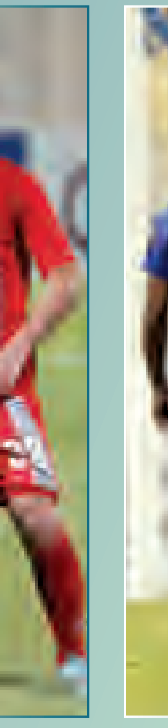
كما أقيمت على أرضيته في الثاني من يناير عام 2014 مباراة ودية بين ريال مدريد الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي انتهت بفوز الفريق الملكي بهدف مقابل لاشيء..

وفي مارس 2009 حل ميلان الإيطالي بكامل نجومه الذين تقدمهم البرازيليان كاكا ورونالدينيو والإنجليزي دفيد بيكهام بالدوحة حيث خاض مباراة ودية أمام السد بمناسبة اعتزال لاعبه جفال راشد.



الجولة الـ9 من «قطر غازليغ» تعيد الصراع ثلاثياً على بطاقتي الصعود..

«الكحيلان» والشحانية يواصلان والمرخية بالوصافة «فرحان»!



تحليل: عصام الحجر

أعادت الجولة التاسعة من دوري قطر غازليغ، الصراع ثلاثيا على بطاقتي التأهل لدوري النجوم، بعد أن كان في الجولة الماضية رباعيا، وذلك بابتعاد الشمال بالهزيمة الثالثة التي تلقاها من رديف السيلاوي في مفاجأة غير متوقعة بالمرة، حيث كان الشمال قد تغلب في الجولة الثامنة على رديف الأهلي أحد فرق القمة بثلاثية، واقتصرت المنافسة في الوقت الراهن على الثلاثي معيذر المتصدر والمرخية الوصيف والشحانية الثالث (مكرر) ليثبت المظاليم أنهم جادون في هذه النسخة أيضا في احتلال المراكز الأولى وهذا يعني أنه لا فاصلة ولا فاصلتين في نهاية الموسم، وكانت نتائج الجولة قد أسفرت عن سبعة انتصارات وتعادلين بفوز معيذر على الجيش 3 - 2 والمرخية على قطر 3 - 0 والشحانية على الوكرة 6 - 1 والسيلية على الشمال 1 - صفر والغرافة على الريان 1 - صفر وأم صلال على الخريطيات 4 - 1 ولخويا على الخور 4 - 1، بينما خيم التعادل الإيجابي بهدفين لمثلهما على لقاء الأهلي والسد، والتعادل السلبي على لقاء العربي ومسيمير.

معيذر مستمر في التربع.. ولكن!

كاد معيذر المتصدر ان يتلقى الخسارة الأولى من الجيش الواحد، حينما تقاعس لاعبوه وهم متقدمون بهدفين، ليدرك البواسل الواعدون والشباب بقيادة الوطني الكفء يوسف النوبي، التعادل وكانوا قبل ذلك قريبين من تسجيل هدفين من ثلاث فرص سنحت لمسجل الهدفين عبدالرحمن وليد، ونقول بأن المدرب الفرنسي فيليب كاد يضيع المباراة بجلوس هداف الدوري محمود زعترة احتياطيا وهو الذي سجل حتى الآن 15 هدفا، وهو الذي انقذه بعد نزوله قبل النهاية بثلث ساعة او يزيد بقليل، وعموما الحظ كان مع الكحيلان وبالفوز 3 - 2 في النهاية ليبقى في القمة بجدارة، لكننا نحذره في الجولات المقبلة من الاستهانة بأي فريق لان الثمن سيكون غاليا.

المرخية عوض التعثر

أما المرخية فاستفاد كثيرا من الخسارة في الجولة الماضية من الفهود بخماسية لثلاثية، ونجح المرخية في استعادة النغمة بسرعة وبثلاثية نظيفة على القطراوي الذي قهر الشمال من قبل، وهذا يدل على ان المرخية عازم ومصمم على مواصلة حصد النقاط ومطاردة معيذر المتصدر حيث يحتل وصافة البطولة ووصافة رباعي المظاليم في نفس الوقت.

«جوارح» الشحانية يقتربون

واصل فريق الشحانية انتصاراته في قطر غازليغ وحقق انتصاره الخامس على التوالي على رديف الوكرة بنصف دزينة من الأهداف مقابل هدف وقفز الشحاني بالفوز للمركز الرابع بفارق الاهداف عن رديف الاهلي الثالث، ونستطيع ان نجزم بأن الجوارح قد اقتربوا من الدخول لدائرة المنافسة من الباب الواسع، ومن خلال مواصلة التألق والنتائج الكبيرة.

الشمال يبتعد عن الصراع

عاد الشمال لنتائجه السيئة سريعا، بعد أن استعاد نغمة الفوز مجددا الاسبوع المنصرم بثلاثية ولا أجمل في العميد، لينزف الفريق 3 نقاط جديدة بالخسارة الثالثة أمام السيلاوي بهدف دون رد، ويبتعد بذلك عن المنافسة مؤقتا منتظرا علاج الاخطاء، وفي الوقت ذاته تعثر منافسيه أمام فرق الرديف، بالإضافة إلى ضرورة ان يتفوق هو على معيذر والشحانية حيث خسر من المرخية.

«برافو» السيلاوي والغرفاوي

استطاع فريق رديف السيلية ان يلفت اليه الانظار بالتغلب على الشمال بهدف للاشيء، ليقدم خدمة كبيرة للثلاثي معيذر والمرخية والشحانية، واكد السيلاوي بالفوز على الشمال انه متخصص في هزيمة المظاليم، حيث كان قد ألحق الخسارة من قبل بالشحاني وبهدفين نظيفين، ونشيد ايضا بالفهود الذين تفوقوا على الريان بنجومه.

ترتيب الفرق بعد الجولة التاسعة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
معيذر	9	7	2	-	31	14	17	23	1
المرخية	9	6	2	1	19	11	8	20	2
الاهلي	9	6	1	2	26	12	14	19	3
الشحانية	9	6	1	2	22	10	12	19	4
الريان	9	5	2	2	19	8	11	17	5
قطر	8	5	2	1	24	14	10	17	6
العربي	9	4	5	-	20	12	8	17	7
السيلية	9	5	2	2	15	11	4	17	8
الغرافة	8	4	3	1	22	12	10	15	9
الشمال	8	4	1	3	13	9	4	13	10
السد	8	3	3	2	15	14	1	12	11
ام صلال	9	2	2	5	17	26	-9	8	12
لخويا	9	1	3	5	6	17	-11	6	13
الخريطيات	9	1	2	6	16	29	-13	5	14
مسيمير	9	-	3	6	9	21	-12	3	15
الخور	9	1	-	8	5	22	-17	3	16
الجيش	9	1	-	8	10	28	-18	3	17
الوكرة	9	1	-	8	11	30	-19	3	18

• ملاحظة: هناك مؤجلتان بين الشمال والغرافة والسد وقطر

أصحاب أهداف الجولة التاسعة

شهدت الجولة تسجيل 31 هدفا ليرتفع الاجمالي الى 300 هدف من 79 مباراة، ووقع عليها أيمن آدم ومحمود زعترة واحمد كانو من معيذر، وسانتوس 2 وسلمان شاكر من المرخية، ومحمد العاقب وعبدالله الكواري من الأهلي، وأندريه 3 وإبراهيما نداي 2 وفرانك جيجي من الشحانية، ومصطفى عبدالحفيظ من السيلية، وفهيد الشمري من الغرافة، وصالح بدر وناصر النصر من السد، وعبدالعزيز اليهري 2 وناصر محمد علي 2 من أم صلال، ومحمد رزاق 2 وإيهاب محمد 2 من لخويا، وجارالله المري من الخريطيات، وفهد عبدالله من الخور، وعبدالرحمن وليد 2 من الجيش، وعبدالرحمن مسعد من الوكرة.

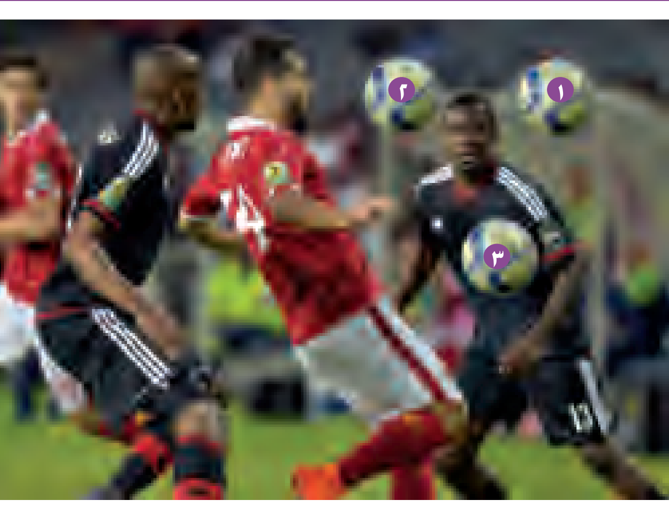


استاد الدوحة
سيباستيان ساشا
نجم فريق الوكرة
JAKO
7
الإجارة
alijarah
HOLDING
JAKO

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات دوري أبطال افريقيا ٢٠١٥، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (١)

كلمة السر

			ا	م	ي	ن	د	ا	ب	و			
		ل	ي	ل	خ	هـ	م	ا	س	ا	ش		
	د	ف	ر	ي	و	ا	ك	ل	ا	ف	ر	ا	
ف	م	ي	ش	و	ق	ي	غ	ر	ي	ب	ي	ل	ر
و	ح	ز	ا	هـ					ش	و	ف	ا	ر
ل	م	و	ل	ك					ي	س	ا	ب	ج
ل	ي	ف	ب	ل					ب	ي	ك	ا	ن
ر	د	د	ي	ا					و	م	ر	ك	ي
م	ا	م	ر	ش	ف	ر	ن	س	ا	خ	ا	ي	ف
	ش	ح	ث	ل	ي	ز	و	ا	ا	د	م	ش	
		ا	و	ا	ل	ا	هـ	ل	ي	هـ	ي		
			س	ي	ل	ي	د	ر	ا	ف			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :
(أحمد فوزي– أرديليس– اسامة خليل– ألبيرتو– أمين دابو– الأهلي– أوزيل– شادي محمد– شالكه– شريف إكرامي– شوقي غريب– شيبو– شيكابالا– فالكاو– فرنسا– فري– فهد خميس– فوللر– فينجر)
تتكون كلمة السر من ٤ حروف، وهي لاسم نادي كرة إيطالي احترف في صفوفه اللاعب البرازيلي ماركوس كافو في الفترة من ١٩٩٧ وحتى عام ٢٠٠٣

حل العدد السابق: القادسية

حزر .. فزر

١– حزر:
قابل لاعب كرة أحد أصدقائه بعد رحلته الأخيرة حول العالم، وقال له: أثناء رحلاتك حول العالم هل وجدت الشيء الذي اخبرتك عنه، فقال له: لقد وجدت هذا الشيء في كل من استراليا وأوروبا وإفريقيا وأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية، ولكن لم أجده في آسيا. فما هو هذا الشيء؟
٢– فزر: ما الشيء الذي خلقه اللّه تعالى ثم أنكره؟

حل العدد السابق:

١– لأنها تقع بين قارتي أمريكا وآسيا، ٢– القاموس

في الجول

في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم التي أقيمت في تشيلي ٢٠١٥، أقيمت مباراة البرازيل وباراجواي في الدور ربع النهائي يوم ٢٨ يونيو ٢٠١٥ على ملعب بلدية دي كونسيسيون، انتهى الشوط الأول بتقدم البرازيل بهدف في الدقيقة ١٥، وفي الشوط الثاني تعادل باراجواي في الدقيقة ٧٢، ثم يفوز باراجواي في ركلات الجزاء ٤/ ٣، بعد أن انتهى الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل ١/ ١.
– فمن هو لاعب منتخب البرازيل الذي أحرز الهدف الأول في هذه المباراة؟
– هل هو:
١– نيمار
٢– دانييل ألفيس
٣– روبينيو

حل العدد السابق: خوسيه غيريرو

الكلمات المتقاطعة

أفقيا
١– مدرب كرة مغربي (صاحب إحدى الصور)
٢– نادي كرة قطري– وقع على الأرض
٣– إنجاب (معكوسة)– لاعب كرة برتغالي دولي
٤– نادي كرة تونسي (معكوسة)– للتعجب
٥– لاعب كرة مصري نال جائزة أفضل لاعب كرة في أفريقيا عام ١٩٨٣
٦– يوسف.. لاعب كرة مغربي سابق– تجدها في (البوري)
٧– درع (مبعثرة)– علي.. لاعب كرة بنادي الزمالك
٨– نصق (هتلر)– حرف موسيقي– مدرب كرة إيطالي
٩– لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
١٠– نقيض ناجح (معكوسة)– صاحب آخر هدف في كاس العالم لكرة القدم ١٩٩٨
١١– تجدها في (زيدان)– حمادة .. لاعب كرة قديم بنادي الإسماعيلي
١٢– من الزهور– عبد القادر.. لاعب كرة ايفواري (معكوسة)
١٣– نادي كرة قطري– ثلثا (زنك)

رأسيا
١– لاعب كرة قطري (صاحب إحدى الصور)
٢– لاعب كرة عراقي
٣– محسن– مدرب كرة سوداني
٤– نادي كرة سويسري– نوع من الأشجار
٥– نادر.. حارس مرمي مصري سابق– نادي كرة قرنسي– إلى آخره
٦– مدرب منتخب البرازيل في كاس العالم ٢٠١٠– بعير
٧– رمز الكوبالت (معكوسة) نصف (شارل)– الاسم الأول لمدرب كرة فرنسي
٨– تاريخ (مبعثرة)– لاعب كرة إيطالي مخضرم(معكوسة)
٩– من أجله– محمد.. أشهر معلق رياضي عربي راحل– الاسم الأول للاعب كرة كولومبي
١٠– ال.. نادي كرة قطري (معكوسة)– أرشد (معكوسة)– هشام.. لاعب كرة مصري سابق
١١– أدوس– كابتن منتخب غيطاليا في كاس العالم ١٩٩٤
١٢– أفضل لاعب كرة في أفريقيا ١٩٩٩– حروف متشابهة
١٣– أفضل لاعب كرة في افريقيا عام ٢٠١٤

أقوياء الملاحظة




عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

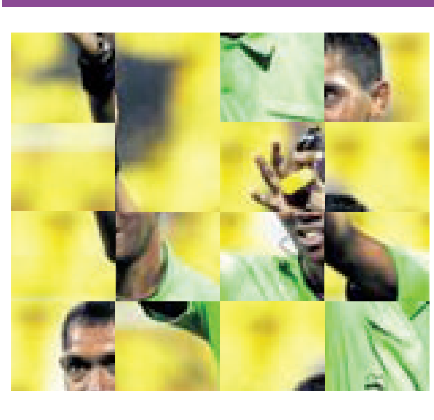
حل العدد السابق: ألمانيا– إسبانيا

من هو؟

لاعب كرة فرنسي، من مواليد ٧ أبريل ١٩٨٣، بدأ اللعب في نادي لينس للشباب عام ١٩٩٩، ثم انتقل الي نادي أولمبيك مارسيليا عام ٢٠٠٢، ثم احترف في نادي جلطة سراي التركي عام ٢٠٠٥، ثم انتقل إلى نادي بايرن ميونيخ الألماني عام ٢٠٠٧، نال لقب أفضل لاعب كرة في فرنسا من عام ٢٠٠٧ حتى عام ٢٠١٣، وأفضل لاعب كرة في الدوري الألماني عام ٢٠١٣، فمن هو؟
– يتكون اسم هذا المدرب من ١١ حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا المدرب.
٧+ ٣+ ٨+ ٩= يرفض
٣+ ٤+ ١= عضو الشم
٥+ ٨+ ١١+ ١٠= نقيض صغير
٨+ ٦+ ٣+ ٢+ ٧= صحاري

حل العدد السابق: مارك هويز

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:
الصورة المبعثرة لاسم:
حكم كرة سنغافوري دولي
نال لقب أفضل حكم كرة في سنغافورة عام ٢٠٠٦
شارك في تحكيم بعض مباريات كأس أمم آسيا عام ٢٠١١
شارك في تحكيم بعض مباريات تصفيات كأس العالم لكرة القدم عامي ٢٠١٠ و٢٠١٤
أداره مباراة الغرافة القطري والشباب الإماراتي في دوري أبطال آسيا ٢٠١٢
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: عامر شفيع

مع الأذكياء

١– حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(نادر السيد– شريف اكرامي– عادل المأمور– ثابت البطل– عادل هيكل– الروبي– شوبير– أحمد عادل عبد المنعم)
٢– ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) النادي الأهلي المصري هو صاحب أعلى رصيد من الكؤوس القارية في العالم.
(ب) اللاعب الألماني ميروسلاف كلوزة هو صاحب أعلى رصيد من الأهداف سجلها في تاريخ كأس العالم.
٣– شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(٥٠– ٦٠– ٣٠– ٤٠– ٢٠– ..؟)

حل العدد السابق:
١– جمال الهيل والباقي حكام شاركوا في كأس العالم، ٢–(أ) صح، (ب) صح، ٣– الرقم المطلوب (١٣٦٠٨٠)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:
١– من هو أفضل حارس مرمى في كأس العالم بكرة القدم عام ٢٠١٠؟
(نوير– بوفون– كاسياس)
٢– في أي عام حصل نادي مازيمبي الكونغولي على المركز الثاني في بطولة كأس العالم للأندية؟
(٢٠٠٨– ٢٠١٠– ٢٠١٢)
٣– ما اسم ثاني منتخب إفريقي يفوز ببطولة كأس أمم افريقيا لكرة القدم عام ١٩٦٢؟
(إثيوبيا– غانا– السودان)

حل العدد السابق:
١– فرنسا، ٢– بازل، ٣– نيجيريا

الكرة العراقية في عام 2015..

منتخب «أسود الرافدين» يختار الطريق الأصعب!!

بغداد: صلاح الفتلاوي

ها هو عام 2015 يوشك على الرحيل حاملا معه الكثير من النجاحات التي سجلتها الكرة العراقية لاسيما منتخبات الناشئين والشباب والاولمبي التي تأهلت جميعها الى النهائيات القارية بانتظار ان يلحق بها المنتخب الاول الذي احرز المركز الرابع في نسخة استراليا من بطولة كأس اسيا وامامه فرصة سانحة للمضي قدما في التصفيات المزدوجة التي تستكمل في مارس/آذار من العام الجديد.. (استاد الدوحة) تابعت الاحداث التي مرت بها كرة بلاد الرافدين خلال العام الغارب عبر هذه المحصلة..

نجاح مزدوج للناشئين

بين اواخر يوليو/تموز ومطلع اغسطس/آب عاد منتخب الناشئين الى بغداد حاملا معه كأس بطولة غرب اسيا للناشئين التي اقيمت في العاصمة الاردنية عمّان برصيد كامل من النقاط اثر فوزه تواليا على الاردن بخمسة اهداف وعلى السعودية بهدفين وعلى فلسطين بالثلاثة دون ان تدخل مرماه كرة واحدة طيلة اكثر من 270 دقيقة قبل خوض المباراة الاخيرة امام الامارات التي انتهت عراقية بهدفين مقابل هدف واحد لينتزع الليوث كأس البطولة ويحرز النجم الواعد مهند علي لقب الهداف برصيد خمسة اهداف، والحقيقة ان هذه المناسبة كانت خير تحضير للفريق قبل خوض التصفيات القارية التي احتضنتها الدوحة في النصف الثاني من سبتمبر/ايلول مما سهل من مهمة الفريق خلال منافسات المجموعة الثالثة فحظي بالعلامة الكاملة اثر تغلبه على طاجكستان بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ثم على قطر بهدف دون مقابل واخيرا على تركمنستان بخماسية بيضاء ليخطف البطاقة المباشرة المؤهلة الى النهائيات التي ستقام في الهند صيف العام المقبل.

منتخب الشباب يتأهل

قطع منتخب الشباب تذكرة التأهل المباشرة الى النهائيات القارية التي ستحتضنها البحرين صيف العام المقبل بعد ان تبوأ صدارة المجموعة السادسة للتصفيات التي جرت في طاجكستان بالعلامة الكاملة تاركا الوصافة لاصحاب الارض، ويحسب ما حققه منتخب الشباب في دوشنبه انجازا للمدرب المثابر عباس عطية ولاعبيه عطفا على الصعوبات والعراقيل التي رافقت رحلة اعداد الفريق، وقد جمع ليوث الرافدين تسع نقاط من ثلاث مباريات وضعتهم على رأس المجموعة اثر الفوز على المنتخب الطاجيكي المتسلح بامتيازات الضيافة بهدفين دون مقابل، وفي مباراتهم الثانية سجل الليوث فوزا سهلا جاء على حساب منتخب المالديف قوامه خمسة اهداف دون مقابل قبل ان يختتم الفريق رحلته بالتغلب على المنتخب البحريني بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، والى جانب الانتصار الجمعي فقد حقق اللاعب الموهوب علاء عباس لقب هداف التصفيات، فيما احرز زميله امير صباح لقب افضل لاعب.

الأولمبي إلى الدوحة

سجل المنتخب الاولمبي نجاحا مبهرا في تصفيات بطولة كأس اسيا تحت 23 عاما التي اقيمت في العاصمة العمانية مسقط خلال الثلث الاخير من مارس/آذار حيث جمع عشر نقاط من اربع مباريات وضعته في صدارة المجموعة الاولى من التصفيات عن جدارة واستحقاق، واستهل الاولمبي الذي قاده آنذاك المدرب يحيى علوان مبارياته بالفوز على لبنان بأربعة اهداف مقابل هدف واحد ثم على المالديف بسبعة اهداف مقابل هدف واحد وعلى البحرين بهدفين دون مقابل قبل ان يتعادل مع المنتخب العماني بهدفين لمثلهما ويظفر بالبطاقة المباشرة المؤهلة الى النهائيات التي ستقام في الدوحة في الشهر الاول من العام المقبل والتي يتأهل منها الفائزون الثلاثة الاوائل الى اولمبياد ريو دي جانيرو 2016 بيد ان مهمة قيادة الفريق في الحدث القاري المرتقب قد انيطت بالمدرب عبدالغني شهد بعد انتقال علوان لتدريب المنتخب الاول.

الرابع على القارة

لاشك ان المركز الرابع الذي عاد به المنتخب الاول من استراليا كان موضع قبول ورضا في المجتمع الكروي العراقي على اختلاف مفاصله وعناوينه بدلالة الاستقبال الرسمي الذي جرى للوفد في مطار بغداد وكلمات الثناء والمديح التي حظي بها الفريق والجهاز الفني الذي قاده المدرب راضي شنيشل حيث وجد الكثيرون ان الفريق قد استعاد في استراليا شيئا من هيبته التي خفت بريقها ابان خليجي 22 في الرياض ومع ذلك كان هناك اجماع على انه كان بالامكان افضل مما كان، وقد خاض المنتخب العراقي في استراليا ست مباريات، ثلاث منها في دوري المجموعات افضت الى الفوز على الاردن بهدف والخسارة من اليابان بالنتيجة ذاتها ثم الفوز على فلسطين بهدفين دون مقابل، اما في الدور ربع النهائي فقد خاض اسود الرافدين واحدة من افضل مبارياتهم في السنوات الاخيرة انتهت بالفوز على المنتخب الايراني بفارق ركلات الترجيح 7 – 6 اثر التعادل بثلاثة اهداف لمثلها بيد ان طموحات الفريق توقفت عند المركز الرابع اثر الخسارة في نصف النهائي امام كوريا الجنوبية بهدفين دون مقابل ثم امام الامارات في مباراة الترضية بثلاثة اهداف مقابل هدفين.

تصفيات الدمج

باتت امام اسود الرافدين فرصة سانحة لبلوغ الجولة الثالثة من تصفيات الدمج عندما يواجهون المنتخبين التايلندي والفيتنامي في طهران خلال مارس/آذار المقبل حيث يأتي الفريق حاليا في وصافة المجموعة السادسة بثماني نقاط من اربع مباريات خلف المنتخب التايلندي المتصدر وله 13 نقطة من خمس مباريات، وكان اسود الرافدين قد استهلوا رحلة التصفيات بالفوز على تايوان بخمسة اهداف مقابل هدف واحد قبل الخروج بتعادلين لهما طعم الخسارة امام تايلند بهدفين وفيتنام بهدف، ورغم الفوز ايابا على تايوان الا ان ذلك لم ينقذ المدرب يحيى علوان وتلامذته من سهام النقد التي انهالت عليهم من كل حدب وصوب على خلفية الاداء الباهت الذي ظهر عليه الفريق في مبارياته الاربع والذي تسبب بضياع اربع نقاط ما كان لها ان تضيع لولا الاخطاء التي وقع بها المدرب ولاعبوه.

بريق «السفاح» لا يخبو.. والمحترفون يقولون كلمتهم

«السفاح» هدافاً

تقول لغة الارقام ان المنتخب الاول خاض في عام 2015 ما مجموعه 16 مباراة ودية ورسمية فاز بسبع منها على منتخبات الاردن وفلسطين والكونغو الديمقراطية (مرتان) ولبنان وتايوان (مرتان) وتعادل بثلاث مع منتخبات ايران (قبل الفوز بركلات الترجيح) وتايلند وفيتنام، فيما خسر ستا امام منتخبات ايران واليابان (مرتان) وكوريا الجنوبية والامارات والاردن وسجل لاعبوه 24 هدفا مقابل 25 كرة دخلت مرماهم، وقد قاد الفريق خلال هذا العام ثلاثة مدربين وهم راضي شنيشل واكرم احمد سلمان ويحيى علوان، وكالعادة تبوأ يونس محمود لائحة هدافي كتيبة الاسود في العام الحالي بعد ان سجل ستة اهداف جاءت بمرمى تايوان (هدفان) وفلسطين وايران وتايلند وفيتنام، وجاء خلفه احمد ياسين بثلاثة اهداف ثم ياسر قاسم وجستن ميرام وضرغام اسماعيل ولكل منهم هدفان وجميع هؤلاء من المحترفين.

جولة مثيرة بالدوري الإماراتي تنطلق اليوم..

العين يخطط للحفاظ على الصدارة.. وقمة نارية بين الأهلي والنصر

دبي - استاد الدوحة

عندما تنطلق مباريات الجولة 11 من دوري الخليج العربي لكرة القدم اليوم «دوري المحترفين» ستكون المواجهات ذات طابع خاص في أكثر من مباراة بعد الندية الكبيرة والصراع المرير الذي احتدم بين أكثر من فريق سواء في القمة أو القاع، وكذلك منطقة الوسط، واليوم الخميس تجرى 3 مباريات: الوصل يستضيف الوحدة، والظفرة مع دبا الفجيرة، والفجيرة يستضيف الجزيرة، على أن تستكمل بقية مباريات الجولة غدا الجمعة بأربعة لقاءات: الامارات مع الشباب، الشعب مع العين، الاهلي مع النصر، الشارقة مع بني ياس. وقد لعبت الجولة الـ10 لصالح العين حامل لقب النسخة الماضية من البطولة، بعدما وضعته في قمة الترتيب وقدمت له فرصة الانفراد بالصدارة على «طبق من ذهب»، وبفارق 4 نقاط عن أقرب مطارديه الأهلي والنصر، وكلاهما بات لديه 21 نقطة، وذلك بتغلبه على الضيف الأهلاوي بثلاثية نظيفة في مباراة الكلاسيكو، التي كان الفوز بها بمثابة 6 نقاط، حيث تقدم العين وفي نفس الوقت، تم إيقاف زحف الأهلي المنطلق بـ7 مرات فوز، ولكنه سقط لأول مرة بالجولة العاشرة، ما منح العين دفعة أكثر قوة للتغريد منفردا في الصدارة. ونتيجة الجولة الـ10 ستشعل قادم المواجهات من حيث قوة المنافسة على قمة الترتيب، لاسيما بعدما شهدت نفس الجولة استعادة النصر لنغمة الانتصارات أمام بني ياس وضيق الفارق مع المتصدر، بعدما كان قد خسر أمامه في الجولة التاسعة، وأصبح لدى النصر 21 نقطة بينما تراجع للترتيب الثالث بفارق الأهداف عن الأهلي الوصيف، وكل تلك المعطيات من شأنها أن تصب في صالح الندية والإثارة المطلوبة للمنافسة على القمة. وفي المقابل، زادت جراح فريق بني ياس بعد تلقيه الخسارة الثانية على التوالي، والأولى على ملعبه هذا الموسم، وهو لم يذق طعم الفوز منذ الجولة الخامسة أمام الإمارات، وبات رصيده متجمدا عند النقطة 13 في الترتيب السابع للدوري. وشهدت الجولة صحوة يمكن وصفها بالثنائية، جاءت الأولى للجزيرة في مواجهته أمام الشعب، والتي أوقفت نزيف النقاط لدى الفريق الجزراوي، وأعادت الثقة للاعبيه بعدما تخطى ضيفه بخماسية، ورفع رصيده للنقطة 11 في الترتيب الـ11، وهو موقع لا يرضي طموحات جماهير الجزيرة، وفي المقابل مثلت خسارة الشعب الثقيلة إضافة أعباء أثقل على اللاعبين والجهاز الفني الجديد بقيادة الإيطالي زينجا، الذي لايزال يبحث عن فك شفرة الفريق الشعباوي، المستعصي على جهازين سابقين، الأول كان المصري طارق العشري، والثاني التركي المؤقت بقيادة جمشير، ولايزال الشعب في ذيل الترتيب بنقطتين وباتت فرصته في الهروب من فك الهبوط أصعب، أما الصحوة الثانية فكانت لدى فريق دبا، الذي يواصل عروضه القوية للجولة الثانية على التوالي، فبعد أن تخطى الفجيرة في ديربي الساحل الشرقي، الجولة التاسعة، عاد وتألق أمام الإمارات في هذه الجولة وتخطاه بثلاثية نظيفة، كأول وأكبر نتيجة يحققها فريق دبا منذ انطلاق الموسم، ليتمكن من رفع رصيده للنقطة 11 في الترتيب العاشر مبتعدا قليلا عن منطقة الخطر، بينما لايزال فريق الإمارات يشكل لغزا، فهو تخطى فرقا صعبة، ولكنه سقط في آخر جولتين أمام الوحدة ودبا.

ومن مكاسب الجولة 10، استعادة كل من الشباب والوحدة لتوازنهما، حيث حقق الوحدة فوزا في توقيت مناسب تماما على الظفرة بثلاثية عاد بها للمنافسة على المراكز الأولى، وحل في الترتيب الخامس بـ16 نقطة، فيما أسهمت خسارة الظفرة في وقوعه في وسط دوامة الهبوط، بعدما واصل الفريق مسلسل نزيف النقاط، وبات حاليا في الترتيب قبل الأخير بـ6 نقاط، وبفارق أربع نقاط عن الشارقة.

وعلى الجانب الآخر، استمرت مسيرة الشباب الإيجابية بعد مرحلة من المطبات الحرجة، بعدما تخطى الفجيرة برباعية مقابل هدف، في مباراة مثيرة جمعت بين الفريقين، وأسهمت تلك النتيجة في عودة الشباب للمربع الذهبي، ودخول عالم الكبار بعد فترة من الابتعاد هو الآخر بعدما رفع رصيده لـ16 نقطة. بينما الفجيرة تعرض لكبوة ثانية على التوالي بعدما خسر في الديربي أمام دبا، لكن رصيده المرتفع بـ12 نقطة لايزال يضعه في ترتيب مطمئن حيث حل في المركز التاسع. أما الانتفاضة الحقيقية، فقام بها فريق الشارقة من أجل الابتعاد عن دوامة الهبوط ومرحلة الخطر، وهو لم يتمكن من إسقاط الوصل فقط، بل استطاع أن يقلب تأخره أمامه إلى فوز مستحق، كما أظهر الشارقة وجها أكثر قوة عن باقي مبارياته في الجولات التسع الماضية من عمر البطولة، وهو رفع رصيده بالفوز على الوصل إلى 8 نقاط حل بها في الترتيب الـ12، وهو مركز لايزال غير مطمئن لجماهيره، ولكنه يعبر عن استعادة الفريق لبوصلة الطريق الصحيح نحو التحسن والتعافي بعد فترة في قاع الجدول، وعلى الجانب الآخر، لم يقدم الوصل المستوى المتوقع، ونال خسارة مستحقة أمام الشارقة، وتجمد رصيده عند 15 نقطة في الترتيب السادس للدوري.

تحديد 5 جولات من الدور الثاني

أعلنت لجنة دوري المحترفين مواعيد الجولات الخمس الأولى من الدور الثاني لدوري الخليج العربي على أن يتم الإعلان عن الجولات المتبقية بعد إعلان قرعة دوري أبطال آسيا، المقررة بتاريخ 10 ديسمبر الجاري، حيث تقرر إقامة الجولة 14 للدوري أيام 7 و8 و9 يناير المقبل، تليها الجولة 15 بتاريخ 14 و15 و16 من الشهر نفسه، وتقام الجولة 16 أيام 21 و22 و23، ثم الجولة 17 أيام 28 و29 و30 يناير، على أن تقام الجولة 18 بتاريخ 4 و5 و6 فبراير المقبل.

وحددت لجنة دوري المحترفين مواعيد مباراتي الأهلي المؤجلتين عن الجولتين الثانية والرابعة من دوري الخليج العربي، فتقرر إقامة مباراة الإمارات والأهلي عن الجولة الثانية الأربعاء 30 ديسمبر الجاري، وتقام مباراة الوصل والأهلي المؤجلة عن الجولة الرابعة الاثنين 11 يناير المقبل.

الهلال والأهلي.. «داحس والغبراء»

الهدافون أجانب.. ورصيد السعوديين 4 أهداف!



جدة: عوض الرقعان

» واصل فريق الهلال صدارة الدوري السعودي مع نهاية الجولة العاشرة بعد انتصاره الثامن الذي جاء على ضيفه نجران بهدفين دون مقابل ليصل رصيد الهلال إلى (24) نقطة في قمة الترتيب، فيما تراجع فريق نجران للمركز الثالث عشر على نقاطه الـ(5) وخلفه في المركز الأخير هجر بنقطتين فقط، واستمر الوصيـــف في مطاردة الهلال بعد أن كسب على أرضه وبين جماهيره ضيفه هجر بهدف نظيف ليصل للنقطة (21) ليكون لقاء الخميس بين الأول والوصيف فاصلاً في مسيرة الدور الأول من الدوري، واستعاد الاتحاد المركز الثالث بفوز ثمين على ضيفه الشباب بنتيجة (2 - 1) ليصل الاتحاد للنقطة رقم (17) فيما تراجع الشباب للمركز الخامس على رصيده السابق (15) نقطة.

التعاون يتراجع

بخسارة فريق التعاون بهدف نظيف أمام مضيفه الفتح تراجع التعاون للمركز الرابع على رصيده (15) نقطة بينما تقدم الفتح للمركز الثامن بـ(13) نقطة، وواصل الخليج تميزه عائداً للمركز السادس بفوز ثمين على مضيفه الفيصلي بنتيجة (2 - 1) ليصل للنقطة رقم (15) بفارق الأهداف عن التعاون والشباب ليتراجع الفيصلي للمركز التاسع برصيد (10) نقاط، وتمكن الرائد من الظفر بنقطة ثمينة من أمام ضيفه حامل اللقب النصر بعد تعادل سلبي ليتراجع النصر سابعاً برصيد (14) نقطة وكذلك تراجع الرائد للمركز الحادي عشر برصيد (7) نقاط، وأخيراً قفز الوحدة ثلاثة مراكز ليصل للترتيب العاشر برصيد (8) نقاط بعد أن تمكن من هزيمة ضيفه القادسية بهدف نظيف ليستمر القادسية على نقاطه الـ(6) متراجعاً للمركز الثاني عشر.

وشهدت الجولة العاشرة تسجيل (11) هدفا بمعدل (1.57) هدف لكل مباراة وصل بها مجموع أهداف الدوري السعودي حتى هذا الاسبوع إلى (163) هدفا بمعدل (2.55) هدف لكل مباراة، وتعتبر هذه الجولة هي أقل الجولات تهديفاً هذا الموسم وثالث أقل الجولات تهديفاً منذ إقرار (14) فريقاً موسم 2010 - 2011، ولاتزال المنافسة قائمة بين فريقي الهلال والاهلي كالحرب العربية بين قبيلتي داحس والغبراء او ما يعرف بحرب البسوس، اذ انفرد الهلال بالصدارة كأفضل هجوم حتى الآن بتسجيله (22) هدفا، وجاء الاهلي بعده ليس بالنقاط فحسب وانما بلغة الارقام من حيث الحرص على عدم تسجيل الاهداف بمرماه كأفضل دفاع باستقباله (4) أهداف فقط من تسع مباريات، وواصل الأهلي تحطيم رقمه القياسي دون خسارة في دوري المحترفين بوصوله إلى المباراة رقم (43) دون خسارة حيث ترجع الخسارة الأخيرة له إلى الجولة (18) من موسم 2013 - 2014، وشهدت الجولة العاشرة أربع ضربات جزاء سُجلت ثلاث عن طريق خافيير بالبوا من الفيصلي في مرمى الخليج وحسين التركي لاعب الخليج في لقاء الفيصلي وريفاس الاتحاد في مرمى الشباب وأهدرت الأخيرة عن طريق التون الفتح في لقاء التعاون، وبلغ عدد البطاقات الصفراء في الجولة (25) بطاقة فيما تم إشهار ثلاث بطاقات حمراء كأعلى جولة هذا الموسم، اثنتان في لقاء الفتح والتعاون من نصيب علي البليهي لاعب الفتح كأصفر ثان وحمراء مباشرة من نصيب بدر الخميس لاعب التعاون والثالثة من نصيب سان مارتين لاعب الاتحاد في لقاء الشباب ككرت أصفر ثان.



فرصة اللاعبين الأجانب

لو تحدثنا عن فرص اللاعبين الأجانب وجودهم في قائمة هدافي الدوري السعودي حتى نهاية الجولة العاشرة من الدوري فسنجد انهم لم يتركوا مجالاً للمهاجمين السعوديين الذين خلت القائمة منهم وغابوا عن المشهد على غير العادة، على عكس المواسم الماضية التي كان في أسوأ الحالات هناك مهاجم أو اثنان سعوديان يزاحمان على صدارة الهدافين، لكن الوضع بات مختلفاً هذا الموسم 2015 - 2016م اذ يتصدر مهاجم الاتحاد الفنزويلي ريفاس الدوري بتسعة أهداف ولاعب وسط الهلال كارلوس ادواردو بثمانية وخلفهما مهاجم الأهلي السوري عمر السومة بسبعة ومهاجم التعاون الكاميروني ايفولو ولاعب وسط النصر البولندي ادريان ولاعب وسط الفتح البرازيلي التون بخمسة، وهذا الأمر ايجابي من ناحية وسلبي من أخرى، ففيه دلالة على خيارات الأندية الجيدة فيما يخص اللاعبين الأجانب، لكنه مؤشر غير جيد بالنسبة للمهاجمين السعوديين الذين تراجعت أسهمهم، فأقرب لاعب ينافس على صدارة الهدافين هو مهاجم هجر الشاب محمد الصيعري الذي سجل لفريقه أربعة أهداف ويأتي بعده ثامناً المهاجم محمد السهلاوي الذي لايزال بعيداً عن مستواه مع فريقه النصر إذ غاب عن التهديف وفاجأ محبيه وأنصار ناديه بمعدل تهديفي ضعيف بواقع هدف في كل 175.25 دقيقة.

خلل على الصعيد الهجومي

اللافت للنظر وجوده فقط بين مهاجمي المنتخب السعودي ضمن قائمة أفضل عشرة هدافين، إذ غاب عنها نايف هزازي وفهد المولد وعبدالرحمن الغامدي، وهو الأمر الذي يؤكد أن هناك خللا على الصعيد الهجومي تواجهه الكرة السعودية على الرغم من الرقم التهديفي العالي الذي سجله «الأخضر» في التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018م وكأس آسيا 2019م.



وتعد هذه المشكلة امتـــدادا واستمـــرارا لغياب المهاجمين السعوديين في المواسم الماضية، وان كان واضحاً انها تتفاقم موسماً بعد آخر، ففي الوقت الذي تقلصت فيه المنافسة وانحصرت بين لاعب او لاعبين قبل موسمين، لم ينافس في اخر موسم بشكل حقيقي على اللقب سوى النجم محمد السهلاوي، بعد اختفاء هداف الدوري خمس مرات مهاجم الهلال ناصر الشمراني، ومهاجم الاتحاد مختار فلاته، وغيرهما من المهاجمين الذين كانت تعول عليهم الكرة السعودية، وعلى الرغم من ان هذه القضية طرحت قبل مواسم والموسم الماضي الا ان الحال ظل على ما هو عليه بل انه ازداد سوءا، اذ اضحت القائمة من دون أي مهاجم سعودي وهو ما يثير علامات تعجب واستغراب.

الأندية مسؤولة

نعود لنكرر أن هذه المشكلة تتحمل مسؤوليتها عدة اطراف، فالأندية مسؤولة عن غياب المهاجم السعودي، بسبب اعتمادها على المهاجمين الأجانب بالدرجة الأولى من خلال التعاقد مع أكثر من مهاجم أجنبي، وهو ما يقلل من حظوظ السعوديين في المشاركة خلال المباريات خصوصاً اللاعبين الشبان منهم الذين اغتالتهم دكة البدلاء، وعلى سبيل المثال مهاجم هجر محمد الصيعري الذي هو هداف المنتخب الأولمبي، لكنه لم يجد فرصته في فريقه السابق الاتحاد بسبب عدم منحه فرصة اللعب ما جعله يرحل لهجر وأصبح من بين هدافي الدوري، ولا يمكن أيضاً تبرئة اللاعبين فهم شركاء ايضاً بسبب انخفاض مستوياتهم وتراجعها بشكل واضح. ولايزال الحكم على هداف الدوري باكراً، ونأمل أن تشهد الجولات المقبلة اقتحام اللاعبين السعوديين قائمة الهدافين، ومزاحمة اللاعبين الأجانب، فـ«الأخضر» السعودي لديه استحقاقات قارية مهمة، ويحتاج إلى ان يضم في صفوفه اكثر من مهاجم هداف.

بسبب عدم وجود تراخيص..



العروبة وفنجاء خارج قرعة دوري أبطال آسيا!

بدون سابق انذار.. وبدون مقدمات.. يأتي القرار السريع المفاجئ.. يتسرب قبل صدوره الرسمي عبر مواقع الاتصال الاجتماعي.. ليعلم به فنجاء والعروبة.. وهو حرمانهما من التواجد في دوري ابطال اسيا بسبب عدم وجود تراخيص للاندية..

مسقط ـ ليلى الرجيبي

بالفعل فقد خلت قرعة دوري ابطال اسيا من ممثلي اندية السلطنة ناديي العروبة وفنجاء وذلك لعدم الحصول على تأهيل للمشاركة بسبب الإخفاق في تحقيق معايير تراخيص الأندية والتي من المقرر ان تنطلق مساء الخميس مراسم سحب قرعة دوري أبطال آسيا في العاصمة الماليزية كوالالمبور 2016، في فندق بي جي هيلتون كما أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم نظام سحب القرعة وكذلك كافة التفاصيل الخاصة بالأدوار التمهيدية من البطولة والأندية المشاركة.. وللمزيد حول هذا الموضوع والاستفسار في عدم الحصول على تلك التراخيص فقد كانت الكلمة لممثلي الاندية لمعرفة الاسباب الحقيقية وراء استبعاد اندية السلطنة وحرمانها من التواجد في دوري ابطال اسيا والاكتفاء بالمشاركة فقط في مباريات كأس الاتحاد الاسيوي.

لم نعلم بذلك القرار!!

قال الشيخ عبدالله المجيني رئيس نادي العروبة: بطبيعة الحال ان ما حدث لنادي العروبة من قبل الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بصدور قرار حرمانه من المشاركة والتواجد في بطولة التصفيات التمهيدية لدوري ابطال آسيا 2016 وذلك لعدة اسباب ذكرها الاتحاد الاسيوي عبر مواقع التواصل الاجتماعي وعبر الموقع الرسمي للاتحاد الاسيوي والتي يأتي في مقدمتها عدم وجود تراخيص للاندية وللاسف ان هذا الخبر لم نعلم به رسميا بالرغم من ان الاتحاد الاسيوي منذ عام تقريبا قام بزيارة لموقع النادي مع وفد من الاتحاد العماني لكرة القدم وقد ابدوا ارتياحهم للبنية التحتية للنادي ولكن لا نعلم ما الذي حدث ولماذا تم حرمان النادي من المشاركة.

واضاف المجيني: ولكن بطبيعة الحال تم حجز تذاكر السفر الى كوالالمبور للمشاركة في القرعة منذ وقت مبكر وتم مخاطبة الاتحاد الاسيوي بذلك وسوف نشارك في القرعة التي تمثل قرعة الاتحاد الاسيوي فقط ولن نشارك في قرعة ابطال اسيا ونتمنى التوفيق والسداد لكافة الفرق المشاركة ولو اننا كنا نمني النفس بالتواجد في مثل هذه المحافل العالمية حيث ان نادي العروبة بطل الدوري والكأس ولكن للاسف بسبب التراخيص فانها لم تشفع له للتواجد ومقارعة ابطال اسيا.





كيف يمكن أن تكون هناك بنية تحتية في الأندية بدون دوري المحترفين؟

أندية السلطنة مستبعدة

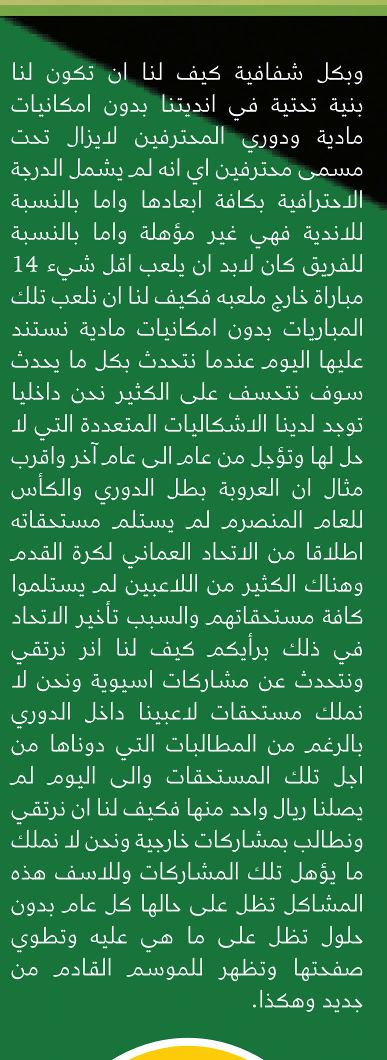
واما محمد بن ناصر المديلوي المشرف الرياضي بالاجهزة الكروية لنادي العروبة فقال: من الطبيعي ان يتم استبعاد اندية السلطنة من التواجد في الادوار التمهيدية لدوري ابطال اسيا ومتوقع ان يحدث مثل هذه الردود من قبل الاتحاد الاسيوي والسبب بسيط للغاية وهو عدم جاهزية أندية السلطنة لمثل هذه الاحداث الرياضية والبنية التحتية والمنظومة غير المتكاملة وبصراحة زيارة الاتحاد الاسيوي منذ سنة لموقع النادي اخذ الكثير من الملاحظات اكانت من ناحية الحضور الجماهيري او الملاعب فالدوري الاحترافي العماني من وجهة نظر الاتحاد الاسيوي لايزال في بدايته ولم يعمل نقله نوعية في الكرة المحلية العمانية لذلك فان استبعاد ناديي العروبة وفنجاء من دوري ابطال اسيا امر متوقع.

نظام وأسس التراخيص

واضاف المديلوي: هناك آليات ومعايير متعددة للحصول على التراخيص يعتمدها الاتحاد الاسيوي في مثل هذه المسابقات وقد شدد في الكثير من القرارات التي اصدرها للاندية كشرط اساسي للنادي المحترف والدوري الاحترافي الذي يلعب فيه ولم يكن التشديد في قوانين الاتحاد الاسيوي على الاندية فقط بل شمل الملاعب والاجهزة الفنية والادارية كما انه اعتبر توافر تلك التراخيص شرطا أساسيا للأجهزة الفنية التي تقود أنديتها بدوري أبطال آسيا بل إن الاتحاد الآسيوي فرض أيضاً استمارة رسمية جديدة على الأندية كافة والدوريات المحترفة بالقارة لذلك وجدت عددا من المناقصات التي تحتويها انديتنا ودورينا المحترف وهذا الكلام لا ينفرد فقط بنادي العروبة بل انه يشمل اندية السلطنة كافة بالرغم من ان انطباع الاتحاد الاسيوي جيد للنادي والدوري ولكن عند التدقيق على الملاعب والحضور الجماهيري والدوري لم تكتب لنا الشفاعة للمشاركة في دوري ابطال اسيا.

إشكاليات تحوم حول الدوري والأندية

وقال المديلوي: لو تحدثنا عن الواقع وبكل شفافية كيف لنا ان تكون لنا بنية تحتية في انديتنا بدون امكانيات مادية ودوري المحترفين لايزال تحت مسمى محترفين اي انه لم يشمل الدرجة الاحترافية بكافة ابعادها واما بالنسبة للاندية فهي غير مؤهلة واما بالنسبة للفريق كان لابد ان يلعب اقل شيء 14 مباراة خارج ملعبه فكيف لنا ان نلعب تلك المباريات بدون امكانيات مادية نستند عليها اليوم عندما نتحدث بكل ما يحدث سوف نتحسف على الكثير نحن داخليا توجد لدينا الاشكاليات المتعددة التي لا حل لها وتؤجل من عام الى عام آخر واقرب مثال ان العروبة بطل الدوري والكأس للعام المنصرم لم يستلم مستحقاته اطلاقا من الاتحاد العماني لكرة القدم وهناك الكثير من اللاعبين لم يستلموا كافة مستحقاتهم والسبب تأخير الاتحاد في ذلك برأيكم كيف لنا انر نرتقي ونتحدث عن مشاركات اسيوية ونحن لا نملك مستحقات لاعبينا داخل الدوري بالرغم من المطالبات التي دوناها من اجل تلك المستحقات والى اليوم لم يصلنا ريال واحد منها فكيف لنا ان نرتقي ونطالب بمشاركات خارجية ونحن لا نملك ما يؤهل تلك المشاركات وللاسف هذه المشاكل تظل على حالها كل عام بدون حلول تظل على ما هي عليه وتطوي صفحتها وتظهر للموسم القادم من جديد وهكذا.



غياب الجماهير

اضاف المديلوي: وعند الحديث عن الحضور الجماهيري لا يوجد سوى 7 متفرجين فقط وهذا ما شاهده وفد الاتحاد الاسيوي خلال السنة الماضية فلا وجود لاي محفزات للجماهير لمتابعة اللعب على المدرجات، غياب الاحترافية في اللعب واللاعب الاحترافي لذلك عزوف الجماهير لم يأت من فراغ فهو يفتقد للمقومات التي تجعله حريصا على الحضور.



بعد أن احتجب طويلاً عن مقارعة قطبي العاصمة..

الحسين يعود للمنافسة بقوة على اللقب وينتظر القطبين

الأردن: مفيد حسونة

عاد فريق الحسين احد ابرز اندية مدينة اربد شمال العاصمة الاردنية عمان لاجواء المنافسة على لقبي الدوري والكأس في الاردن وذلك بعد ان احتجب طويلا عن مقارعة قطبي العاصمة على اللقبين.

وكان يمكن لفريق الحسين ان يكون اقرب إلى الصدارة لولا الخسارة التي تعرض لها امام الفيصلي بالجولة العاشرة وقبل الاخيرة من مرحلة الذهاب من دوري المناصير للمحترفين والتي اقيمت على استاد العاصمة الاردنية معقل الفيصلي وهو نفس الملعب الذي حقق فيه الحسين الفوز على الوحدات حامل اللقب وبهدف وحيد.

وعلى ذلك فان امام فريق الحسين فرصة كبيرة لمنافسة قطبي الكرة الاردنية الوحدات والفيصلي حينما يستضيف القطبين على ملعبه في شمال العاصمة الاردنية وان نجح بذلك فقد يتوج بطلا للدوري لاول مرة بتاريخ النادي.

ولعل السر في ذلك يعود لاجماع الهيئة العامة لنادي الحسين على رجل الاعمال وأحد ابناء النادي وائل شقيرات الذي اصبح رئيسا للنادي لاول مرة والذي فاز بالمنصب بالتزكية وبدون منافس.

سكة البطولات

أخذ شقيرات على عاتقه اعادة فريق النادي لسكة البطولات والمنافسة بقوة على لقبي الدوري والكأس ومن اجل ذلك قدم شقيرات دعما ماليا كبيرا للنادي بهدف التعاقد مع لاعبين من مختلف المستويات من اللاعبين المحليين والاجانب وتعاقد ايضا مع ابن النادي المدرب اسامة قاسم. وعن ذلك يقول شقيرات: الوضع الطبيعي لفريق الحسين أن يكون منافسا على الألقاب، ومن اجل ذلك تم توفير كافة سبل النجاح أمامه ولازال ارى ان الفريق سيكون من الفرق المرشحة للحصول على أحد اللقبين هذا الموسم، الدوري أو الكأس. واضاف: لن يتوقف دورنا على بناء فريق لموسم واحد فحسب بل وضعنا استراتيجية لسنوات طويلة، حيث إن هدفنا الأساسي يتمثل بإعادة فريق الحسين لوضعه الطبيعي كمنافس قوي ومستمر على الألقاب المحلية، وسيكون التركيز في المرحلة المقبلة على أبناء النادي، وزيادة الاهتمام بفرق الفئات العمرية.

دعم كبير

لكن بداية الفريق بالدوري لم تكن كما كان يشتهي رئيس النادي ولا جمهوره خاصة في ظل الدعم الكبير والعدد الكبير من اللاعبين الذين تم التعاقد معهم فتعادل الفريق في اول مباراتين له بالدوري امام فريقي ذات راس والجزيرة ثم خسر بنتيجة قاسية امام كفرسوم بلغت 1 - 6 وهي الخسارة التي عجلت برحيل المدير الفني والتعاقد على الفور مع المدير الفني المحلي اسلام ذيابات الذي كان قد انهى ارتباطه مع منتخب الشباب الاردني بخروجه المبكر من التصفيات ونجح اسلام بقيادة الفريق لسلسلة من الانتصارات ففاز على الوحدات بهدف وعلى البقعة والاصالة بهدفين في كل مباراة وعلى شباب الاردن 2 - 1 وكلها تحققت بقيادة المدير الفني اسلام ذيابات ودخل مباراته المهمة امام الفيصلي وقدم الفريقان مباراة كبيرة هي الاقوى حتى الان حيث كان كل فريق يسعى لاستغلال تعثر الوحدات المتصدر بالتعادل السلبي مع الرمثا لكن الفيصلي حسم الموقعة لمصلحته بنتيجة 2 - 1.

اللمسة الأخيرة

رغم الخسارة امام الفيصلي الا ان اسلام ذيابات كان راضيا عن أداء الفريق في المباراة، ولكنه لم يكن راضيا عن الخسارة، وقال: عانينا من سوء اللمسة الأخيرة، بعكس الفيصلي الذي كان موفقاً في ترجمة الفرص التي سنحت له وهذا هو حال كرة القدم.

واشار: المشوار لايزال طويلاً، وجميع الفرق من متصدر الترتيب ولغاية المتذيل متقاربون في مستواهم الفني، ما يعني أن لعبة الكراسي الموسيقية ستتواصل دون توقف وسيكون لدينا فرصة كبيرة حينما نستضيف الوحدات والفيصلي على ملعبنا وبين جمهورنا بمرحلة الاياب من الدوري.



جراحة لمدرب «النشامى»

يخضع البلجيكي بول بوت المدير الفني للمنتخب الاردني لاستشفاء بعد ان اجرى جراحة جديدة في احد المستشفيات في بلجيكا دون ان يتم تحديد طبيعة العملية ومكانها.

وكان بول بوت قد غادر الى بلاده بعد مباراة الاردن مع استراليا ثم التحق مع المنتخب الاردني في معسكره بتركيا وقاده في مباراة قيرغستان التي خسرها الاردن بهدف وعاد من جديد لبلاده دون ان يصل الى العاصمة الاردنية منذ عدة اشهر.

وحقق بول قفزة مهمة مع المنتخب الاردني وانتصارات متتالية بالتصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس اسيا وينظر اليه البعض على انه مدرب المستقبل للكرة الاردنية خاصة بعد ان جدد دماء المنتخب الاردني بكوكبة من الوجوه الشابة التي أسهمت في تحقيق افضل النتائج قبل ان يتعثر المنتخب الاردني بالخسارة الاولى له بالتصفيات امام قيرغستان.

وينتظر ان يعود بول الى العاصمة الاردنية بعد اعياد الميلاد ليبدأ بالاشراف على المنتخب الاردني الذي بقيت له مباراتان امام كل من منتخبي بنغلادش في العاصمة الاردنية وامام استراليا في سيدني.

نعمان ينفي مشاكله

نفى اشرف نعمان المهاجم الفلسطيني المحترف بصفوف فريق الوحدات بطل الدوري الاردني ومتصدره حاليا المشاكل، واكد ان غيابه عن الحصة التدريبية الاخيرة كان بسبب اصابته بالانفلونزا جراء حالة الطقس التي تسود الاردن منذ ايام. وكانت بعض المواقع الالكترونية قد المحت الى وجود خلافات بين نعمان والجهاز الفني لفريق الوحدات خاصة في ظل عدم مشاركة المهاجم الفلسطيني ضمن التشكيلة الاساسية للفريق منذ تولي العراقي اكرم سلمان مهمة قيادة الوحدات.

وكان اشرف نعمان قد انتقل ليلعب بصفوف الوحدات بعد صفقة هي الاعلى بتاريخ النادي تجاوزت مبلغ الـ100 الف دولار.



بعد مرور الثلث الأول بالدوري المغربي

أندية تبحث عن طوق نجاة وأخرى ترفع راية التحدي

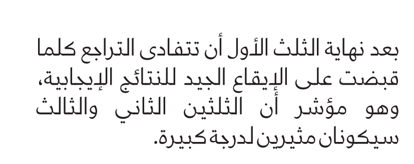
وجدت مجموعة من الأندية نفسها وسط دوامة من النتائج السلبية مع بداية الموسم، غير أن الظاهرة المثيرة للانتباه هي أن ما أن يبدأ فريق في تسجيل الانتصارات إلا ويجد نفسه قد دخل دوامة التراجع، وقلة هي الأندية التي استطاعت أن تجد لنفسها خطا مستقيما للنتائج الإيجابية منذ انطلاق الموسم كالوداد والفتح اللذين ظلا محافظين على نسقهما الجيد منذ انطلاق الموسم، غير ذلك فإن أغلب الأندية لم يستقر حالها، فإما هي بدأت الموسم بنتائج غير سلبية لكنها سرعان ما استعادت توازنها وإما وقعت على انطلاقة جيدة قبل أن تتراجع في المباريات الأخيرة.

الرباط: عبداللطيف أبجاو

أسدل الستار على الثلث الأول بالدوري، وغالبا ما تعطي هذه المرحلة المؤشرات الأولى لمستوى كل فريق ومدى استعداده للموسم، كما تضع أمام المدربين خلاصات أولية خاصة على مستوى الأندية التي أكدت نواياها للمنافسة على اللقب، بعد أن قدم مجددا الوداد البطل أوراق اعتماده كفريق يريد الحفاظ على لقبه للفوز به للمرة الثانية على التوالي، وجسد أيضا الفتح استعداده أيضا كمرشح قوي، غير ذلك فإن نتائج أغلب الأندية تبقى غير مستقرة فلا هي من الأندية التي تنافس على اللقب ولا هي من الأندية التي تشكل طابور المؤخرة، اعتبارا لعدم استقرار نتائجها وكذا ترتيبها، لذلك سيكون من السابق لأوانه الحكم على أهداف مجموعة من الأندية، ولو أن طموح هذه الفرق الأول هو ضمان البقاء.

أزمة النتائج

أزمة النتائج أو تراجع النتائج وغيرهما من المصطلحات هي عناوين تسعى كل الأندية المغربية تجنبها، لما يترتب عليها من تداعيات تكون سلبية، ولنا المثال في مجموعة من الأندية التي تعاني جراء عدم استقرار نتائجها، خاصة أن هذا الموسم تميز بصعوبة بدايته بدليل أن النتائج السلبية انتقلت عدواها من فريق لآخر، فلم تتمكن مجموعة من الأندية السير في خط تصاعدي، ويبقى هاجسها بعد نهاية الثلث الأول أن تتفادى التراجع كلما قبضت على الإيقاع الجيد للنتائج الإيجابية، وهو مؤشر أن الثلثين الثاني والثالث سيكونان مثيرين لدرجة كبيرة.



المغرب التطواني ينتفض

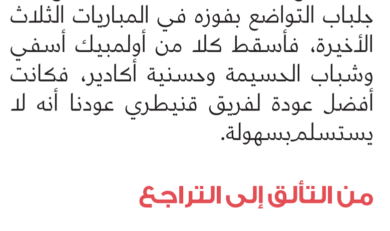
عاش المغرب التطواني مجموعة من المشاكل في بداية الموسم وفقد الشيء الكثير من إمكانياته، بدليل أنه خسر في المباريات الأربع الأولى، وتأكد للجميع أن الفريق التطواني سيعاني هذا الموسم خاصة بعد أن غادره بعض اللاعبين الذين يعتبرون من الدعائم الأساسية للفريق، لكن فريق الحمامة البيضاء وهو لقب المغرب التطواني كذب كل التوقعات واستطاع أن يستعيد توازنه بطريقة رائعة، بدليل أنه سجل ثلاثة انتصارات متتالية على كل من الرجاء وأولمبيك خريبكة وشباب الحسيمة، وكانت هذه النتائج كافية لتعيد التوازن للفريق وكذا لتبعده عن الضغط الذي عاشه منذ انطلاق الموسم، ورغم أن الأمر لم يكن سهلا على المدرب الإسباني سيرجيو لوبيرا إلا أنه استطاع أن يعود بنجاح، خاصة أن مقصلة الإقالة كانت تتربص به من كل جانب.

الجيش يتمرد

وضعية نادي الجيش كانت تشبه أيضا وضعية المغرب التطواني، اعتبارا إلى أن هو الآخر وقع على نتائج سلبية في البداية وعاش ضغطا كبيرا بعد أن غاب عليه الفوز في المباريات الأربع الأولى، لدرجة أن المدرب البرتغالي جوزي روماو كان في وضع لا يحسد عليه، قبل أن يعود الفريق العسكري بطريقة رائعة فسجل أربعة انتصارات وتعادلين في المباريات الست الأخيرة واستطاع أن يقفز للمركز الرابع بعد أن كان يقبع في المركز الأخير، ونجح بذلك في التخلص من أزمة النتائج التي هددته في البداية وعاش بسببها ضغطا كبيرا لا يطاق، قبل أن ينجح في الخروج من دائرته.

النادي القنيطري في الواجهة

لم تكن بداية النادي القنيطري بالمثالية في البطولة بدليل أنه سجل فوزا واحدا من أصل ست مباريات، لذلك كان المدرب سمير يعيش يدرك أن هذه البداية من شأنها أن تدخل فريقه في أزمة ثقة وأزمة نتائج، فكان على الفريق القنيطري أن يتمرد على هذه النتائج، فاستطاع أن يعود بقوة إلى الواجهة ونزع عليه جلباب التواضع بفوزه في المباريات الثلاث الأخيرة، فأسقط كلا من أولمبيك أسفي وشباب الحسيمة وحسنية أكادير، فكانت أفضل عودة لفريق قنيطري عودنا أنه لا يستسلم بسهولة.



من التألق إلى التراجع

أمام هذه الأندية التي عادت بقوة وتخلصت من تراجعها، فهناك أندية أخرى حققت العكس وفقدت بوصلة تألقها في الدورات الأخيرة، ذلك أن شباب الحسيمة وبعد البداية الناجحة سقط في فخ التراجع وخسر في المباريات الأربع الأخيرة أمام مولودية وجدة والرجاء والنادي القنيطري وأخيرا المغرب التطواني، وسار على طريقه أيضا حسنية أكادير الذي توهج في بداية البطولة وكان من الأندية النشيطة التي نجحت في كسب مجموعة من النقاط الثمينة، لكنه سرعان ما تراجع للوراء في المباراتين الأخيرين، فسقط أولا على أرضه أمام الوداد البيضاوي قبل أن يخسر مجددا على يد النادي القنيطري.

فيما تعاني أندية أخرى منذ انطلاق الموسم ولم تسجل النتائج الإيجابية، كشباب الحسيمة والمغرب الفاسي والدفاع الجديدي، لكن الرجاء يبقى واحدا من أبرز هذه الأندية، إذ منذ انطلاق الموسم وهو يسجل نتائج غير مستقرة، بدليل أنه سجل ثلاثة هزائم وتعادلا واحدا في الجولات الأربع الأخيرة، رغم أن مجلس الإدارة أقال المدرب رود كرول وعيّن رشيد الطوسي لكن دون أن يسجل النتائج المتوخاة.

الزاكي بادو يرفع تقريراً لرئيس اتحاد الكرة رداً على الانتقادات

توصل رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم فوزي القجع بتقرير فني من طرف الزاكي بادو مدرب منتخب المغرب دافع من خلاله الأخير عن اختياراته الفنية في المباراة التي خسرها الأسود أمام غينيا الاستوائية صفر / 1 وهي الخسارة التي أحدثت رجة كبيرة في الشارع الكروي المغربي ووسائل الإعلام، فرغم تأهل المنتخب المغربي لدور المجموعات لتصفيات كأس العالم 2018 مستفيدا من فوز الذهاب 2 ـ صفر إلا أن المستوى الذي قدمه اللاعبون أثار الكثير من الاستياء والانتقادات للمدرب الزاكي بادو، إلى درجة أن الكثيرين طالبوا بإقالته. وتضمن تقرير الزاكي بادو ملاحظات همت ما تم الترويج له بخصوص الأداء المتواضع للأسود أمام منتخب غينيا الاستوائية، وكذا بعض اختياراته البشرية التي كانت خاطئة خلال نفس المباراة.

وقال الزاكي في تقريره ان غياب أكثر من 70 بالمائة من العناصر الأساسية عن مباراتي الذهاب والإياب أمام غينيا بسبب الإصابات كان لابد وأن تتأثر معه منظومة اللعب لكن في نهاية المطاف الهدف الأسمى الذي هو التأهل قد تحقق في رأيه.

كما دافع عن التشكيل الذي اعتمد عليه والذي غير فيه الشيء الكثير في الإياب مقارنة بالذهاب، وقال إن ما صادفه بغينيا الاستوائية من مؤثرات وظروف مناخية فرض عليه إجراء تعديلات قوية مقارنة بمباراة الذهاب.

وأبدى الزاكي بادو اندهاشه أيضا في التقرير الذي رفعه لفوزي القجع مما يروج له بخصوص خلافه مع عدد من اللاعبين او أفراد من جهازه الفني، وشدد على أنه منسجم مع قناعاته ومع مبدئه ولا يبدي اهتماما بما يتم استهلاكه طالما أن الأهداف تتحقق.



نهاية أطول فترة انتقالات استمرت 37 يوماً..

الهلال يركز على المدرسة الغانية.. والمريخ يكتفي بمدافع أجنبي

أسدل الستار على فترة الانتقالات الرئيسية قبل انطلاق الموسم الجديد وكان الصراع الموسمي بين الهلال والمريخ حاضرا على الثنائي «ولاء الدين» مهاجم الأهلي مدني السابق ولاعب دولة جنوب السودان «ألوك»، حيث ظفر الهلال بصفقة الأول فيما انتقل ألوك لاعب مريخ كوستي السابق إلى صفوف فريق المريخ وكان اللافت أن المريخ اكتفى بضم لاعب أجنبي واحد من غانا فيما ضم الهلال ثلاثة لاعبين أجانب لقائمته.

الخرطوم: مصطفى عيدروس

» انتدب الهلال ستة لاعبين جدد في صفوف الفريق للموسم الجديد حيث تعاقد النادي مع كل من «ولاء الدين موسى» من نادي الأهلي مدني، «أبوعاقلة» من فريق أمبدة أحد أندية الدرجة الأولى، «عمار الدمازين» لاعب الأمل عطبرة السابق، فيما تعاقد مع ثلاثة لاعبين أجانب وهم «إيشيا» من غانا، «إبيكو» من غانا، «مكورو» من ساحل العاج، وكان الهلال قد استغنى عن خدمات أغلب الأجانب في القائمة لقيد اللاعبين الجدد في القائمة التي شهدت تقاسما في الأسماء الجديدة بين اللاعبين الوطنيين واللاعبين الجدد، وكان الأزرق قد صرف النظر عن ضم مهاجم أجنبي إضافي وأرجأ الخطوة إلى ما بعد ضمان التأهل لمرحلة المجموعات في مسابقة دوري أبطال إفريقيا في النسخة الجديدة، وسيكون هنالك رباعي غاني في صفوف الهلال للموسم الجديد حيث أبقى الهلال على لاعب الوسط «نيلسون»، ويأمل الهلال أن تكون العناصر الجديدة التي انضمت إلى صفوفه مؤثرة في الموسم الجديد خصوصا اللاعبين الأجانب بعدما استغنى الأزرق عن خمسة لاعبين أجانب دفعة واحدة وهم: جوليام، أندروزينهو «البرازيل»، سيدي بيه، كانوتيه «مالي»، كيبي «بوركينا فاسو».

المريخ يكتفي بإضافات محدودة

اكتفى المريخ بإضافات بسيطة في القائمة للموسم الجديد حيث تعاقد الأحمر مع كل من الغاني «كريم الحسن» لاعب ليبرتي الغاني السابق فيما تعاقد أيضا مع لاعب وسط مريخ كوستي السابق «ألوك» بجانب اللاعب صابر عطرون مدافع فريق مريخ كوستي السابق، وكان الشارع المريخي قلقا على خارطة تسجيلات الفريق للموسم الجديد في ظل الأزمة المادية الكبيرة التي يمر بها النادي حاليا وبالفعل تدخل جمال الوالي حيث رفد خزينة النادي بمبلغ كبير دعما لصفقات الفريق للموسم الجديد وهو الأمر الذي لا يعد خافيا في الشارع المريخي رغم ابتعاد الرئيس رسميا عن المشهد باستقالته في الشهر الماضي لكن لجنة تسيير المريخ فشلت في توفير الميزانية المطلوبة لحسم صفقات الفريق للموسم الجديد ليتدخل جمال الوالي لإنقاذ صفقة التعاقد مع اللاعب «ألوك» بعد صراع مع الهلال وأعاد المريخ تجديد تعاقد الظهير الأيسر مصعب عمر الذي انتهى تعاقده مع الفريق بنهاية الموسم، واكتفى المريخ بالتعاقد مع لاعب أجنبي واحد وهو اللاعب كريم الحسن الذي خاض تجربة احترافية من قبل مع فريق الزمالك المصري قبل خمس سنوات، وكان الملف الأهم في المريخ هو التجديد لنجم دفاع الفريق أمير كمال الذي كان اللاعب الأعلى سعرا في بورصة المريخ في موسم الانتقالات الحالية بجانب التجديد لقائد الفريق راجي عبدالعاطي، فيما أثرت الأزمة المالية الطاحنة التي يمر بها المريخ على ميزانية التعاقد مع اللاعبين الأجانب ليكتفي الأحمر بقيد اللاعب كريم الحسن في قائمة الموسم الجديد فيما كان قد استغنى عن خدمات الإيفواري ديديه لكنه أبقى على الثنائي الغاني أوكرا وكوفي بجانب النيجيري سلمون جابسون.

أطول فترة تسجيلات

كانت فترة الانتقالات التي تسبق الموسم الرياضي 2015 – 2016 هي الأطول حيث استمرت 37 يوما وكان من المؤمل إغلاق باب الانتقالات رسميا في الثلاثين من الشهر الماضي إلا أن اتحاد الكرة مدد التعاقدات للاعبين المحليين لأسبوع إضافي للأندية فيما ينتظر أن يبدأ الموسم الرياضي في نهاية شهر يناير المقبل بعد نهاية فترة التسجيلات الرسمية.

فضيحة جديدة للكرة السودانية في أضعف بطولة..

فشل المنتخب يتواصل.. و«الصقور» تهوي في إثيوبيا

» لم تعد فضائح المنتخب الوطني الأول بجديدة على الشارع الرياضي حيث امتدت إلى أضعف البطولات على مستوى مسابقة شرق ووسط إفريقيا للمنتخبات «سيكافا»، حيث فشل المنتخب الوطني الأول في الحصول على أي ميدالية في البطولة وحل في المركز الرابع بالخسارة من المنتخب الإثيوبي صاحب الأرض بركلات الترجيح فيما كان المنتخب قد ودع قبلها سباق المنافسة على اللقب بالخسارة من منتخب رواندا بركلات الترجيح أيضا لتتواصل خيبة المنتخب الوطني الأول الذي وصل إلى إثيوبيا مثقلا بالخسارة من زامبيا أيضا في التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الإفريقية «الكان» فيما ودع قبلها أيضا التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الإفريقية للمحليين «الشان» ليضيف الفشل في مسابقة سيكافا غير المعترف بها لدى الكاف أو الفيفا وتمثل أضعف البطولات على مستوى المنتخبات في إفريقيا فضيحة للكرة السودانية من ناحية تواضع مستويات المنتخبات التي تشارك فيها، وصب الشارع الرياضي جام غضبه على سياسة اتحاد الكرة التي يدير بها المنتخب الوطني الأول بجانب الفشل الكبير للجهاز الفني بقيادة حمدان حمد والديبة ومحسن سيد وأسامة عطا المنان حيث أكدت البطولة فشل الرباعي تماما في قيادة المنتخب لتحقيق أي نتائج إيجابية في أي من التصفيات التي ودعها المنتخب، ورغم الأنباء التي تتردد عن بحث اتحاد الكرة لأمر تعيين مدير فني جديد إلا أن ذلك يبقى قابلا للتشكيك خصوصا بعد التصريحات التي أدلى بها مؤخرا معتصم جعفر رئيس مجلس إدارة الاتحاد العام لكرة القدم حول رفض الاتحاد للتدريب الأجنبي بسبب «العجز المالي» وعدم القدرة على التعاقد مع مدرب أجنبي جديد في الوقت الراهن، وزاد الاستياء في الشارع الرياضي من النتائج المتدهورة للمنتخب الوطني الأول الذي سيكون موعودا بمواجهات نارية في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم حيث تنتظره مواجهة مع ساحل العاج في الجولة الثالثة لفرق المجموعة التاسعة في أبيدجان نهاية يناير المقبل فيما يرغب اتحاد الكرة في إقامة معسكر تحضيري بالدوحة للمنتخب وهو الأمر الذي ينذر بصدام مبكر مع الهلال والمريخ اللذين سيغادران للمعسكرات الخارجية نهاية الشهر الحالي تأهبا للموسم الجديد ومسابقة دوري أبطال إفريقيا.



أخطاء عبدالصادق تكلف الأهلي 10 ملايين جنيه

القاهرة ـ محمد صيام

سيكون على مسؤولي الأهلي التدخل سريعاً من أجل إنهاء أزمة المستحقات المالية المتأخرة للبرازيلي هندريك والنيجيري بيتر ايبي، لاعبي الفريق السابقين خاصة أن الحلول الودية التي حاول اللجوء لها سيد عبدالحفيظ لم تأت بثمارها بل زادت من رغبة كلا اللاعبين في شكوى النادي للفيفا من أجل صرف مستحقات عقديهما مع النادي بالكامل.

وهدد هندريك وبيتر ايبي باللجوء إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» للحصول على مستحقاتهما في أقرب وقت عن طريق محامي الأول الذي استطاع اقناع المهاجم النيجيري بضرورة أن يتحد مع موكله البرازيلي لضمان أن يكون الحكم في صالحهما.

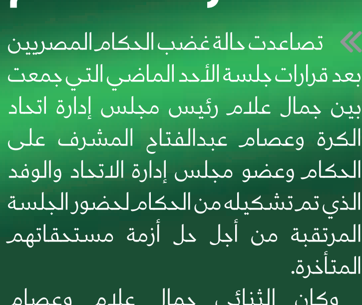
ويحق للبرازيلي هندريك الحصول على مبلغ 750 ألف دولار قبل أن يتعرض لخصومات بسبب الغياب فترة عن التدريبات الجماعية، كما يحق للمهاجم النيجيري الحصول على 550 ألف دولار.

الأزمة التي يبحث مسؤولو الأهلي عن حل لها سببها الحقيقي هو جهل علاء عبدالصادق مدير قطاع الكرة السابق باللوائح حيث ورط الأهلي في التعاقد مع اللاعب البرازيلي الذي حضر الى الأهلي وهو يعاني من اصابة في الركبة ومع ذلك أصر عبدالصادق على ان يتعاقد معه الأهلي 3 مواسم دون أن يضع أي شرط جزائي يتيح للنادي فرصة المخاطرة بالدخول في الأزمة القائمة التي استغلها محامي اللاعب وطالب بمستحقات العقد كاملة.

أما النيجيري بيترايبي فرغم حصوله على مستحقاته عن الموسم الذي قضاه مع الأهلي الا ان عبدالصادق وقع في خطأ إداري سيكلف النادي مبلغاً ضخماً حيث لم يوقع اللاعب على مخالصة بحصوله على مستحقاته وتم الاكتفاء بتوقيعه على ورقة تسليمه للشقة التي كان يقيم فيها في القاهرة كنوع من انهاء العلاقة بين الطرفين.

وبات الأهلي مهددًا بالحرمان من القيد الشتوي خلال شهر يناير المقبل، حال عدم حل هذه الأزمة التي تفجرت في الفترة الماضية.

تصاعد أزمة الحكام واتحاد الكرة المصري بسبب المستحقات





تصاعدت حالة غضب الحكام المصريين بعد قرارات جلسة الأحد الماضي التي جمعت بين جمال علام رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة وعصام عبدالفتاح المشرف على الحكام وعضو مجلس إدارة الاتحاد والوفد الذي تم تشكيله من الحكام لحضور الجلسة المرتقبة من أجل حل أزمة مستحقاتهم المتأخرة.

وكان الثنائي جمال علام وعصام عبدالفتاح قد دعا إلى عقد اجتماع مع قضاة الملاعب لإخماد ثورتهم للمطالبة بالمستحقات المتأخرة من الموسم الحالي والماضي.

ووفقا للحكام فإن نتائج الجلسة جاءت مخيبة للآمال خاصة انها لم تثمر عن حل الأزمة القائمة بعد الاتفاق على جدولة المستحقات المتأخرة على ان يبدأ الصرف بعد 15 ديسمبر على 4 دفعات وهو ما رفضه الحكام في لقائهم برئيس اللجنة بمشروع الهدف بمدينة 6 أكتوبر إلى جانب قرار صرف بدلات القسم الثاني والثالث المتأخرة أيضا على 8 دفعات مما يدل على أن أزمات المستحقات لم تحل. ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل امتد ليشمل ايضاً القرار الذي زاد من غضب الحكام والذي يتمثل في صرف البدلات الجديدة للقسم الأول كل شهر من الاتحاد وإلغاء الصرف من الاندية بينما القسم الثاني والثالث من المناطق الفرعية لتعود أزمة المستحقات إلى نقطة الصفر.

يذكر أن الحكام سبق وهددوا بتنظيم وقفة والإضراب عن إدارة مباريات الدوري المصري في اقسامه المختلفة ما دفع جمال علام للمطالبة بعقد جلسة مع وفد من الحكام في حضور عصام عبدالفتاح رئيس اللجنة السابق الا أن الاجتماع زاد من غضب الحكام الذين بدأوا التخطيط للبحث عن مخرج من أزمتهم واحراج مجلس إدارة اتحاد الكرة بشكل عملي.

ميدو ينهي أزمته مع محمد صبحي.. ومكاسب عديدة للمعسكر التونسي

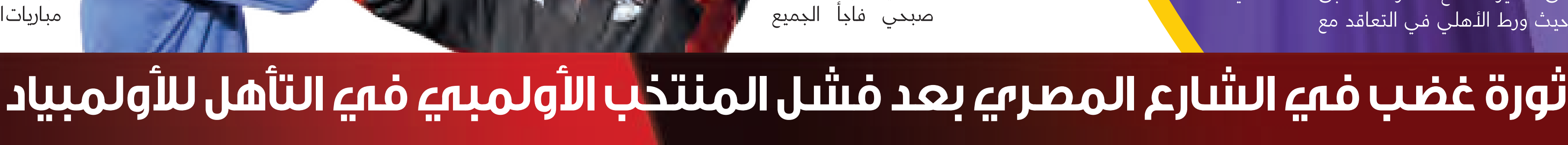
مكاسب عديدة حصدها الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الإسماعيلي وجهازه الفني بقيادة أحمد حسام ميدو من معسكره الخارجي في تونس، الذي استمر خلال الفترة من 25 نوفمبر إلى 6 ديسمبر، وتخلله خوض 3 وديات أمام فرق الافريقي والترجي ومستقبل المرسى، خاصة بعد اطمئنان الجهاز الفني على اللاعبين الأساسيين والاحتياطيين.

وتعد ابرز المكاسب استغلال ميدو لمعسكر تونس في حل أزمته مع محمد صبحي حارس المرمى العائد للدراويش لكنه أفتعل أزمة في أولى مباريات الدوري برفضه الجلوس احتياطياً ما ترتب عليه استبعاده من التشكيل الأساسي وايقافه لأجل غير مسمى.

ميدو بعد اعتذار صبحي فاجأ الجميع بالاعتماد عليه في الوديات التي خاضها الفريق من أجل استعادة مستواه المعهود وليدخل المنافسة بقوة مع محمد عواد الحارس الأساسي، حيث اعتمد عليه ميدو بصفة أساسية في اللقاءات الودية التي خاضها بمعسكر تونس. ميدو اطمأن على جاهزية اللاعبين المصابين واكتسابهم اللياقة البدنية والفنية وحساسية المباريات التي غابت عنهم بسبب الإصابة، إضافة إلى اللاعبين الاحتياطيين الذين لا يشاركون بصفة أساسية في المباريات.

كما استفاد الجهاز الفني من معسكر تونس في التأكد من وصول فكره إلى اللاعبين وتطبيق بعض الجمل الفنية التي كان ينوي ميدو تطبيقها في المعسكر المغلق واستوعبها اللاعبون بشكل جيد من وجهة نظره هو وجهازه المعاون.

التجارب الودية القوية اطمأن ميدو من خلالها على لاعبيه بعد خوض 3 تجارب ودية قوية تعادل في الأولى، وخسر في الثانية وفاز في الثالثة، وهي التجارب التي أسهمت في الحفاظ على مستوى الدراويش قبل استئناف مباريات الدوري.



ثورة غضب في الشارع المصري بعد فشل المنتخب الأولمبي في التأهل للأولمبياد

نوبة شديدة من الغضب أصابت الشارع الكروي المصري عقب فشل المنتخب المصري الأولمبي في التأهل الى أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 التي سوف تقام الصيف المقبل بالبرازيل بعد الهزيمة من المنتخب المالي وتعادله مع المنتخبين الجزائري والنيجيري واحتلاله المركز الأخير في المجموعة وخروجه المذل من بطولة أمم إفريقيا تحت 23 بالسنغال وضياع حلم المشاركة في أولمبياد 2016.

وظهر المنتخب المصري بأداء ضعيف منذ المباراة الأولى التي خاضها مع المنتخب الجزائري حينما تعادل معه بكرة ضعيفة سددها لاعب الجزائر باتجاه حارس مرمى المنتخب المصري الذي لم يستطع التعامل معها معلنة هدف التعادل للخضر.

كما تعادل الفراعنة في المباراة الثانية له مع المنتخب النيجيري، ورغم سوء مستوى حكم المباراة الذي احتسب ركلتي جزاء على المنتخب المصري منذ بداية المباراة إحداهما غير صحيحة إلا ان المنتخب قدم شوطا أول سيئا للغاية وتسببت فردية لاعبي المنتخب وعدم التعاون بينهم في انتهاء المباراة الثانية له بالتعادل الايجابي أيضا.

وفي المباراة الثالثة تمكن المنتخب المالي من تحقيق الفوز الأول له في البطولة على حساب المنتخب المصري بعد حالة الارتباك التي حدثت بين خط الدفاع وحارس المرمى والتي أدت إلى إحراز الهدف الوحيد لمنتخب مالي وخروج الفراعنة بشكل مهين من البطولة وعدم تحقيق نتيجة الفوز في أي مباراة خاضها المنتخب المصري في البطولة.

وبعد الفشل الذريع الذي حققه المنتخب الأولمبي في البطولة وضياع حلم المشاركة في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 تبادل الجميع الاتهامات الا أن الغالبية العظمى أجمعت على خطأ اتحاد الكرة المصري وتحمله المسؤولية مع حسام البدري المدير الفني الذي كان مشغولاً طوال الوقت باثارة الأزمات تارة والتهديد والوعيد بترك المنتخب من أجل تدريب النادي الأهلي.

والسؤال الذي طرح نفسه بعد الخروج يتمثل في: ما هي الآليات التي اعتمد عليها البدري في اختيار اللاعبين المشاركين في البطولة؟ هل لأنهم يلعبون بالأندية الكبرى بالدورى أم لمهاراتهم ومستواهم الذي يجب أن يفيد المنتخب جماعيا وفرديا؟ خاصة انه أصر على إشراك بعض اللاعبين رغم ظهورهم بمستوى ضعيف في الثلاث مباريات التي خاضها في البطولة. اما الاتحاد المصري لكرة القدم فيتحمل المسؤولية لأنه دائما ما يعتمد على المجاملة في اختيارات المدربين على حساب سمعة الكرة المصرية التي واصلت مسلسل فشلها يوما بعد الآخر ليتأكد للجميع ضرورة رحيل المجلس الحالي لأنه لن يضيف الا مزيدا من الانكسارات للكرة المصرية.



«باكيتا» مدرب الزمالك الجديد..

الصفقة التي أثارت غضب الزملكاوية والأهلاوية

القاهرة - محمد صيام

اختار مجلس إدارة نادي الزمالك، المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا، لتولي تدريب الزمالك، خلفا للبرتغالي فيريرا المدير الفني السابق للفريق، والذي أعلن استقالته ورحل بشكل مفاجئ عن القلعة البيضاء ليتولى بعدها تدريب فريق السد القطري، أملاً في أن يغلق الزمالك ملف المدرب الأجنبي الذي كان حديث الشارع الكروي خلال الساعات الماضية الا أن المفاجأة تمثلت في زيادة الجدل عما كان عليه قبل التعاقد مع المدرب الجديد خاصة أن التعاقد مع باكيتا لم يأت عن قناعة بل جاء بسبب رغبة رئيس النادي في اغلاق ملف المدرب الجديد سريعاً من اجل ان يستعيد زمام السيطرة مرة اخرى على لاعبي الزمالك الذين استغلوا فرصة انشغاله بالانتخابات البرلمانية وظهروا في حالة انفلات غريبة تهدد مستقبل الفريق وقدرته في الحفاظ على بطولتي الدوري والكأس.

هل ينجح باكيتا في تكرار التجربة الأولى لـ«كابرال» أم يكون حلقة جديدة في مسلسل فشل المدربين البرازيليين؟

ثم يأتي بعد ذلك أن باكيتا كان واحدا من المدربين المرشحين لتدريب الأهلي الا أن مجلس إدارة الأخير برئاسة المهندس محمود طاهر فضل التعاقد مع البرتغالي جوزيه بيسيرو عليه لقناعته أن الأخير أفضل فنيا خاصة أن باكيتا في الفترة الأخيرة لم يحقق أي انجازات طيبة من وجهة نظر المجلس الأهلاوي.

استاد الدوحة تكشف في هذا التحقيق اسباب تعاقد الزمالك مع باكيتا بالإضافة إلى إلقاء الضوء على حقيقة ورطة الأهلي بعد اعلان الزمالك عن تعاقده مع المدرب البرازيلي مع رصد مشوار ابرز المدربين البرازيليين الذين تولوا مهمة تدريب الأندية المصرية.

أسباب تعاقد الزمالك مع باكيتا

جاء اختيار باكيتا لتدريب الزمالك من خلال اللجنة الفنية التي شكلها مجلس إدارة الزمالك لحسم ملف المدرب الأجنبي الجديد والتي استقرت على المدرب البرازيلي لعدة اسباب أولها صغر سن المدير الفني الذي يبلغ حالياً 57 عاماً لقناعة اللجنة أن عنصر السن سيساعد اما بالسلب أو الإيجاب في تقريب وجهات النظر بين المدرب واللاعبين.

أما السبب الثاني فهو امتلاك باكيتا تاريخاً تدريبياً مع الأندية العربية سواء في السعودية أو قطر خاصة أنه عمل في وقت سابق لمدة 5 سنوات كاملة بالدوري السعودي وهناك قناعات لدى اللجنة الفنية بضرورة أن يكون مدرب الفريق الجديد يمتلك خبرات التدريب في الوطن العربي حتى لا يحتاج وقتاً طويلاً للتأقلم مع الزمالك في ظل مساعي إدارة النادي للحفاظ علي لقبي الدوري والكأس هذا الموسم.

ثم يأتي بعد ذلك إجادة باكيتا اللعب باللاعبين صغار السن وهو ما يتوفر في الزمالك الذي يمتلك لاعبين صغارا وربما يكون هذا السبب من الأسباب التي رجحت كفة المدرب البرازيلي الذي نجح في قيادة منتخب بلاده للفوز بكأس العالم للشباب عام 2003.

أما السبب الرابع فيتعلق باعتماد باكيتا على اللاعبين المهاريين وهي المشكلة التي فجرت أكثر من ازمة بين رئيس النادي والبرتغالي جيسوالدو فيريرا المدير الفني البرتغالي السابق وتسببت في تدخلات فنية واسعة من جانب الأول لم يرض عنها المدير الفني واضطر في النهاية للرحيل من الزمالك.

ويرى مسؤولو الزمالك أن باكيتا سيتمكن من استخدام كتيبة اللاعبين المهاريين الذين يمتلكهم الزمالك وهم محمود كهربا وأيمن حفني ومصطفى فتحي وأحمد حمودي ومحمد إبراهيم.

مفاوضات الأهلي مع باكيتا

اقترب ماركوس باكيتا من تدريب الأهلي المصري، خلفا لفتحي مبروك الذي رحل بعد فضيحة خسارة الفريق أمام أورلاندو بطل جنوب افريقيا على استاد السويس 3 - 4 وفشله في التأهل إلى الدور النهائي لبطولة الكونفدرالية.

المفاوضات سارت بشكل جيد مع مسؤولي القلعة الحمراء خاصة أن باكيتا أبدى رغبته في الموافقة على تدريب المارد الأحمر، إلا أن الأهلي فضل في النهاية التعاقد مع البرتغالي جوزيه بيسيرو بدعوى ان التجارب البرازيلية مع الكرة المصرية لم تحقق نجاحات كبيرة اللهم باستثناء الولاية الأولى للبرازيلي كارلوس كابرال مع الزمالك. وربما يتسبب تعاقد الأهلي مع بيسيرو في الضغط على باكيتا حيث أن الأخير سيسعى جاهداً للتأكيد على انه افضل من المدرب البرتغالي وانه كان احق بتدريب الأهلي بينما سيمثل تواجده في قيادة الفريق الأبيض حلقة ضغط جديدة على المدرب البرتغالي للأهلي الذي يواجه صعوبات بالغة منذ اعلان التعاقد معه بسبب عدم رضا جمهور الأهلي عن مجلس الإدارة الحالي الذي فشل في الفوز بخمس بطولات في الموسم الماضي.

مشوار المدربين البرازيليين مع الأندية المصرية

كارلوس

قاد هذا المدرب البرازيلي فريق الزمالك في موسم 1989 - 1990 عقب رحيل حمادة الشرقاوي الذي لم يتول المهمة لفترة طويلة الا أن تعاقد القلعة البيضاء مع كارلوس لم يضف أي جديد حيث فشل الفريق في الفوز باي بطولة وخرج خالي الوفاض.

كابرال

قاد الزمالك في ولايتين كانت الأولى هي الأفضل في تاريخ أي مدرب أجنبي حيث قاد الفريق الابيض لتحقيق العديد من الألقاب في موسم 2003 - 2002 وتوج بلقب دوري أبطال إفريقيا وكأس السوبر الإفريقي والدوري الممتاز وكأس السوبر المحلي.

في الولاية الثانية للبرازيلي كابرال الذي أصبحت عودته إلى تدريب الزمالك مطلبا شعبيا زملكاويا، وبالفعل انصاعت إدارة النادي إلى مطلب الجماهير وعاد إلى تدريب الفريق بعد أن ترك الفريق بعد انتهاء عقده وتقديم سلسلة من الانتصارات.

وفور عودته إلى النادي الأبيض مرة أخرى لم يقدم ما انتظرته الجماهير العريضة منه أو حتى جزء بسيط من العام الذي قضاه بين أحضان الزملكاوية، حيث تلقى البرازيلي كابرال هزيمة

الأهلي فضل التعاقد مع بيسيرو الذي لا يمتلك بطولات عن التعاقد مع مدرب الزمالك الجديد

قاصية من غريمه التقليدي النادي الأهلي بثلاثية نظيفة في إطار منافسات الدوري الممتاز.

جورفان فييرا

تولى تدريب الزمالك عقب رحيل حسن شحاتة عن تدريب الفريق في موسم 2012 - 2013 بسبب سلسلة من الخلافات بينه وبين ممدوح عباس رئيس النادي السابق الذي رجح كفة شيكابالا ونجوم الفريق على كفة المعلم ليضطر الأخير للرحيل.

منذ تولي فييرا تدريب الزمالك وضحت قدرته على لم شمل اللاعبين بعدما تعامل معهم نفسياً بشكل جيد واحتوى أغلب الأزمات خاصة ما يتعلق بمطالبة الإدارة بصرف المستحقات المالية المتأخرة لكنه دخل ايضا في بعض المشكلات مع عباس بسبب اصراره على السفر بين الحين والآخر إلى دبي من أجل تجديد اقامته والاطمئنان على أسرته.

وانتهت تجربة فييرا مع الزمالك دون أن يحقق أي بطولة من البطولات التي قاد فيها الزمالك ثم كانت المفاجأة القاسية على جماهير القلعة البيضاء بعد تعاقده مع منتخب الكويت لتدريبه سرا في وقت كان قد اتفق بشكل ودي على التجديد ليرحل غير مأسوف عليه خاصة انه حقق نتائج متواضعة مع الأزرق ورحل عنه سريعاً.

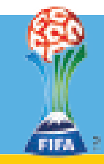


هيرون ريكاردو

تولى ريكاردو الإدارة الفنية للإسماعيلي، وفشل في حصد البطولات معه رغم نجاحه مع المريخ السوداني لكن يكفي ريكاردو أنه قاد الدراويش لخوض المباراة الفاصلة لتحديد بطل الدوري في موسم 2009 أمام الأهلي وخسر أمام الأحمر بهدف نظيف أحرزه الانجولي أمادو فلافيو بضربة رأس ولا أروع. ريكاردو تولى تدريب الدراويش أكثر من مرة لكنه في تجربته الأخيرة كان مثارا للأزمات مع جماهير النادي واللاعبين ومجلس الإدارة ويكفي للتدليل على ذلك أنه وافق ريكاردو على رحيل هداف فريقه الغاني جون أنطوي، رغم أنه هداف الدراويش، لكن ريكاردو لم يدرس القرار ما تسبب في اصابة هجوم فريقه بالعقم التهديفي.

ولم يقتصر دور ريكاردو على القيادة الفنية للدراويش فحسب، بل عمل ايضاً كوسيط لإحضار أولاد بلده للعمل في الإسماعيلي الذي تحول إلى "عزبة" للبرازيليين، حيث أصر على التعاقد مع مدرب حراس برازيلي، بالإضافة إلى الطبيب البرازيلي جونسون، ومدرب الأحمال واللياقة البرازيلي جاليو الذي اعتمد عليه قبل انطلاق الموسم الكروي.

ثم كانت الطامة الكبرى في تمسكه بالتعاقد مع البرازيلي ألكسندرو لوبيز صانع الألعاب البرازيلي وصاحب المستوى المتواضع جداً.



في مونديال الأندية..



لقب ثالث ينتظر برشلونة وميسي

محمد حمادة

سيكون برشلونة مرشحاً فوق العادة لانتزاع كأس العالم الثانية عشرة للأندية لمرة قياسية ثالثة من 10 الى 20 ديسمبر الجاري في مدينتي يوكوهاما وأوساكا (اليابان) لينفرد بالرقم القياسي الذي يشاركه فيه حالياً نادي كورينثيانز باعتبار أن النادي البرازيلي غير مشارك في النسخة الجديدة.وحل برشلونة ثانياً عام 2006 بعدما سقط في الاختبار النهائي أمام إنترناسيونال البرازيلي صفر – 1، ثم أحرز الفريق الكتالوني لقبه الأول عام 2009 بعدما هزم أستوديانتيس دي لا بلاتا الأرجنتيني 2 – 1 في مباراة القمة (الهدفان لميسي وبدرو) وضمت تشكيلته من بين الذين لايزالون يدافعون عن ألوانه حالياً كلاً من ميسي وداني ألفيش وبيكيه وبوسكتس وإينيستا.. وفي 2011 سحق برشلونة خصمه البرازيلي سانتوس 4 – صفر (ميسي 2 وتشافي وفابريغاس) بوجود ميسي وماسكيرانو وبوسكتس وإينيستا وبيكيه وداني ألفيش.. وفي النسختين حصل ميسي على لقب أفضل لاعب وهو شرف لم يحصل عليه أي لاعب من قبل. ويلعب برشلونة في نصف النهائي بتاريخ 16 الجاري ضد أميركا المكسيكي بطل الكونكاكاف أو غوانغجو الصيني بطل آسيا.. وفي حال فوزه سيخوض مباراة ثانية وأخيرة في 20 الجاري ضد الفائز من مباراة ريفر بلايت الأرجنتيني بطل أندية أميركا الجنوبية (ليبرتادوريس) وفريق آخر هو أوكلاند سيتي النيوزيلندي بطل أوقيانيا أو بطل اليابان أو مازيمبي الكونغولي بطل إفريقيا..ويشارك ريفر بلايت للمرة الأولى وأوكلاند سيتي لمرة قياسية سابعة.



برشلونة

« توج بطلاً لدوري الأبطال للمرة الخامسة على حساب يوفنتوس 3 - 1 في 6 يونيو الماضي وسجل له راكيتيش وسواريز ونيمار.. لم يغب أي عنصر أساسي عن ذلك النهائي وهم أنفسهم الذين سيخوضون كأس العالم الجديدة بقيادة ميسي المرشح للحصول على الكرة الذهبية لمرة قياسية خامسة.. التشكيلة في أفضل حالاتها باعتبار أن الفريق يتصدر الليغا حالياً، والثلاثي ميسي وسواريز ونيمار صار مضرب الأمثال في الفاعلية وغزارة النيران (126 هدفاً للثلاثي الأميركي الجنوبي منذ مطلع 2015 من أصل 159 هدفاً للفريق ككل حتى 8 ديسمبر الجاري).

وسبق لبرشلونة أن أحرز الكأس السوبر الأوروبية على حساب إشبيلية مطلع الموسم ولكن أتلتيك بلباو حرمه من الكأس السوبر الإسبانية بمعنى أنه لن يحقق السداسية التاريخية التي قاده اليها المدرب السابق بيب غوارديولا في 2008 - 2009.. فهل ينجح في تحقيق الخماسية (السوبر الإسبانية وكأس اندية العالم والليغا وكأس اسبانيا ودوري ابطال أوروبا) مع المدرب لويس انريكه؟.



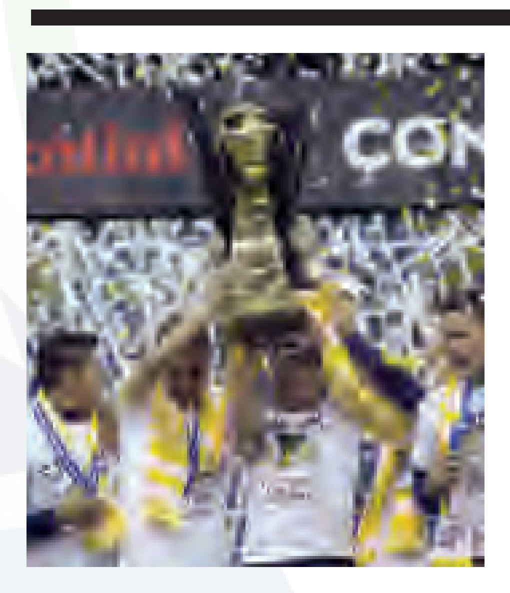
تير شتيغن أو كلاوديو برافو حارساً، وهناك داني ألفيش والبا وبيكيه وماسكيرانو أو فيرمالين أو ماتيو في الدفاع، وراكيتيتش وبوسكتس وإينيستا أو أدريانو في الوسط فضلاً عن الثلاثي الهجومي الرهيب، وإراحة هذا أو ذاك واردة في نصف النهائي وهذا ما حصل لميسي في العام 2011.



أميركا

« أشهر أندية المكسيك.. بطل دوري المحترفين 12 مرة والكأس 5 مرات وبطل أندية الكونكاكاف 6 مرات آخرها في ابريل الماضي عندما تخطى مونريال أمباكت الكندي 1 - 1 (بيرالتا) و4 - 2 (بينيديتو 3 وبيرالتا) في الدور النهائي.. في الدور الأول تغلب على سابريسا الكوستاريكي 3 - صفر (أغيلار وبيرالتا 2) و2 - صفر (غيريرو وماريس).. أما الدور الثاني فكان غريباً.. ذهاباً تقدم هيريديانو الكوستاريكي ايضاً على أميركا 3 - صفر، وإياباً فاز أميركا 6 - صفر (كينتيرو وبينيديتو 4 ودياز).

ومثل أميركا في المباراة النهائية الثانية ضد مونريال: مويزيس مونيوز – بول أغيلار وألفارادو وبابلو أغيلار وساموديو – كينتيرو وغيريرو ومارتينيز وسامبويزا – داريو بينيديتو وبيرالتا.. قائد الفريق سامبويزا أرجنتيني مثل المهاجم بينيديتو، وكينتيرو كولومبي، وألفارادو أميركي، وساموديو ومارتينيز من باراغواي.. ويبقى أن بيرالتا هو أشهر لاعب في الفريق لأنه المهاجم الأول في المنتخب المكسيكي (56 دولية و22 هدفاً) وكان أساسياً عندما أحرز المنتخب



ذهبية أولمبياد لندن 2012.

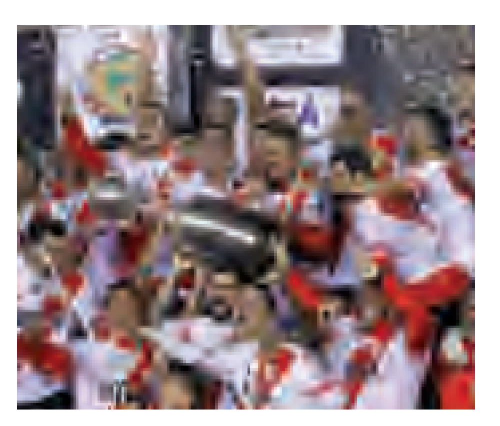
يشارك أميركا للمرة الثانية في كأس العالم بعد 2006 حيث تخطى سيونغنام الكوري 1 - صفر ثم خسر في نصف النهائي أمام برشلونة صفر - 4.. أُسس في 1916 في العاصمة مكسيكو ويدربه إيغناسيو أمبريز.

ريفر بلايت

» أُسس في 25 مايو 1901 وهو الأشهر في الأرجنتين مع بوكا جونيورز.. تخرج من صفوفه المشاهير دي ستيفانو وفرنشيسكولي وأورتيغا وكريسبو.. هبط الى الدرجة الثانية للمرة الأولى في تاريخه عام 2011 ثم عاد الى الدرجة الأولى في 2012 وأحرز بطولة الإياب في 2014 (هناك بطولة للذهاب وأخرى للإياب) مع المدرب رامون دياز (حالياً مع منتخب باراغواي) ليحجز مكانه في «كوبا ليبرتادوريس» وهي المسابقة التي سبق أن توج بطلاً لها في 1986 و1996.. وفي 2015 شارك ريفر بلايت في الدور الثاني مباشرة مع مدرب جديد هو مارسيلو غاياردو ضمن مجموعة ضمت تيغريس المكسيكي وخوان أوريتش البيروفي وسان خوسيه البوليفي.. النتائج كانت عادية (فوز واحد و4 تعادلات وخسارة واحدة أمام سان خوسيه) مع ذلك حل ثانياً خلف تيغريس.. أحرز 8 أهداف (مورا 3 وغوتييريز 2 ومركادو وكارلوس سانشيز وألفاريز) واهتزت شباكه 7 مرات.. وفي دور الـ16 تخلص من جاره بوكا جونيورز 1 - صفر (الأوروغوياني كارلوس سانشيز) و3 - صفر (بقرار إداري).. وفي ربع النهائي خسر أمام كروزيرو البرازيلي صفر - 1 ثم فاز 3 - صفر (كارلوس سانشيز ومايدانا والكولومبي تيوفيلو غوتييريز)..

وفي نصف النهائي فاز على غواراني من باراغواي 2 - صفر (مركادو والأوروغوياني رودريغو مورا) ثم تعادلا 1 - 1 (ألاريو).وفي الدور النهائي تعادل ريفر بلايت مع تيغريس المكسيكي صفر - صفر ثم فاز 3 - صفر (ألاريو وكارلوس سانشيز وراميرو موري).. وفي تلك المباراة الأخيرة مثل ريفر بلايت: باروفيرو – مايادا ومايدانا وراميرو موري وفانجيوني – كارلوس سانشيز وكرانيفيتر (لويس غونزاليس) وبونزيو وبرتولو – ألاريو (دريوسي) وكافيناغي (بيسكوليتشي).. وجميع اللاعبين المذكورين من الأرجنتين باستثناء كارلوس سانشيز ومايادا (أوروغواي).

يدرب ريفر بلايت لاعب الوسط الدولي السابق مارسيلو غاياردو (39 عاماً) منذ يونيو 2014 عندما حل محل رامون دياز إثر تعيين هذا الأخير مدرباً لمنتخب باراغواي.. وقبل ذلك درب غاياردو ناسيونال مونتفيديو في 2011 - 2012 وقاده الى الفوز ببطولة الأوروغواي.. خاض 44 مباراة دولية مع 14 هدفاً، وقد دافع كلاعب من 1992 الى 2011 عن ألوان ريفر بلايت وموناكو وريفر بلايت مرة ثانية وباريس سان جرمان ودي سي يونايتد الأميركي وريفر بلايت مرة ثالثة وأخيراً ناسيونال مونتفيديو.. ألقابه كلاعب كثيرة (منها الفوز ببطولة فرنسا مع موناكو في 1999 - 2000 وكأس المحترفين مع سان جرمان في 2003).. بعد 6 أشهر من تعيين غاياردو مدرباً لريفر بلايت أحرز الفريق كأس الاتحاد الأميركي الجنوبي (كوبا سوداميركانا) ثم كانت كوبا ليبرتادوريس.في 8 نوفمبر الماضي انتهت بطولة الذهاب في الأرجنتين فحل ريفر بلايت تاسعاً بين 30 فريقاً برصيد 49 نقطة مقابل 64 لبوكا جونيورز البطل.. ترك المهاجمان الأساسيان كافيناغي وتيوفيلو رودريغيز الفريق وانضما الى أبويل نيقوسيا القبرصي وسبورتينغ البرتغالي، وجاء المخضرم خافيير سافيولا (33 عاماً) مهاجم برشلونة وريال مدريد وبنفيكا السابق.





غوانغجو

» تم تأسيسه عام 1954 في مدينة يبلغ تعداد سكانها نحو 4 ملايين نسمة وصار محترفاً في 1993 وتوج بطلاً للدرجة الثانية في 2007 ولكنه عاد اليها بعد تورطه بفضيحة التلاعب بالمباريات في 2009.. تملكه مجموعة إيفرغراندي للعقارات وبفضل استثماراتها توج بطلاً للصين منذ 2011 وحتى اليوم.. الى ذلك أحرز دوري أبطال آسيا في 2013 (مع المدرب الإيطالي مارتشيلو ليبي) و2015 (مع المدرب البرازيلي لويز فيليبي سكولاري) وشارك في كأس العالم للأندية في 2013 حيث حل رابعاً.. ترك ليبي النادي في 2 نوفمبر 2014 فحل محله مواطنه فابيو كانافارو الذي رحل بدوره في 4 يونيو الماضي (حقق الفريق معه 11 فوزاً و7 تعادلات و5 هزائم) ليحل محله سكولاري (15 فوزاً و8 تعادلات ولا خسارة).

توج غوانغجو بطلاً لآسيا بعدما تعادل مع الأهلي دبي صفر - صفر ثم فاز 1 - صفر (إيلكيسون في الدقيقة 54) في الدور النهائي.. وإيلكيسون هو الأجنبي الآخر الذي شارك في إنجاز 2013 مع قلب الدفاع الكوري الجنوبي كيم يونغ غْون، وقد سجل هدفين من أصل 3 عندما تخلص فريقه من أف سي سيول الكوري الجنوبي في الدور النهائي.. وفي التشكيلة الحالية أيضاً البرازيليان غولارت وبيزيرا جونيور (لقبه باولينيو) والكوري الجنوبي كيم يونغ غْون.. أما الصيني الأشهر في التشكيلة فهو جنغ جي (تكتب زهنغ زهي) الذي كان بين الثلاثة الأوائل المرشحين للقب أفضل لاعب في آسيا قبل أن يتم اختيار مهاجم الأهلي الإماراتي الدولي أحمد خليل للقب أمام جي وعمر عبدالرحمن.. وهناك أيضاً المهاجم الدولي غاو لين (أفضل هداف في تاريخ غوانغجو وله 66 هدفاً مقابل 58 لأيلكيسون صاحب المركز الثاني).. وشارك غاو لين شوطاً واحداً في المباراة النهائية الأولى ودقائق قليلة في الثانية.. ومثّل الفريق في المباراة الثانية:

زنغ تشنغ (19) ثم لي شوواي (22) في حراسة المرمى.. جانغ لين بنغ (5) وفنغ شياو تينغ (6) ويونغ غْون كيم (28) وزو زهنغ (25) في الدفاع.. جنغ جي (10) باولينيو (8) في الارتكاز.. هوانغ بوين (16) وغولارت (11) وجنغ لونغ (27) للوسط الهجومي.. إيلكيسون (9) رأساً للحربة.



مازيمبي

» الفريق الذي يمثل جمهورية الكونغو الديمقراطية أحرز دوري أبطال إفريقيا للمرة الخامسة.. وفي طريقه الى اللقب تخطى مازيمبي كلاً من ماميلودي صنداونز الجنوب افريقي صفر - 1 و3 - 1 (كابالا وساماتا وأساليه) في الدور الأول، واستاد مالي المالي 2 - 2 (شعيبان تراوريه وأدجي) و2 - 1 (كاسوسولا وأساليه) في الدور الثاني.. وفي دور المجموعات حل في المركز الأول امام الهلال السوداني صفر - صفر وصفر - 1، والمغرب التطواني صفر - صفر و5 - صفر (ساماتا 3 وكالابا وأساليه)، وسموحة المصري 2 - صفر (كالابا وأدجي) و1 - صفر (أساليه).. وفي نصف النهائي خسر أمام المريخ السوداني 1 - 2 (أوليمونغو) وفاز 3 - صفر (ساماتا ومصعب عمير خطأ في مرماه وأساليه).. بعدها فاز على اتحاد العاصمة الجزائري 2 - 1 (كالابا وساماتا) و2 - صفر (ساماتا وأساليه) في 31 أكتوبر و8 نوفمبر.. وسجل أهداف مازيمبي كل من التنزاني ساماتا 9 أهداف والإيفواري أساليه 7 والزامبي كالابا 5 والغاني أدجي 2 والمالي تراوري 1 والكونغولي كاسوسولا 1.

مازيمبي المعروف باسم أنجلبير قديماً حين كانت بلاده تسمى الكونغو كينشاسا أحرز اللقب الإفريقي للمرة الأولى في 1967 واحتفظ باللقب في العام 1968 وحل ثانياً في 1969 و1970 ثم توج في 2009 و2010 وأخيراً في 2015.. لذا فإنه ثاني افضل فريق في المسابقة بعد الأهلي القاهري (توج 8 مرات وحل وصيفاً مرتين) وأمام الزمالك القاهري (توج 5 مرات وحل وصيفاً مرة واحدة).. شارك في كأس العالم للأندية مرتين من قبل وحل في المركز الثاني في 2010 بعدما خسر المباراة النهائية أمام الإنتر صفر - 3.. كذلك أحرز بطولة الدوري المحلي 14 مرة آخرها العام الماضي (في العام الحالي تُوج فيتا كلوب بفارق نقطة واحدة).

المدرب منذ 2013 هو الفرنسي موريس كارتيرون، وعدد اللاعبين 29 بينهم 10 محليين.. وهناك 5 من غانا و4 من مالي و3 من ساحل العاج و3 من زامبيا و2 من تنزانيا و1 من زيمبابوي و1 من مالاوي.

وفي النهائي أمام اتحاد العاصمة مثل مازيمبي: كيديبابا (1) – كيمواكي (2) وسينكالا (4) وكوليبالي (6) وفريمبونغ (24) – بوبكر ديارا (29) وبواتينغ (27)– أداما تراوري (11) وكالابا (18) وأوليموينغو (28) – ساماتا (9).. وشارك أيضاً أساليه (7) وبوكادي (12) وأدجي (19).



أوكلاند سيتي

» في 26 إبريل الماضي أحرز الفريق النيوزيلندي دوري أبطال أوقيانيا للمرة الخامسة في 7 مواسم بعدما فاز على فريق نيوزيلندي آخر هو تيم ويلينغتون بركلات الترجيح 4 - 3 (1 - 1 بعد 120 دقيقة).. كذلك اختير لاعبه إيفان فيتشيليتش أفضل لاعب وحارسه ساولا واكا أفضل حارس.

شارك في البطولة 15 فريقاً وبدأ أوكلاند مبارياته في دور المجموعات ففاز في 3 مباريات من 3 وسجل 9 أهداف مقابل صفر وقد سجلها موريرا 3 وايت 2 وسوتو وبراوني وبيرفوت وماكجورج.. وفي نصف النهائي تخطى ويلينغتون وسجل له هدفه موريرا كما سجل دورديفيتش وماكجورج وبراوني وكيم من ركلات الترجيح.

لا يوجد في نيوزيلندا بطولة للمحترفين، لذا فإن جميع اللاعبين هواة ويعتاشون من خارج الملاعب، وقد بدأت عام 2004 وهو العام الذي أُسس فيه أوكلاند سيتي الذي توج بطلاً للدوري في 2004 - 2005 ولكنه أخفق في بطولة أوقيانيا المؤهلة لكأس العالم للأندية أمام سيدني أف سي الأسترالي.. واعتباراً من الموسم التالي صارت أستراليا عضواً في الاتحاد الآسيوي فخلت الساحة لأوكلاند وانتزع اللقب القاري 7 مرات حتى اليوم (2006 و2009 و2011 و2012 و2013 و2014 و2015) وسيشارك في كأس العالم للمرة السابعة.

وفي العام الماضي تحديداً تعادل مع المغرب التطواني صفر - صفر ثم فاز بركلات الترجيح 4 - 3، كما تخطى وفاق سطيف 1 - صفر في ربع النهائي قبل أن يخسر أمام سان لورنزو الأرجنتيني 1 - 2 في نصف النهائي.. وعلى المركز الثالث هزم كروز أزول المكسيكي 4 - 2 بركلات الترجيح إثر تعادلهما 1 - 1 بعد 90 دقيقة.. والمحصلة في كأس العالم: 5 انتصارات (بما في ذلك الفوز بركلات الترجيح) و7 هزائم.. له 9 أهداف وعليه 18.

ويدرب الإسباني رامون تريبوليتكس الفريق منذ 2010 بعدما عمل مساعداً للمدرب موسمين.. وضمت التشكيلة الأساسية في المباراة النهائية ضد ويلينغتون تيم: النيوزيلندي ويليامس (1) – الياباني إيواتا (3) والصربي دورديفيتش والنيوزيلندي فيتشيليتش (15) والإنكليزي وايت - الإسباني بيرلانغا (5) والكرواتي بيلين (4) والنيوزيلندي دي فريز (10) والإسباني كاريل (13) - البرتغالي موريرا (17) وكذلك براوني من بابوا غينيا الجديدة (19).. وشارك الإسباني سوتو (20) والكوري داي أوك كيم (16) والنيوزيلندي ماكجورج (12) في أواخر الشوط الثاني.



سان فريتشي هيروشيما

» ممثل اليابان صاحب الضيافة.. توج بطلاً للدوري بعدما فاز ذهاباً الأربعاء الماضي على مستضيفه غامبا أوساكا 3 - 2 وسجل له دوغلاس 80 وساساكي 90 + 1 وكاشيوا 90 + 6 في حين سجل للخاسر ناغاساوا 60 وكونّو 82.. وفي الإياب السبت تعادلا 1 - 1 وكان غامبا متقدماً في الدقيقة 28 بواسطة كونّو ثم أدرك اسانو التعادل في الدقيقة 76.

هو لقبه الثالث في المواسم الأربعة الماضية، وغامبا أوساكا بالذات هو الذي انتزع منه اللقب عام 2014.. حل مهاجمه البرازيلي دوغلاس ثانياً على لائحة الهدافين وله 21 هدفاً ومهاجمه المحلي هيساتو ساتو في المركز السابع وله 12 هدفاً.. تغير اسمه أكثر من مرة، وقبل أن يبدأ دوري المحترفين الياباني عام 1993 (توج الفريق بطلاً لدوري الهواة 5 مرات متتالية من 1965 الى 1970) كان اسمه مازدا سوكر كلوب.. أما المدرب فهو هاجيمي موریاسو منذ مطلع يناير 2012.. أما أجانب الفريق فهم المدافع الكوري الجنوبي جوون بيوم بيون ولاعب الوسط الكرواتي ميهايل ميكيتش والمهاجم البرازيلي دوغلاس.



عندما استضافت اليابان مسابقة 2012 شارك سان فريتشي وفاز في المباراة التمهيدية على أوكلاند سيتي 1 - صفر ثم خسر في ربع النهائي أمام الأهلي المصري 1 - 2، ثم حل خامساً بعدما فاز على أولسان هيونداي الكوري 3 - 2.

كأس العالم للأندية



الأرشيف

» أقيمت النسخة الأولى من المسابقة، التي يشرف عليها الفيفا، عام 2000 في البرازيل ثم توقفت حتى 2004 لأسباب عدة أهمها إفلاس الشركة التي تسوق المسابقة الى أن انطلقت مجدداً في 2005 ولكن مع صيغة جديدة، وقد كانت اليابان والإمارات والمغرب ثم اليابان مسرحاً لها منذ النسخة الثانية.. وستنظم اليابان نسختي 2015 و2016 ثم الإمارات نسختي 2017 و2018.

عام 1960 نظم الاتحادان الأوروبي والأميركي الجنوبي مسابقة أطلق عليها كأس إنتركونتيننتال بين بطلي القارتين واستمرت عندما بدأ الفيفا بتنظيم كأس العالم للأندية عام 2000 ثم توقفت نهائياً عام 2004.

•• عام 2000 في ريو دي جانيرو وساو باولو شاركت 8 أندية وزعت على مجموعتين.. وتصدر كورينثيانز البرازيلي المجموعة الأولى أمام ريال مدريد والنصر السعودي والرجاء البيضاوي، كما تصدر فاسكو دا غاما البرازيلي المجموعة الثانية أمام نيكاتشا المكسيكي ومانشستر يونايتد وساوث ملبورن الأسترالي.. وحل نيشاكا ثالثاً على حساب ريال مدريد (1 - 1 ثم 4 - 3 بركلات الترجيح)، وتوج كورينثيانز بطلاً بعدما تخطى فاسكو داغا بركلات الترجيح 4 - 3 (صفر - صفر بعد وقت إضافي).. وحصل البرازيلي اديلسون (كورينثيانز) على جائزة أفضل الدورة في حين توج أنيلكا (ريال مدريد) وروماريو (فاسكو) هدافاً لها ولكل 3 أهداف.

•• عام 2005 في اليابان، شاركت 6 أندية على أساس عدم مشاركة بطلي أوروبا وأميركا الجنوبية إلا منذ الدور نصف النهائي، وهو النظام المعمول به حتى اليوم.. في ربع النهائي فاز الاتحاد السعودي على الأهلي المصري 1 - صفر، ودريبورتيفو سابريسا الكوستاريكي على سيدني الأسترالي 1 - صفر.. وفي نصف النهائي تغلب ساو باولو على الاتحاد 3 - 2، وليفربول على سابريسا 3 - صفر.. وحل سيدني خامساً على حساب الأهلي 2 - 1، وسابريسا ثالثاً على حساب الاتحاد 3 - 2.. وفي مباراة القمة فاز ساو باولو على ليفربول 1 - صفر (مينيرو).. وسجل كل من محمد نور (الاتحاد) وسابوريو (سابريسا) وكراوش (ليفربول) وأموروز (ساو باولو) هدفين، واختير حارس ساو باولو روجيريو تشيني لنيل جائزة أفضل لاعب.

•• عام 2006 في اليابان شاركت 6 فرق.. في ربع النهائي فاز الأهلي المصري على أوكلاند سيتي النيوزيلندي 2 - صفر وأميركا المكسيكي على جونبوك الكوري 1 - صفر.. وفي نصف النهائي تغلب إنترناسيونال البرازيلي على الأهلي 2 - 1 وبرشلونة على أميركا 4 - صفر.. وحل جونبوك ثالثاً على حساب أوكلاند 3 - صفر، والأهلي ثالثاً على حساب أميركا 2 - 1، وتغلب إنترناسيونال على برشلونة 1 - صفر (أدريانو غابيرو) في النهائي.. وتوج محمد أبوتريكة (الأهلي) هدافاً وله 3 أهداف، وحصل ديكو (برشلونة) على لقب أفضل لاعب.

•• عام 2007 في اليابان تقرر مشاركة 7 أندية بشكل دائم.. في الدور التمهيدي فاز سيباهان الإيراني على وايتاكيري النيوزيلندي 3 - 1.. وفي ربع النهائي فاز النجم الساحلي على باتشوكا المكسيكي 1 - صفر، ورد دايموندز الياباني على سيباهان 3 - 1.. وفي نصف النهائي فاز بوكا جونيورز على النجم 1 - صفر، وميلان على رد دايموندز 1 - صفر.. وحل رد دايموندز ثالثاً على حساب النجم بركلات الترجيح 4 - 2 بعد تعادلهما 2 - 2، وفي لقاء القمة فاز ميلان على بوكا جونيورز 4 - 2 (إينزاغي 2 ونيستا وكاكا – بالاسيو وأمبرزويني).. هداف الدور البرازيلي واشنطن (رد دايموندز) وله 3 أهداف، ومنح البرازيلي كاكا (ميلان) لقب أفضل لاعب.

•• عام 2008 في اليابان (للمرة الرابعة على التوالي).. في الدور التمهيدي فاز أديلاييد الاسترالي على وايتاكيري النيوزيلندي 2 - 1.. وفي ربع النهائي فاز باتشوكا المكسيكي على الأهلي المصري 4 - 2، وغامبا أوساكا الياباني على أديلاييد 1 - صفر.. وفي نصف النهائي فاز كيتو الإكوادوري على باتشوكا 2 - صفر، ومانشستر يونايتد على غامبا أوساكا 5 - 3.. على المركز الخامس فاز أديلاييد على الأهلي 1 - صفر، وعلى المركز الثالث فاز غامبا أوساكا على باتشوكا 1 - صفر.. وفي النهائي فاز مانشستر يونايتد على كيتو 1 - صفر (واين روني).. وتوج روني (اليونايتد) هدافاً وله 3 أهداف، ومنح في الوقت ذاته لقب أفضل لاعب على حساب زميله في الفريق كريستيانو رونالدو.

•• عام 2009 في أبوظبي.. في الدور التمهيدي فاز أوكلاند النيوزيلندي على الأهلي دبي 2 - صفر.. وفي ربع النهائي فاز بوهانغ ستيلرز الكوري على مازيمبي الكونغولي 2 - 1، وأتلانتي المكسيكي على أوكلاند 3 - صفر.. وفي نصف النهائي تغلب أستوديانتيس على بوهانغ ستيلرز 2 - 1 وبرشلونة على أتلانتي 3 - 1.. وعلى المركز الخامس فاز أوكلاند على مازيمبي 3 - 2، وعلى المركز الثالث تعادل بوهانغ وأتلانتي 1 - 1 ثم فاز الأول بركلات الترجيح 4 - 3، وحصل برشلونة على اللقب بفوزه على أستوديانتيس 2 - 1 (بدرو وميسي - بوسيللي).. وتوج البرازيلي دينيلسون (بوهانغ) هدافاً برصيد 4 أهداف، ومنح ميسي لقب أفضل لاعب.

•• عام 2010 في أبوظبي.. في الدور التمهيدي فاز الوحدة الإماراتي على هيراكي من بابوا غينيا الجديدة 3 - صفر.. وفي ربع النهائي فاز مازيمبي الكونغولي على باتشوكا المكسيكي 1 - صفر وسيونغنام الكوري على الوحدة 4 - 1.. وفي نصف النهائي تغلب مازيمبي على إنترناتسيونال البرازيلي 2 - صفر والإنتر الإيطالي على سيونغنام 3 - صفر.. وعلى المركز الخامس تعادل باتشوكا مع الوحدة 2 - 2 ثم فاز الأول 4 - 2 بركلات الترجيح.. وحل إنترناسيونال ثالثاً على حساب سيونغنام 4 - 2، وتوج الإنتر بعد تخطيه مازيمبي 3 - صفر (بانديف وإيتو وبيابياني).. الكولومبي مولينا (سيونغنام) هداف الدورة وله 3 أهداف، وصامويل إيتو (الإنتر) أفضل لاعب.

•• عام 2011 في اليابان.. في الدور التمهيدي فاز كاشيوا رايسول الياباني على أوكلاند سيتي 2 - صفر.. وفي ربع النهائي تغلب السد القطري على النجم الساحلي 2 - 1 (خلفان وكوني - دراجي)، وتعادل كاشيوا مع مونتيري المكسيكي 1 - 1 ثم فاز الأول 4 - 3 بركلات الترجيح 4 - 3.. وحل مونتيري خامساً على حساب النجم الساحلي 3 - 2.. وفي نصف النهائي فاز سانتوس البرازيلي على كاشيوا 3 - 1 وبرشلونة على السد 4 - صفر.. وحل السد ثالثاً بعدما تعادل مع كاشيوا صفر - صفر ثم فاز عليه 5 - 3 بركلات الترجيح.. وفي لقاء القمة توج برشلونة مرة ثانية بعدما سحق سانتوس 4 - صفر (ميسي 2 وتشافي وفابريغاس).. وسجل كل من لاعبي برشلونة أدريانو وميسي هدفين وحصل ميسي على لقب أفضل لاعب مرة ثانية.

•• عام 2012 في اليابان.. في الدور التمهيدي فاز سان فريتشي هيروشيما الياباني على أوكلاند سيتي 1 - صفر.. وفي ربع النهائي تغلب مونتيري على أولسان هيونداي الكوري 3 - 1 والأهلي المصري على سان فريتشي 2 - 1.. وحل سان فريتشي خامساً على حساب أولسان هيونداي 3 - 2.. وفي نصف النهائي فاز كورينياثز على الأهلي 1 - صفر وتشلسي على مونتيري 3 - 1.. وعلى المركز الثالث فاز مونتيري على الأهلي 2 - صفر، وتوج كورينثيانز بطلاً على حساب تشلسي 1 - صفر (غيريرو).. وسجل كل من دلغادو (مونتيري) وساتو (سان فريتشي) هدافاً برصيد هدفين، ومنح ماسيو (كورينثيانز) لقب أفضل لاعب.

•• عام 2013 في المغرب.. في الدور التمهيدي فاز الرجاء البيضاوي على أوكلاند سيتي 2 - 1، وفي ربع النهائي تغلب غوانغجو الصيني على الأهلي المصري 2 - صفر والرجاء على مونتيري 2 - 1.. وفي نصف النهائي فاز بايرن ميونيخ على غوانغجو 3 - صفر والرجاء على أتلتيكو مينيرو البرازيلي 3 - 1.. وحل مونتيري خامساً على حساب الأهلي 5 - 1، ومينيرو ثالثاً على حساب غوانغجو 3 - 2.. وفي لقاء القمة فاز بايرن على الرجاء 2 - صفر (دانتي وتياغو).. وسجل 4 لاعبين هدفين بينهم محسن ياجور (الرجاء)، وحصل فرانك ريبيري (بايرن) على لقب أفضل لاعب.

•• عام 2014 في المغرب.. في الدور التمهيدي تعادل المغرب التطواني مع أوكلاندي سيتي صفر - صفر ثم فاز الثاني 4 - 3 بركلات الترجيح.. وفي ربع النهائي تغلب أوكلاند على وفاق سطيف الجزائري 1 - صفر وكروز أزول المكسيكي على وسترن سيدني الأسترالي 3 - 1.. وفي نصف النهائي فاز ريال مدريد على كروز أزول 4 - صفر وسان لورنزو الأرجنتيني على أوكلاند 2 - 1.. وعلى المركز الخامس تعادل وفاق سطيف مع وسترن سيدني 2 - 2 ثم فاز الأول 5 - 4 بركلات الترجيح، كما حل أوكلاند ثالثاً بعد تعادله مع كروز أزول 1 - 1 وفوزه 4 - 2 بركلات الترجيح.. وفي النهائي فاز ريال مدريد على سان لورنزو 2 - صفر (سرخيو راموس وبايل).. وسجل كل من بايل وراموس (ريال) وتورادو (كروز أزول) هدفين، وتوج راموس أفضل لاعب.

إحصائيات

- أقيمت 91 مباراة حتى اليوم وسجل فيها 91 هدفاً.
- برشلونة توج مرتين وحل وصيفاً مرة واحدة كما توج كورينثيانز مرتين.
- أكثر الأندية مشاركة: أوكلاند سيتي النيوزيلندي (6 مرات).
- أكثر الأندية خوضاً للمباريات: الأهلي المصري (12 مباراة).
- أكثر الأندية تسجيلاً: برشلونة (17 هدفاً).
- أكثر الأندية استقبلت أهدافاً: الأهلي المصري (22 هدفاً).
- أكثر الأندية فوزاً بالمباريات: برشلونة (5).
- أكثر الأندية خسارة للمباريات: الأهلي المصري (9 خسائر).
- بطاقات حمراء: مانشستر سيتي (بطاقتان).
- بطاقات صفراء: الأهلي المصري (24 بطاقة).
- أكثر لاعب شارك في المباريات: محمد أبوتريكة (الأهلي - 11 مباراة).
- أكثر لاعب شارك من حيث عدد الدقائق: وائل جمعة (الأهلي - 1020 دقيقة).
- أكثر لاعب سجل أهدافاً: الأرجنتيني سيزار دلغادو (5 أهداف).
- شارك في المسابقة حتى اليوم 54 نادياً و1042 لاعباً.
- أحرزت البرازيل اللقب 4 مرات وإسبانيا 3 مرات وإيطاليا مرتين وكل من ألمانيا وإنكلترا مرة واحدة.

الجوائز المالية:

الأول 5 ملايين دولار، الثاني 4 ملايين، الثالث 2,5 مليون، الرابع 2 مليون، الخامس 1,5 مليون، السادس 1 مليون، السابع نصف مليون.

البرنامج بتوقيت الدوحة

- الدور التمهيدي، 10 ديسمبر الساعة 13.45 في يوكوهاما:
بطل اليابان × أوكلاند سيتي النيوزيلندي.. رقم المباراة (1).
- ربع النهائي، 13 ديسمبر الساعة 10.00 في أوساكا:
أميركا المكسيكي × غوانغجو إيفرغراندي الصيني.. رقم المباراة (2).
- ربع النهائي، 13 ديسمبر الساعة 13.30 في أوساكا:
مازيمبي الكونغولي × الفائز في المباراة (1).. رقم المباراة (3).
- المركز الخامس، 16 ديسمبر الساعة 10.30 في أوساكا:
الخاسر في (3) × الخاسر في (2).. رقم المباراة (4).
- نصف النهائي، 16 ديسمبر الساعة 13.30 في أوساكا:
ريفر بلايت الأرجنتيني × الفائز في (3).. رقم المباراة (5).
- نصف النهائي، 17 ديسمبر الساعة 13.30 في يوكوهاما:
برشلونة الاسباني × الفائز في (2).. رقم المباراة (6).
- المركز الثالث، 20 ديسمبر الساعة 10.00 في يوكوهاما:
الخاسر في (5) × الخاسر في (6).. رقم المباراة (7).
- النهائي، 20 ديسمبر الساعة 13.30 في يوكوهاما:
الفائز في (5) × الفائز في (6).. رقم المباراة (8).

رئيس النادي الملكي يسعى لإحداث ثورة في الفريق

ريال مدريد يتحدى الاتحاد الإسباني

قرر الاتحاد الاسباني لكرة القدم اقصاء ريال مدريد الاسباني لكرة القدم من منافسات كأس ملك اسبانيا، وذلك بعد ان سمح للاعبه الروسي دينيس تشيرشف بخوض مباراة الذهاب في دور الـ32، رغم انه لا يحق له المشاركة في اول مباراة من هذه البطولة بسبب تعرضه للايقاف عندما كان لاعبا في صفوف فياريال.

ولكن قبل هذا القرار، خرج رئيس النادي الملكي فلورينتينو بيريز، ليبدأ حملة التبريرات والعثور على ثغرات في قانون الاتحاد الاسباني، ليبرئ ساحته ويبعد الشك عنه وعن ادارته، حتى لا يقال ان ادارة الملكي ارتكبت مثل هذا الخطأ الساذج الذي لا ترتكبه صغار الاندية. وبعد هذا القرار الصادم من الاتحاد، خرج بيريز مجددا ليؤكد انه سيقف امام هذا القرار بكل شجاعة، وسيقوم النادي الملكي باستئناف هذا القرار، ولكن اراد الاتحاد الاسباني ان يقطع الطريق على آمال الميرينغي، وعندما اعلن الاتحاد عن اسماء حكام المباريات من جولة الاياب، لم تحدد حكما لمباراة قادش والريال، وذلك اشارة من الاتحاد ان الامر حسم واقصاء الملكي بات امرا حتميا. واكدت صحيفة (آس) الاسبانية، أن الاتحاد رفض تعيين حكم لمباراة ريال مدريد مع قادش مستنداً على قرار القاضي فرانسيسكو روبيو الذي أصدر قرارا بإقصاء الملكي من البطولة. ولان الغريق يتمسك بقشة، ويبقى الامل موجودا، قررت ادارة الملكي ان تهدئ من روع جماهيرها المحبة، واصدرت قرارا غريبا فيه تحد واضح للاتحاد الاسباني، حيث طرحت تذاكر مباراة العودة امام قادش على ملعب "سينتياغو بيرنابيو"، وقدمت وعدا بإعادة ثمن التذاكر في حالة إلغاء المباراة، لتبقى ادارة الملكي متمسكة بأمل الاستئناف. كما اكد مسؤولون في القلعة البيضاء ان مباراة الاياب ستكون في 16 كانون الاول/ديسمبر الحالي، علما بأن مباراة الذهاب في ارض قادش انتهت بفوز الملكي 3 - 1. فهل يتمكن ريال مدريد من النجاة بواسطة قشة الامل (الاستئناف)، ام ان الاتحاد الاسباني سيحرق هذه القشة ويغرق الريال في بحر الظلمات؟. ويذكر ان ريال مدريد، وصيف بطل الدوري الاسباني، يعيش اجواء متوترة في الآونة الاخيرة بعد الجدل الذي اثير سواء على صعيد النتائج او الاحداث المثيرة للجدل عقب الاقصاء من كأس الملك بعد مشاركة دينيس تشيرتشيف بشكل غير قانوني امام قادش، مما يجعل النادي يفكر من الآن بالقيام بثورة في الفريق صيف 2016. وكشفت اذاعة "اوندا سيرو" ان فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد وضع 3 اسماء على الطاولة من اجل تعزيز الفريق صيف 2016، والاسماء الثلاثة هم روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونيخ متصدر الدوري الالماني، وايدين هازارد نجم تشيلسي حامل لقب الدوري الانجليزي ودافيد دي خيا حارس مرمى مانشستر يونايتد. وقد خرجت بعض التقارير الصحفية في الساعات الاخيرة تؤكد ان ريال مدريد بالفعل يسعى للتعاقد مع روبرت ليفاندوفسكي، اذ تواجد وكيل اعمال البولندي السبت الماضي في ملعب سانتياجو برنابيو لمتابعة المباراة بين رجال رافا بينيتيز وخيتافي. من جانبه، فإن ايدين هازارد ارتبط كثيرا في الآونة الاخيرة بالنادي الملكي، خصوصا مع الوضع الذي يعيشه تشيلسي هذا الموسم. وفي الاخير، فإن دافيد دي خيا كان قريبا من التوقيع لريال مدريد الصيف الماضي وبسبب تأخر وصول العقود لم تتم الصفقة في الساعات الاخيرة من الميركاتو، ومازال الحارس الدولي الاسباني هدفا رئيسيا لقادة النادي الملكي.



زيدان يراهن على عودة ريبيرى للتألق

كشفت وسائل الاعلام الألمانية أن الفرنسي زين الدين زيدان أعرب عن ثقته بقدرة مواطنه فرانك ريبيري نجم بايرن ميونيخ على استعاده مستواه البدني الذي كان يتمتع به قبل الإصابة. وقال اللاعب الفرنسي الفائز مع منتخب بلاده بمونديال 1998 وبطولة أوروبا 2000 في تصريحات نقلتها صحيفة (بيلد شبورت) الالمانية: الكثيرون قد يرون أن مسيرته انتهت ولكنني أقول لهم ان هذا خطأ.. ريبيري سوف يعود قويا للغاية كما كان. وعاد ريبيري إلى الملاعب يوم السبت الماضي بعد غياب امتد لتسعة أشهر ليسجل هدفا في المباراة التي تعثر فيها بايرن ميونيخ وخسرها 1 - 3 أمام مونشنجلادباخ في الدوري الألماني بوندسليغا. وأضاف زيدان: فرانك الذي أعرفه سيرغب في العودة ليكشف للجميع من يكون هو. وأوضح النجم الفرنسي السابق الذي يتولى مهمة تدريب الناشئين في ريال مدريد أن ريبيري عندما يكون في الملعب يتمكن من إيجاد الطاقة الكافية للوصول إلى مستوياته القصوى وحتى تجاوزها.

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب أعيننا أن تلبي رغباتكم في أن تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة.

ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة أسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك إجابتين صحيحتين من الإجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على إجابتين خاطئتين.

مسابقة استاد الدوحة رقم 35

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال

أسئلة المسابقة الشهرية رقم (35)

• ملف قطر التاريخي لتنظيم كأس العالم 2022 ركز على تحقيق إرث مستدام:

1– للبلدان التي نظمت كأس العالم
2– للبلدان التي تفتقر للبنى التحتية 3– للبلدان الغنية في مواردها

• أول لاعب عربي وآسيوي تصدر النادي المئوي هو:

1– ماجد عبدالله 2– فتحي كميل 3– طاهر ابوزيد

• الصحافة البريطانية تتجاهل الحديث عن ماضي منتخبها الوطني الذي لم يحصل على كأس العالم سوى:

1– مرتين 2– ثلاث مرات 3– مرة واحدة

الاسم: .... Name

الهاتف: .... Mobile

العنوان: .... Address

شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف مسابقة «استاد الدوحة» رقم (35). يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد.

اللجنة المحلية المنظمة قطر 2022 تعقد اجتماعها التنفيذي الثاني..

كاتنر: ظروف العمالة في منشآت كأس العالم تتوافق والمعايير الدولية



حسن الذوادي: ما نقوم به اليوم يحدّد نجاح بطولة 2022

أبرز الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) تصريحات غاية في الأهمية للأمين العام بالوكالة ماركوس كاتنر قال فيها بوضوح إن معايير عمال اللجنة العليا للمشاريع والإرث المتعلقة بمشاريع كأس العالم 2022 توافق أعلى المعايير العالمية المتعلقة بالسكن وظروف العمل والمرتبات. وسيستكمل الاتحاد الدولي التنسيق مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث للتأكد من التزام جميع المقاولين بهذه المعايير في مختلف مراحل البناء.

متابعة: عبدالعزيز أبوحمر

» جاء ذلك في إطار التغطية لانعقاد الاجتماع التنفيذي الثاني للجنة المحلية المنظمة قطر 2022 وذلك في إطار تقدم العمل والتحضيرات لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022. وانعقد الاجتماع في الدوحة يوم الثلاثاء في الوقت الذي تواجد فيه وفد رسمي من الفيفا يترأسه الأمين العام بالوكالة. وسيقام الاجتماع الثالث للجنة في يناير المقبل.

QATAR 2022 LOCAL ORGANISING COMMITTEE
اللجنة المحلية المنظمة قطر ٢٠٢٢

بيان الفيفا

أبرز الموقع الرسمي للفيفا بيانا صحفيا استعرض فيه ما جاء في اجتماع وفد الفيفا وإطلاع الوفد على عدد من الملاعب والمنشآت الخاصة بكأس العالم.

وفي الاجتماع التنفيذي المذكور، عرض حسن الذوادي الرئيس التنفيذي للجنة المحلية المنظمة وناصر الخاطر نائب الرئيس التنفيذي وساكيس باتسيلاس مدير العمليات أمام المجلس الذي ضم ممثلين عن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، التطورات على مستوى العمليات لتنظيم النسخة الثانية والعشرين من بطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستستضيفها منطقة الشرق الأوسط للمرة الأولى.

ورش عمل

أتى هذا الاجتماع في أعقاب سلسلة من ورش العمل التي جمعت اللجنة المحلية المنظمة بالاتحاد الدولي لكرة القدم على مدى الأسابيع الماضية والتي ركّزت على العمليات التنظيمية من أجل تنظيم بطولة ناجحة قبل سبع سنوات من انطلاق المنافسات.. يُذكر أن هذا هو الاجتماع التنفيذي الثاني للجنة المحلية المنظمة بعد أن عُقد الأول في فبراير الماضي.

زيارة خمسة ملاعب

في أعقاب الاجتماع، جال وفد فيفا الذي يرأسه ماركوس كاتنر، أمين عام الفيفا بالإنابة، على الاستادات الخمسة المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم والتي هي قيد الإنشاء حالياً في أرجاء دولة قطر. وشكّلت هذه الجولة بالنسبة لممثلي الاتحاد الدولي لكرة القدم فرصة للتعرف على تطور العمل في المشاريع قبل سبع سنوات تماماً من انطلاق البطولة.

وقال حسن الذوادي الرئيس التنفيذي للجنة المحلية المنظمة: اجتماع اليوم يمثل دليلاً على التطور الذي حققناه نحو 2022. وأضاف: منذ الاجتماع التنفيذي الأول في فبراير، بذلنا كافة الجهود من أجل الإيفاء بتعهداتنا للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في إطار تحضيراتنا لأول نسخة للبطولة في الشرق الأوسط.

وأضاف الذوادي قائلاً: في غضون سبع سنوات، ستغمرنا الإثارة والحماس والشغف بالبطولة، إلا أن العمل الذي نقوم به اليوم سيضمن أن تكون تجربة البطولة مختلفة عن أي شيء سبق لعالم كرة القدم أن شهده.



من جهته، أكد ماركوس كاتنر، أمين عام الفيفا بالإنابة أن الاتحاد الدولي يعي تماماً أهمية بطولة كأس العالم لكرة القدم في دفع عملية التنمية البشرية المتعلقة برعاية العمال. وقال: إن التخطيط الجيد يمثل عامل نجاح للبطولة كما أن الإطلاع الدوري على التحضيرات أمر في غاية الأهمية بالنسبة لنا، إننا نعمل بشكل وثيق مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث واللجنة المحلية المنظمة لقطر 2022 لوضع أفضل الخطط التشغيلية لبطولة 2022 ونحن سعداء بالعمل الذي أنجزته اللجنة المحلية المنظمة حتى الآن.



كاتنر يقول

وفيما يتعلق برعاية العمال قال كاتنر: إن معايير عمال اللجنة العليا للمشاريع والإرث المتعلقة بمشاريع كأس العالم 2022 توافق أعلى المعايير العالمية المتعلقة بالسكن وظروف العمل والمرتبات. وسيستكمل الاتحاد الدولي التنسيق مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث للتأكد من التزام جميع المقاولين بهذه المعايير في مختلف مراحل البناء، كما أننا نحث الحكومة القطرية على تطوير قانون العمل على المستوى الوطني لتكون مثل هذه المعايير إلزامية في كافة المنشآت والمشاريع في الدولة.

يذكر أن اللجنة المحلية المنظمة قطر 2022 استهلت عملياتها في 27 يناير 2014، وستركز على التخطيط في مجال العمليات والاستعداد للبطولة والتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» في كل ما يتعلق بتنظيم البطولة. في حين تستمر اللجنة العليا للمشاريع والإرث بعملها المتمثل في تشييد البنية التحتية للبطولة والتنسيق مع الجهات الحكومية المختلفة لضمان أن تترك كافة مشاريع البطولة إرثاً مستداماً.

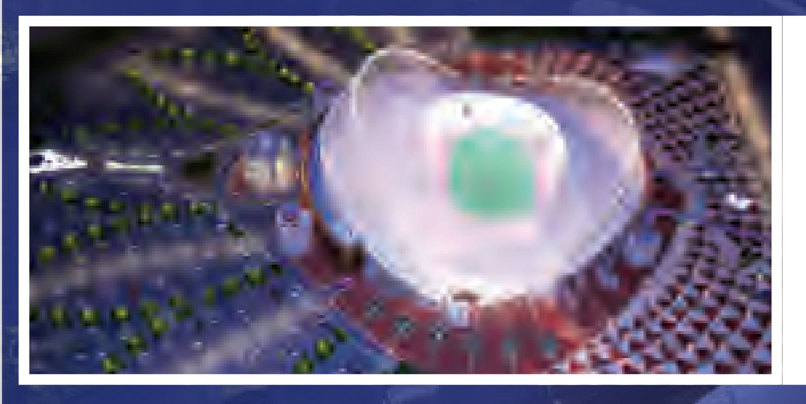
وستعمل اللجنة المحلية المنظمة واللجنة العليا للمشاريع والإرث والاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» جنبا إلى جنب لضمان تحقيق كافة متطلبات إقامة بطولة تاريخية لكأس العالم لكرة القدم للمرة الأولى في الشرق الأوسط.



في مؤتمر صحفي بحضور وفد الاتحاد الدولي الزائر..

تأجيل الإعلان عن عدد ملاعب مونديال 2022 بناء على طلب الفيفا

عقد وفد الفيفا بحضور كولين سميث المدير التنفيذي لإدارة المسابقات بالفيفا وناصر الخاطر نائب الرئيس التنفيذي للجنة المحلية المنظمة لكأس العالم قطر 2022 مؤتمرا صحفيا مفتوحا بمركز قطر الوطني للمؤتمرات بالدوحة أجابا فيه عن جميع التساؤلات ووضعا خلاله كل النقاط على جميع الحروف فيما يتعلق بزيارة الوفد الرسمي للفيفا للدوحة والوقوف على استعدادات دولة قطر لتنظيم أكبر المحافل الكروية في العالم.



عبدالعزيز أبوحمر

» أكد كولين سميث المدير التنفيذي لإدارة المسابقات بالفيفا في المؤتمر الصحفي أن الوفد زار 5 ملاعب يجري العمل بها حاليا في إطار استعدادات قطر لاستضافة المونديال، لافتا إلى ان الوفد اطمأن بشكل كامل على سير الإجراءات وجدية المنظمين.

وأبرز ما جاء في تصريحات المسؤول بالفيفا أنه تم لوقت لاحق تأجيل البت في تحديد عدد ملاعب كأس العالم والحديث عن 8 ملاعب حيث قال كولين سميث: أتفق تماما مع ما قاله زميلي ناصر (الخاطر) فيما يتعلق بتأجيل البت لموعد آخر لم يحدد بعد لتحديد عدد الملاعب التي ستستضيف نهائيات كأس العالم 2022 في قطر وقد فضلنا كوفد الفيفا تأجيل ذلك الإعلان لان الأمر بحاجة لمزيد من الوقت وسنحاول مع اللجنة المحلية المنظمة خلق الاجواء الفضلى بالنسبة للاعبين، وقررنا التأجيل فقط للتفكير بشكل أفضل في الموضوع.

رد واضح

فيما رد ناصر الخاطر بوضوح على سؤال لمراسلي إحدى الوكالات الأجنبية قائلا إن الفيفا هو من طلب تأجيل البت في عدد الملاعب، لافتا إلى أن الملف المقدم من أي دولة تطلب استضافة المونديال يحتوي – أي الملف - على مقترحات وهذه المقترحات تخضع للتباديل والتوافيق بالتنسيق وبموافقة الفيفا وبما فيه صالح كل الأطراف.

وقال الخاطر: موضوع الملاعب واضح تماما بالنسبة لنا وقد أعلنا مؤخرا أننا

الخاطر: «الملف» هو مقترح يخضع للتبادل والتوافق.. وخططنا معدة لأي عدد من الملاعب

سننتهي من جميع الملاعب في 2020 وأعلنا أيضا منذ يومين فقط عن مكان الملعب السابع في منطقة المطار ولدينا الخطط الرئيسية والخطط البديلة، وخططنا الرئيسية والبديلة جاهزة لبناء أي عدد من الملاعب يتم التوافق عليه مع الفيفا.



زيارة 5 ملاعب

قال كولين سميث مدير المسابقات بالاتحاد الدولي لكرة القدم: نحن سعداء بمستوى الاستعدادات الجارية حاليا في قطر.. مؤكدا أن اللجنة المحلية المنظمة مازال أمامها عمل كبير، ونحن نناقش ذلك خلال الاجتماعات وسوف تكون هناك اجتماعات اخرى كثيرة مستقبلا.

واضاف سميث: لقد زرنا اليوم خمسة مواقع لملاعب يتم بناؤها لاستضافة كأس العالم وقد ناقشنا ايضا موضوع الاستدامة، ونحن نسعى مع اللجنة المحلية المنظمة لأن تكون هناك استدامة لترك الارث لما بعد البطولة.

وحول ما شاهده وفد الفيفا، أكد مدير المسابقات بالفيفا ان الوفد تفقد ملاعب الوكرة ومؤسسة قطر والريان واستاد خليفة الدولي إلى جانب بعض المناطق.. مشيرا الى أن الوفد لم يتفقد أي مواقع عمالية في زيارته الحالية. وحول الخطط التي وضعتها اللجنة المنظمة للانتهاء من الملاعب بحلول عام 2020 أكد سميث أن هذا الأمر يعد رائعا جدا وهو أن تنتهي من الأعمال قبل عامين من انطلاق البطولة.. معربا عن امله في أن يحدث ذلك، وقال إن الامر يحتاج الى كثير من العمل والتخطيط ونحن في الفيفا نعمل عن كثب مع اللجنة المنظمة للمونديال.

وردا على سؤال حول التنقلات اكد سميث أن التنقل بين الملاعب سيكون امرا سهلا نظرا لقرب الملاعب من بعضها البعض، وسنواصل الحوار مع اللجنة المنظمة للوقوف على باقي الامور مثل البنية التحتية والمترو وغيرها من الاستعدادات، وخلق الاجواء الفضلى بالنسبة للاعبين. وأكد سميث انه سوف يتم عقد اجتماع ثالث للفيفا مع اللجنة المحلية المنظمة في شهر يناير المقبل، وسوف تتم مناقشة خطط جداول البناء، ومن الممكن أن نعقد اجتماعا مرة أو مرتين في العام الواحد. وقال إن الفيفا سينظر في الاجتماع المقبل في مسألة عدد الملاعب وأماكن التدريب والسكن ونشاهد بعض النماذج لتطوير البنية التحتية.

الخاطر يرحب

من جهته، رحب ناصر الخاطر نائب الرئيس التنفيذي للجنة المحلية المنظمة لقطر 2022 بزيارة وفد الفيفا الى قطر، وقال: إن الاجتماع اليوم تطرق لعدد من المحاور وتمت أيضا مناقشة آخر التطورات في البنية التحتية مثل الشوارع والمترو والمطار وغيرها. وحول ما اذا كانت اللجنة المحلية المنظمة قد أعدت خططا في حال طلب الفيفا بناء ملاعب أخرى، أكد ناصر

كولين سميث: تعاون كامل مع اللجنة المحلية.. وما أنجز في 10 شهور يسبق الزمن

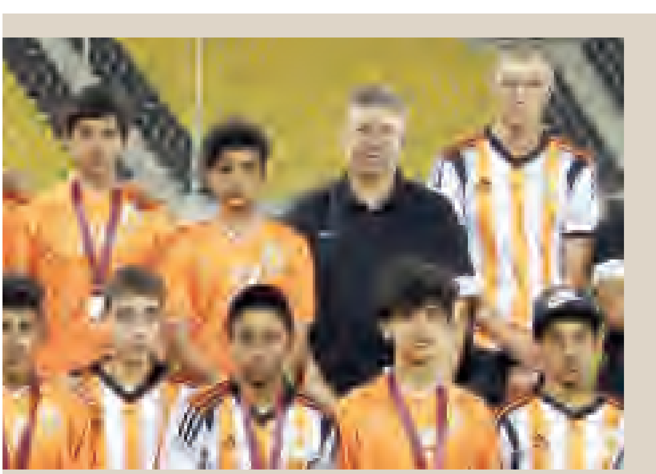
الخاطر أن اللجنة المحلية بالفعل لديها خطط بديلة في حال حدث ذلك، لكنه أعرب عن أمله في أن يكون قرار الفيفا النهائي يأتي في مصلحة الجميع والبلد الذي سيقوم بالتنظيم.

وأكد الخاطر: نحن بدأنا التخطيط في وقت مبكر، وبدأنا إنشاء الملاعب في وقت مبكر، لذلك فهناك هامش من الوقت لتغيير الخطط الموجودة، لكننا نأمل خلال الفترة المقبلة أن يكون هناك قرار نهائي فيما يخص عدد الملاعب.

سجلا العلامة الكاملة بعد 3 جولات

أم صلال والسد في صدارة دوري الشباب وتأل

وحدهما يتربعان على صدارة دوري الشباب لفرق الدرجة الأولى بالعلامة الكاملة.. نتحدث عن شباب أم صلال والسد الذين يتوهجون هذا الموسم 2015 - 2016 ويبسطون أفضليتهم أمام كل منافسيهم، وذلك ما صنعوه قبلاً في المرحلة التصنيفية الأولى للدوري التي خرجوا منها بصدارة مجموعتيهما ويكررونه حالياً خلال المرحلة الثانية التتويجية للدوري الخاص بفرق النخبة أو فرق الدرجة الأولى خصوصا وقد شهدت الجولات الثلاث للدوري تألقا كبيرا للفريقين وتحديدا لفريق شباب أم صلال –صقور برزان– الذي يتفرد بكونه الفريق الأفضل والأقوى هجوما ودفاعا، وبالطبع يتألق معه فريق شباب السد كشريك في الصدارة بالرصيد النقطي ذاته 9 نقاط أي العلامة الكاملة من 3 مواجهات علما ان هذا الفريق السداوي الشاب قد أعاد الاعتبار لهذه الفئة السداوية خصوصا بعد الفشل الذريع لفريق الشباب بالموسم الفائت 2014 - 2015 الذي كان قد هبط للعب ضمن فرق الدرجة الثانية.



ناصر الحربي



» إذا ما تحدثنا عن دوري الشباب في مرحلته الثانية التتويجية والخاص بفرق الدرجة الأولى، والذي يضم 10 فرق كانت قد تأهلت من المرحلة الأولى التصنيفية سنجد ان الصدارة ثنائية -كما أسلفنا الذكر- لكل من أم صلال والسد مع تقدم لأم صلال بفارق الأهداف، والملاحظ استمرار ثنائي الصدارة في تفوقهما على

شباب حامل اللقب الغرافة ليسوا في وضعهم الطبيعي

جميع الفرق للجولة الثالثة توالياً على العكس من بعض الفرق الأخرى التي تصدرت وتراجعت وفي مقدمتها فريق شباب الجيش الذي شارك أم صلال والسد الصدارة حتى الجولة الثانية بست نقاط قبل تراجعه مع هذه الجولة للمركز الثالث بخسارة تلقاها من فريق قطر.

5 انتصارات أبرزها للمتصدرين

عرفت مواجهات الجولة الثالثة لدوري الشباب الانتصارات في كل منها، إذ حقق المتصدر أم صلال فوزا مستحقا مهما على العربي بهدفين نظيفين، وحقق شريك الصدارة السد انتصارا مهما هو الاخر على الغرافة بهدفين لهدف في قمة الجولة، وبدوره حقق لخويا نتيجة رائعة أمام منافسه الريان بفوزه عليه بثلاثة أهداف لهدفين ليتقدم نحو المركز الثالث.

ونجح شباب قطر في تجاوز منافسيهم شباب الجيش بالفوز عليهم بهدف وحيد، ليعود القطراوية لطريق الانتصارات وبالتالي تقدموا ثانية في سباق المنافسة فيما تعثر شباب الجيش وتراجعوا للمركز الرابع.

وبدورهم شباب الوكرة حققوا أول انتصاراتهم على حساب شباب الخور بهدفين نظيفين ليودعوا المركز الأخير نحو المركز السابع.

وعموما شهدت الجولة تراجعا في نسبة الأهداف بالرغم من انتهاء كل مواجهاتها بالفوز، إذ عرفت فقط تسجيل 13 هدفا وهي أقل نسبة أهداف في الجولات الثلاث، وكانت الجولة الثانية الفائتة التي أيضا شهدت 5 انتصارات هي الأعلى أهدافا بـ25 هدفا وتلتها الجولة الأولى بـ18 هدفا بالرغم من ان مواجهاتها لم تنته كلها بالفوز.

ومع انتهاء الجولة الثالثة يقف كل من أم صلال والسد في صدارة الترتيب بتسع نقاط لكل منهما مع تقدم

الجيش يتراجع بخسارة من قطر ولخويا يتقدم بفوز على الريان

لأم صلال المتألق بفارق الأهداف، فيما يأتي لخويا في المركز الثالث بسبع نقاط من فوزين وتعادل، ثم الجيش في المركز الرابع بست نقاط بفارق الأهداف فقط عن قطر خامس الترتيب، ثم الغرافة في المركز السابع بثلاث نقاط متقدما بالأهداف على الوكرة سابع الترتيب، وفي المركز الثامن العربي بنقطة فقط، وأخيرا كل من الخور والريان بدون نقاط.

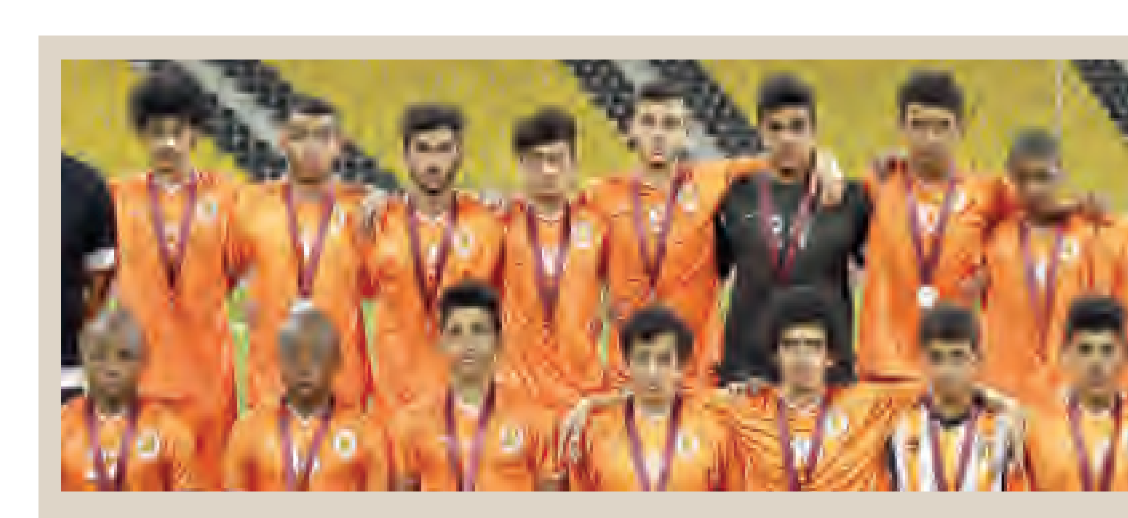
كيف تجري منافسات دوري النخبة للشباب؟

للتذكير ولأننا نتحدث عادة عن دوري فرق الدرجة الأولى للشباب أو لفرق الفئات المختلفة -ناشئين وأشبال وأمل وواعدين-، فيجب معرفة كيف تجري منافسات دوري الشاب أسوة بدوريات فرق الدرجة الأولى الأربعة الأخرى، إذ يجري هذا الدوري لفرق الشباب تحت 19 عاما كبقية دوريات الفئات الأخرى بين أفضل 10 فرق كانت قد تأهلت من منافسات المرحلة التصنيفية الأولى التي قُسمت خلالها الفرق الـ18 المشاركة بالدوري إلى مجموعتين، والأمر انطبق على كل دوريات الفئات المختلفة، وقد تأهل لدوري فرق الدرجة الأولى للشباب من المرحلة التصنيفية فريق أم صلال كمتصدر للمجموعة الأولى، وفريق السد كمتصدر للمجموعة الثانية، ومعهما تأهل فريق الغرافة كثاني المجموعة الأولى، وفريق لخويا كثاني المجموعة الثانية، وبمعية الرباعي "المتصدر والوصيف للمجموعتين" تأهلت فرق "الخور والعربي وقطر" من المجموعة الأولى، و"الجيش والريان والوكرة" من المجموعة الثانية، وقد شكلت هذه الفرق الـ10 فرق دوري الدرجة الأولى.

ووفقا للائحة مسابقات الفئات السنية تخوض الفرق الـ10 من فرق الدرجة الأولى منافسات دوري الدرجة الأولى من دورين ذهاب وإياب بواقع 9 مواجهات في دور الذهاب -القسم الأول ومثلها في دور الإياب- القسم الثاني -وهكذا الأمر في بقية الدوريات الأربعة الأخرى-، ويتوج بلقب بطل دوري الدرجة الأولى الفريق الأفضل نتائج أو الحاصل على أكبر عدد من النقاط.



لق ملفت لصقور برزان



جدول ترتيب دوري الشباب تحت «19 سنة» لفرق الدرجة الأولى

رقم	النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفرق	النقاط
1	ام صلال	3	3	-	-	10	1	9	9
2	السد	3	3	-	-	9	2	7	9
3	لخويا	3	2	1	-	8	6	2	7
4	الجيش	3	2	-	1	8	2	6	6
5	قطر	3	2	-	1	7	5	2	6
6	الغرافة	3	1	-	2	3	4	1 -	3
7	الوكرة	3	1	-	2	3	10	7 -	3
8	العربي	3	-	1	2	3	11	8 -	1
9	الخور	3	-	-	3	1	6	5 -	0
10	الريان	3	-	-	3	5	10	5 -	0

صورة وتعليق



قيادة مركز هنري الرياضي الفرنسي تزور نادي قطر

استقبل سلطان المناعي رئيس قطاع الفئات السنية بنادي قطر مدير مركز هنري غيران الرياضي الفرنسي ونائبه خلال زيارتهما لتدريبات الفئات السنية بالنادي والتي تأتي في اطار تعرف القائمين على المركز الرياضي الفرنسي على النهضة الرياضية القطرية والمنشآت العالية المستوى التي تتمتع بها الدولة بالإضافة للتسويق للمركز لدى الأندية القطرية باعتباره احدى الوجهات المفضلة للعديد من أندية العالم التي تحرص على إقامة معسكراتها الخارجية في فرنسا.

هذا وقد قام رئيس قطاع الفئات بنادي قطر بتبادل الدروع التذكارية مع مدير المركز الفرنسي ونائبه خلال زيارتهما للنادي.

الجدير ذكره ان حرص القائمين على المركز الفرنسي على زيارة نادي قطر سببه الانطباع الرائع الذي تركته البعثة القطراوية لديهم خلال المعسكر الصيفي الناجح للفئات السنية القطراوية الذي استضافه المركز قبل بداية الموسم الجاري وهو ما شجعهما على القيام بزيارتهما الأولى للدوحة لتسويق المركز لدى الفرق القطرية.

ضمن البرنامج الأولمبي وتحت شعار الرياضة والإعلام

المنافسات الكروية للمدارس الإبتدائية تصل للمربع الذهبي

انتهت منافسات كرة القدم المدرسية الخاصة بالمدارس الإبتدائية للمستويين الأول والثاني التي تجري في اطار فعاليات النسخة التاسعة الجديدة من البرنامج الأولمبي المدرسي تحت شعار الرياضة والإعلام عند الدور نصف النهائي -المربع الذهبي- بوصول 4 فرق من فرق المدارس الإبتدائية لكل مستوى من المستويين لهذا الدور الحاسم عقب مواجهات قوية شهدها الدور ربع النهائي -دور الثمانية- بين الفرق التي وصلت للأدوار المتقدمة إثر منافسات المرحلة الأولى في دور المجموعات ثم في دور خروج المغلوب.

مدارس سميسمة والقطرية الفرنسية ونيوتن وبن تركي تتألق في المستوى الأول

وفرق المدارس الواصلة للدور نصف النهائي هي من المستوى الأول «مدرسة سميسمة والمدرسة القطرية الفرنسية «فولتير» ونيوتن الدولية وعبدالله بن تركي»، فيما وصل الى دور نصف النهائي من مدارس المستوى الثاني كل من «مدرسة عبدالله بن زيد والسودانية وابي أيوب الانصاري وعبد الله بن تركي».

وستلتقي فرق هذه المدارس في مواجهات نصف النهائي لتحديد الواصلين للمواجهة النهائية للعب على كأس البطولة والميداليات الذهبية والفضية في النهائي الذي سيجرى على الملعب المُغطى تحت قبة أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير»، كما سيجري في نصف النهائي تحديد صاحب المركز الثالث والميداليات البرونزية.

وكان تأهل الرباعي الذهبي لمدارس المستوى الأول عقب مواجهات قوية في ربع النهائي أسفرت عن فوز مدرسة سميسمة على الحكمة الدولية، والمدرسة القطرية الفرنسية على القادسية النموذجية، ومدرسة نيوتن على الشروق النموذجية، ومدرسة عبدالله بن تركي على المصرية للغات.

اما الرباعي الذهبي لمدارس المستوى الثاني فلقد وصل الى هذا الدور عقب فوز مدرسة عبدالله بن زيد على الخور الدولية الخاصة، والمدرسة السودانية على القاهرة الخاصة للغات، ومدرسة أبي ايوب الانصاري على بيرلا الشعبية الخاصة، ومدرسة عبدالله بن تركي على المصرية للغات.

مدارس عبداللّه بن زيد والسودانية وأبي أيوب وبن تركي تبرز في المستوى الثاني

هذا وستخوض فرق المدارس الابتدائية هذه الواصلة للمربع الذهبي من المستويين الأول والثاني منافسات نصف النهائي بحيث في المستوى الأول يلتقي فريق مدرسة سميسمة مع نظيره من المدرسة القطرية الفرنسية في المواجهة الأولى، وفي المواجهة الثانية يلعب فريق مدرسة نيوتن مع منافسه من مدرسة عبدالله بن تركي.

ولحساب المستوى الثاني يتواجه كل من فريق مدرسة عبدالله بن زيد مع منافسه من المدرسة السودانية في المواجهة الأولى، ويجمع نصف النهائي الاخر كلا من فريق مدرسة أبي أيوب الانصاري وفريق مدرسة عبدالله بن تركي.





11 ميدالية عنابية في كأس قطر الدولية للأثقال وبطولة الخليـج لل

حصدت قطر 11 ميدالية متنوعة بواقع ذهبية وفضية وتسع برونزيات خلال منافسات كأس قطر الدولية الثالثة وبطولة الخليج للشباب والناشئين، اللتين نظمهما الاتحاد القطري لرفع الأثقال وبناء الأجسام بالتزامن معا في فندق "الماريوت" على مدار يومين تحت إشراف اللجنة الأولمبية وبمشاركة 112 لاعبا ولاعبة يمثلون 39 دولة.

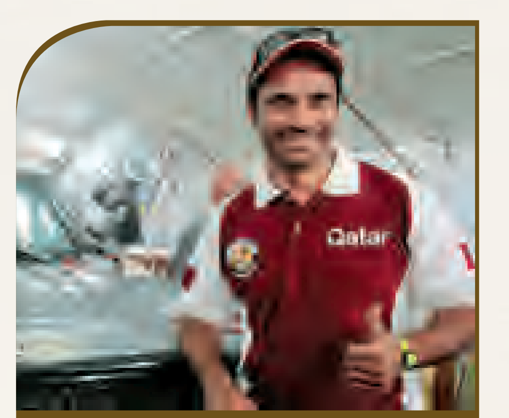
وجاءت الذهبية عبر الرباع حسونة إبراهيم حسونة في وزن 94 كجم فيما كانت البرونزية من نصيب السيد محمد حسونة في وزن 85 كجم، بينما توزعت البرونزيات على كل من حمد الشهراني ست ميداليات بمفرده ثلاث في وزن فوق 94 كجم للناشئين، وثلاث في وزن فوق 105 كجم للناشئين، وقاسم المري ثلاث برونزيات في وزن 56 كجم للشباب.

وشهدت منافسات اليوم الأخير من بطولة كأس قطر الدولية إقامة ثلاثة أوزان، ففي وزن 94 كجم للرجال، توج الرباع القطري حسونة إبراهيم حسونة بالميدالية الذهبية بمجموع 341 كجم مسجلا 151 كجم خطف، و190 كجم في النتر، بينما نال الرباع الكوري الجنوبي هانغ كونغ الميدالية الفضية فيما حصل الرباع السوداني مزمل خميس على البرونزية.

أما في وزن 85 كجم للرجال، حصل الرباع الإيطالي انطونيو بيزولاتو على الميدالية الذهبية بمجموع 355 كجم مسجلا 160 كجم خطف، و195 كجم في النتر، بينما نال الرباع القطري السيد محمد حسونة الميدالية الفضة بمجموع 336 كجم مسجلا 145 كجم في الخطف، و191 في النتر، فيما حصل الرباع العراقي رعد أمير ياسر على البرونزية بمجموع 313 كجم مسجلا 141 كجم في الخطف، و172 كجم في النتر.

وفي وزن فوق 75 كجم للسيدات، فازت الرباعة الكازاخستانية نوجاي كوشتنر بالميدالية الذهبية، بينما نالت الرباعة المصرية سما أحمد الميدالية الفضية، فيما ذهبت البرونزية إلى الرباعة التايلندية ايمانو كوني.

من جانبه، أكد السيد إبراهيم كافود أمين السر العام للاتحاد القطري لرفع الاثقال أن كأس قطر الدولية الثالثة وبطولة الخليج للشباب والناشئين خرجتا بصورة مميزة وقوية، معربا عن سعادته بالمستويين التنظيمي والفني لهذا الحدث الرياضي المهم في ظل المشاركة الكبيرة من أبرز دول العالم في اللعبة.



موسم الحصاد والفخر لبطلنا ناصر العطية

من حق بطلنا ناصر العطية، ان يفخر بالفوز بثلاث بطولات عالمية، خلال عام 2015، وبتكريمه ضمن أفضل سائقي العالم في الاحتفال الختامي للاتحاد الدولي للسيارات الذي اقيم في باريس، على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد، وهو الذي نال الدعم الكبير والمساندة المستمرة من جانب القيادة الرشيدة للبلاد والتي تدعم الرياضة والرياضيين.

وقال العطية في تصريحات صحفية إن الدعم الكبير الذي يحظى به من جانب جميع الجهات بالبلاد، وفي مقدمتهم الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، هو سر الإنجازات العالمية التي حققها في موسم 2015 بداية من رالي دكار الدولي، ومرورا ببطولة العالم للراليات الصحراوية "الكروس كانتري" وبطولة العالم للراليات فئة «WRC2»، وانتهاء بلقب بطولة الشرق الأوسط للراليات.

وأضاف أن لحظة تتويجه ورفع اسم قطر بين أبطال العالم للموسم 2015، ستكون تاريخية خلال مسيرته ومشواره، خاصة أن تتويجه سيكون بثلاث بطولات دفعة واحدة، مؤكدا أنه سيسعى في الموسم الجديد إلى تكرار إنجازه ورفع اسم بلاده عاليا.

وأوضح أن عام 2015 كان موسما استثنائيا بالنسبة له، بعدما شهد فوزه بلقب أربع بطولات عالمية في وقت واحد، وهو الإنجاز الذي لم يسبق لبطل عالمي أن حققه حتى الآن، مشيرا إلى أنه بذل مجهودا خارقا وتعب كثيرا، خاصة أن الطريق لم يكن سهلا كما يعتقد البعض، حيث تعرض لمشاكل عدة وحوادث كبيرة، ولكن تجاوز كل هذه العقبات بتوفيق الله وحقق ما كان يطمح إليه.

معهد جسور يقدم برنامجاً تدريبياً لمناقشة خدمات الجماهير الأمنية

نظم معهد جسور، مركز التميز في الرياضة والفعاليات الكبرى والذي تم إنشاؤه من قبل اللجنة العليا للمشاريع والإرث في أواخر العام 2013، هذا الأسبوع برنامج تنفيذي للتطوير القيادي استمر لمدة يومين حول خدمات الجماهير، حيث ركز البرنامج وهو بعنوان «خدمات الجماهير - وجهة نظر المسؤولين والمدراء التنفيذيين (الخاصة بالأجهزة الأمنية)» على خدمات الأمن والسلامة في المواقع التي تجري فيها الفعاليات.. وهذه هي الدورة الثانية من البرنامج وخصصت حصرياً للمشاركين من كبار المسؤولين في وزارة الداخلية.

وخلال السنوات الماضية حققت دولة قطر سمعة قوية كعاصمة متكاملة لاستضافة الفعاليات الكبرى حيث استضافت عددا من البطولات الرياضية العالمية إضافة إلى المؤتمرات واجتماعات القمة ومن بينها مؤتمر التغيّر المناخي الثامن عشر، والمؤتمر الدولي لتقنيات البترول كما من المقرر أن تستضيف عدداً من الفعاليات الكبرى خلال السنوات المقبلة ومن بينها القمة العالمية للابتكار في التعليم (وايز)، وبطولة العالم لألعاب القوى 2019، وبطولة كأس العالم لكرة القدم في 2022.. واستعداداً لإقامة هذه الفعاليات الكبرى، تبذل دولة قطر جهوداً حثيثة ليس فقط في بناء البنى التحتية والمراكز المميزة لتنظيم الفعاليات، بل أيضا تعمل الدولة على تطوير الثروة البشرية وتدريب المختصين في مجال تنظيم وتقديم هذه الفعاليات بنجاح.

وتلعب وزارة الداخلية دوراً مهماً جداً في نجاح أية فعالية كبرى تقام في البلاد، حيث انها مسؤولة عن سير جميع العمليات والإجراءات الأمنية بشكل مرن وسلس.. تم تصميم البرنامج حصرياً لتدريب المشاركين من وزارة الداخلية على جميع الأمور المتعلقة بخدمات الجماهير، وهو جزء من التزام معهد جسور بتطوير وإعداد المواهب المحلية المختصة في قطاع الفعاليات الكبرى.. وناقش البرنامج قضايا كثيرة من بينها خدمات الجماهير، وتكامل إجراءات السلامة والأمن، وتخطيط الفعاليات، وسلوك الجماهير، والتخطيط لمواجهة الحوادث، بشكل يناسب قطاعي الرياضة والفعاليات على المستويين المحلي والإقليمي.

وقام بتقديم الدورة السيد آندي يونغ، وهو مستشار كبير سابق في شركة ويمبلي كونسالتنغ (Wembley Consulting)، وكان رئيساً لخدمات الفعاليات خلال اولمبياد لندن 2012.

انطلاقة قوية لدوري الطاولة الممتاز

تمكن فريق الجيش من الفوز على العربي بصعوبة بنتيجة (3 / 2) فيما تخطى السد عقبة الريان بنفس النتيجة، ضمن الأسبوع الأول من مباريات الموسم الجديد لدوري الممتاز لكرة الطاولة 2015 / 2016.

وعلى صعيد دوري الدرجة الأولى ضمن مباريات الجولة الافتتاحية للموسم الجديد لكرة الطاولة، حقق الوكرة الفوز على الشمال (3 / 1) وانتصر الخور على الشمال في مباراته الثانية في نفس اليوم بنفس النتيجة، فيما خسر الغرافة بالانسحاب (3 / صفر) أمام الأهلي لعدم اكتمال قائمة لاعبيه وفقا للوائح. وتستأنف المباريات يوم غد الجمعة بإقامة مباراتين في الدوري الممتاز، تجمع الأولى الريان مع قطر، فيما سيلعب الجيش مع السد على صالة مركز تدريب كرة الطاولة في رأس أبوعبود.



انطلاقة مرتقبة للمصارعة القطرية داخلياً وخارجياً

يبدو مصارعونا في انتظار موسم حافل بالانشطة الداخلية والخارجية خاصة بعد ان أعلن الاتحاد القطري للمصارعة عن الاتفاق بينه وبين الاتحاد الأذربيجاني على اتفاقية تهدف للمزيد من تبادل الخبرات، ومشاركة منتخبي البلدين في البطولات التي تقام في قطر وأذربيجان سنويا، هناك بطولة سوف تقام في فبراير القادم.

وكان السيد زامل الشهراني رئيس الاتحادين القطري والعربي عضو الاتحاد الدولي قد أكد ان علي ماروف رئيس الاتحاد الأذربيجاني زار الدوحة وتم الاتفاق معه على المزيد من التعاون، أذربيجان لها أهمية كبرى على مستوى العالم، وهي تحت القمة في آسيا مع إيران، نحاول الاستفادة من إقامة المعسكرات هناك قبل البطولات الكبرى، لأن بها لاعبين على مستوى دولي، نريد الاستفادة من تجربة أذربيجان.



وأوضح زامل الشهراني أن المصارعة القطرية تشهد انطلاقة قوية في الفترة الحالية، لدينا الآن محمد المري البطل القطري الصاعد، وهو مشروع بطل أولمبي يحتاج إلى عدة سنوات من الاحتكاك والمشاركة المستمرة، مع عبدالرحمن إبراهيم صاحب الخبرة الكبيرة، كلاهما حقق نجاحا كبيرا في البطولة العربية الأخيرة التي أقيمت في المغرب.

للشباب والناشئين





إشادة عربية مستحقة لعنابي اليد

أشادت أوساط الاتحاد العربي لليد بنجاح منتخبنا في العبور إلى دورة الألعاب الاولمبية في ريو دي جانيرو العام المقبل وذلك بفوزه على إيران 28 - 19 في المباراة النهائية للتصفيات الآسيوية التي استضافت الدوحة جميع مبارياتها منتصف الشهر الماضي بمشاركة 11 منتخبا.

وأكدت ان المنتخب القطري وصيف بطل العالم أنهى الشوط الأول متقدما بنتيجة 15 - 11 قبل أن يحسم اللقاء في النهاية بفارق تسعة أهداف لتنتزع قطر بطاقة التأهل للأولمبياد لأول مرة في تاريخها..

ويتأهل لأولمبياد ريو الفائز بالمركز الأول في التصفيات الآسيوية على أن يخوض الفريقان الثاني والثالث جولات فاصلة.

وأنهى المنتخب البحريني التصفيات في المركز الثالث بعد فوزه على المنتخب الكوري الجنوبي 34 - 21 في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

عبر فعاليات رياضية وجماهيرية..

أسباير زون تقاوم برد ديسمبر بالنشاط والحركة

مع دخولنا إلى موسم الشتاء، تشتعل أسباير زون بالفعاليات الرياضية والمجتمعية المليئة بالنشاط والحركة التي تتواصل على مدار شهر ديسمبر لبث الدفء بين رواد المؤسسة والاستمتاع بأجواء الطقس المنعشة.

فعلى الجانب الرياضي، تتواصل مباريات النسخة الأولى من دوري أسباير للبنوك الذي تنظمه أسباير بالتعاون مع مصرف قطر المركزي على أرضية ملعب كرة القدم المغطى في قبة أسباير يومي السبت والأحد من كل أسبوع.. ويتصدر الدوري حتى الآن بعد انتهاء الجولة السابعة بنك قطر الوطني يلاحقه بشراسة كل من مصرف قطر المركزي وبنك بروة في أجواء حافلة بالإثارة والحماس.

وتحت قبة أسباير أيضا تتواصل مباريات بطولة أسباير للسفارات يومي الجمعة والسبت من كل أسبوع.. وترسم البطولة التي تنظمها أسباير للمرة الأولى لوحة مصغرة تجسد روح التواصل بين مسؤولين رفيعي المستوى من بلدان مختلفة وتؤكد على دور الرياضة كلاعب أساسي في تعزيز العلاقات بين الدول.

وعلى الجانب المجتمعي، أُقيمت في يوم 9 ديسمبر مسابقة "يوم التحدي" المخصصة لطلاب المدارس الذين تتراوح أعمارهم بين 13 - 16 عاما.. وأقيمت المسابقة في محيط بحيرة أسباير، وتنافس خلالها طلاب من 8 مدارس على أداء مجموعة من الأنشطة البدنية والذهنية شملت سباق الأجولة والتسلق والزحف والجري وركوب الدراجات وحل الألغاز، وغير ذلك من الأنشطة التي تنشّط الجسم وتحفّز العقل تحت توجيه عدد من المشرفين.. وفي ختام المسابقة، حازت مدرسة الحكمة الدولية على المركز الأول، فيما حصدت المدرسة الإيرانية المركز الثاني ومدارس الفرقان المركز الثالث.

علاوة على ذلك، تستمر فعالية انتعاش ونشاط حتى 26 ديسمبر الجاري وتدعو أسباير من خلالها جميع الهواة والرياضيين من جميع الفئات والأعمار للركض والسباحة في أثنين من أهم منشآتها وهما مضمار الإحماء وحوض السباحة وذلك كل سبت من الساعة الثالثة والنصف إلى الخامسة والنصف مساء.

كما تحتضن حديقة أسباير عددا من الفعاليات، تضم المرحلة الثانية من سباق "الجري في أسباير" المخصص للأطفال والشباب والتي تنطلق يوم 12 ديسمبر الجاري في الساعة الثامنة صباحا، إلى جانب فعالية "فن الأطفال في الحديقة" التي تقام كل سبت على مدار ساعتين من 10:30 صباحا حتى 12:30 ظهرًا.. وبوجه عام، يمكن للعائلات والأطفال زيارة الحديقة والاستمتاع بالتجديف على القوارب في بحيرة حديقة أسباير، وركوب الخيل الصغيرة (البوني)، وغيرها من الفعاليات.. وجدير بالذكر أن مؤسسة أسباير زون تنظم العديد من الأنشطة والفعاليات المجتمعية على مدار العام، حيث تفتح المؤسسة مرافقها الحديثة والمجهزة بأحدث الوسائل لجميع أفراد المجتمع ومنحهم الفرصة لممارسة الأنشطة الرياضية والبدنية، كذلك تسعى المؤسسة لأن تكون وجهة تجمع أفراد المجتمع في مختلف المناسبات.

كلمات وسطور



بطولة عالمية بامتياز

إن بطولة كأس قطر الدولية باتت من أقوى البطولات التي تقام سنويا على مستوى العالم تحت مظلة الاتحاد الدولي، وهي تساهم في تطور رياضة رفع الأثقال عالميا، في ظل ما توفره كل عام من إمكانيات ومقومات لتحقيق النجاح للرباعين المشاركين من مختلف دول العالم.

وأتوجه بالشكر إلى السيد محمد يوسف المانع رئيس الاتحاد القطري لرفع الأثقال ورئيس الاتحادين العربي والآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي، على الجهد الكبير الذي يبذله من أجل رفع مستوى اللعبة وتطويرها على كافة المستويات سواء عالميا أو إقليميا أو عربيا.

كما أتقدم بالتحية والتقدير إلى القيادة الرشيدة لدولة قطر على المستوى الحضاري الذي وصلت إليه الدولة من الناحية الرياضية.

توماس ايان
رئيس الاتحاد الدولي لرفع الأثقال

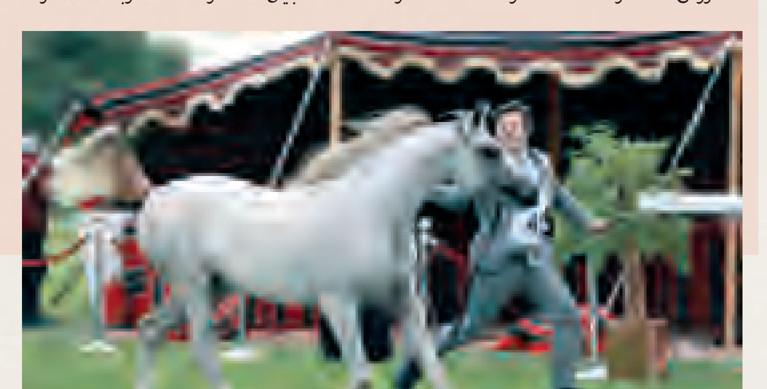
اختتام منافسات البطولة المحلية لجمال الخيل

اختتمت بحديقة اسباير زون منافسات النسخة الثامنة عشرة من بطولة قطر المحلية لجمال الخيل العربية الأصيلة التي نظمها نادي السباق والفروسية لمدة ثلاثة أيام بالتعاون مع مؤسسة أسباير، وبلغ عدد رؤوس الخيل التي تشارك في البطولة 243 رأسا من الجياد القطرية.

وشارك في البطولة عدد كبير من المرابط والمزارع الشهيرة في الدولة، وكذلك الملاك الأهالي الذين يمتلكون رصيدا مميزا من أجمل الخيول والتي تنافس أيضا على المستوى العالمي.

وشهدت منافسات فئة الأفحل فوز «وناس الزبير» ملك مربط المرونة بالميدالية الذهبية، وفاز بالميدالية الفضية «غزوان الناصر» ملك ناصر محمد مسفر الهاجري، وبالميدالية البرونزية «غشام الشقب» ملك الشقب عضو مؤسسة قطر، وحل في المركز الرابع "الجنيل" ملك مربط الجواد، وجاء في المركز الخامس «سفير الريان» ملك مزرعة الريان.

وفي منافسات المهرات البطلات فازت بالميدالية الذهبية المهرة "منوة الريان" ملك مزرعة الريان، وحققت الميدالية الفضية والمركز الثاني المهرة «فرح الشقب» ملك الشقب عضو مؤسسة قطر، وجاءت في المركز الثالث والميدالية البرونزية المهرة «سيرنتي تي» ملك أحمد خميس زامل الكواري، وجاءت في المركز الرابع المهرة «رمال الشقب» ملك الشقب وحلت في المركز الخامس المهرة «سلسبيل الناصر» ملك مربط الناصر.



خلفان يحرز سباق المرحلة الثالثة للطواف الخليجي

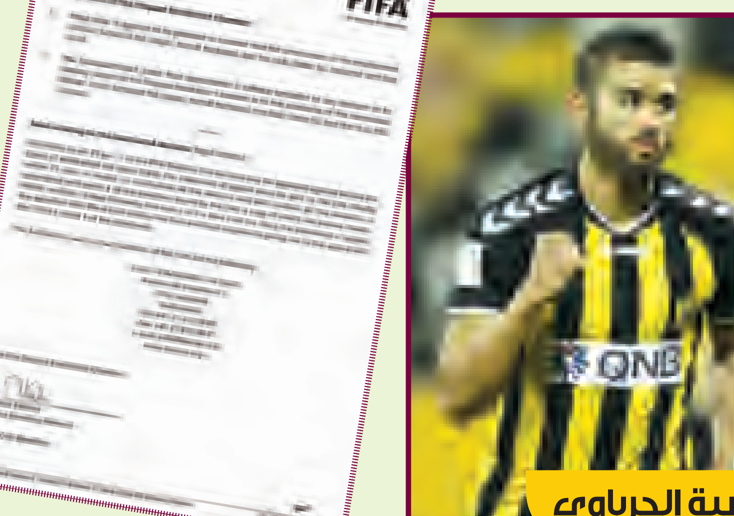
أحرز متسابقنا موسى خلفان المركز الأول في المرحلة الثالثة للطواف الخليجي الثامن الذي انطلق من على كورنيش الفجيرة لمسافة 65 كم في 10 دورات وبمشاركة 39 دراجا خليجيا، وقطع خلفان المسافة في ساعة واحدة و34 دقيقة و44 ثانية وجاء دراج منتخب الإمارات يوسف محمد ميرزا في المركز الثاني، فيما جاء في المركز الثالث دراجنا خليل الرحمن عبدالجنان.

وظل دراج الإمارات محمد المنصوري محتفظا بالقميص الأصفر لمواصلته صدارة الترتيب العام للطواف كما احتفظ بالقميص الأخضر لتفوقه في نقاط السرعة.. كما احتفظ مواطنه يوسف محمد ميرزا بالقميص الأحمر الخاص بصعود المرتفعات فيما نال دراج المنتخب السعودي أحمد البشري القميص الأبيض الخاص بفئة الشباب.

وعقب انتهاء السباق قام أسامة أحمد الشعفار رئيس اتحاد الإمارات وعبدالعزيز بوهندي مدير مكتب الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة بالفجيرة وعبدالله التميمي -رئيس وفد منتخبنا- وشبر الوداعي الأمين العام للجنة التنظيمية للدراجات ورؤساء الوفود الخليجية بتتويج أبطال المرحلة وأصحاب قمصان التميز.

وأعرب عبدالله التميمي -رئيس بعثة منتخب قطر- عن سعادته بتحقيق صدارة المرحلة الثالثة والتي شهدت صراعا قويا في بداية شوط السباق للانفراد بالمقدمة ما جعل المرحلة تتسم بالندية والقوة العالية في الأداء لاسيما دراجي منتخب الإمارات الذين لاحقوا أصحاب المراكز الأولى واستطاع يوسف ميرزا الحصول على المركز الثاني وكان خليل الرحمن على موعد بالتتويج الأول له في الطواف بالمركز الثالث.







منح الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» نادي قطر مهلة 21 يوما من اجل الطعن على القرار الذي اصدرته غرفة فض النزاعات التابعة للفيفا يوم الثلاثاء الفائت والذي توافق مع الاول من شهر ديسمبر الحالي، والذي جاء لصالح المحترف التونسي حمدي الحرباوي، واكدت غرفة فض النزاعات فيه على صحة الاجراء الذي اتخذه اللاعب بفسخ عقده ومنحه الحق في الانتقال الى اي ناد اخر كلاعب حر.

«استاد الدوحة» تنفرد بنشر قرار غرفة فض النزاعات في قضية الحرباوي

الفيفا يمهل نادي قطر 21 يوماً للطعن ويلزمه بإرسال البطاقة الدولية

متابعة: طارق العتريس

حيث تم ارسال القرار الى الحرباوي ونادي قطر ونادي لوكيرين البلجيكي الذي تعاقد مع اللاعب ولكنه لم يتمكن من اللعب حتى الان، حيث يتوجب على نادي قطر ارسال البطاقة الدولية للاعب حتى يتمكن مع اللعب مع لوكيرين، ويذكر ان المهلة المحددة لارسال البطاقة قد انتهت يوم الاثنين الماضي بعد مرور 7 ايام من صدور القرار، وفي حال تأخر وصول البطاقة فمن المتوقع ان يخطر الفيفا نادي قطر من اجل الاسراع في ارسال البطاقة الدولية، وتنفرد استاد الدوحة بنشر قرار غرفة فض النزاعات بعد ان حصلت على نسخة منه والموقع من السيد ماركس كاتنير السكرتير العام للجنة فض النزاعات والذي صدر باللغة الانجليزية تحت عنوان "قرار غرفة فض النزاعات"

1 - من البديهي اعتبار ان الخطوة التي اقدم عليها اللاعب حمدي الحرباوي بفسخ عقده مع نادي قطر تستند على اسباب سليمة.

2 - كما هو مذكور سابقا فان القرار الصادر من غرفة فض النزاعات يختص بجوهر النزاع التعاقدي الدائر بين اللاعب الحرباوي ونادي قطر ونادي لوكيرين.

3 - تضمن الجزء الثاني من خطاب الفيفا، الحيثيات القانونية الخاصة بالقرار، واكدت غرفة فض النزاعات ان الحكم تم اتخاذه طبقا للمادة 67 من النظام الاساسي للفيفا، والذي يمنح الحق لنادي قطر في تقديم استئناف امام المحكمة الرياضية الدولية (كاس) وارسال كافة المستندات في غضون 21 يوما من تاريخ استلام القرار، ويجب ان يتضمن الاستئناف جميع المستندات وعلى الجهة التي ستطعن ان ترفق ملفا يحتوى كافة الوقائع والحجج القانونية الخاصة به.

وفي نهاية الخطاب تم إرفاق عنوان المحكمة الرياضية الدولية في سويسرا والتليفون والفاكس والبريد الالكتروني الخاص بالمحكمة، كما تم التنويه في النهاية ان القرار قد تم ارساله الى الاطراف الثلاثة وهي اللاعب الحرباوي ونادي قطر ونادي لوكيرين بتاريخ 1 ديسمبر2015.

وتبقى الكرة الان بيد ادارة نادي قطر التي يتعين عليها تقديم الاستئناف سريعا قبل انتهاء المهلة الخاصة بذلك يوم 21 ديسمبر 2015 وارفاق كافة المستندات التي تؤكد خطأ فسخ اللاعب للعقد وعدم قانونية التعاقد مع نادي لوكيرين وقبل الاستئناف يجب على نادي قطر ارسال البطاقة الدولية حتى يتمكن اللاعب من اللعب وهو اجراء روتيني لا يمنع حق نادي قطر في الطعن والاستئناف.



شعاع

د. علاء صادق

زولا وحكام قطر

لا نختلف حول جيان فرانكو زولا اللاعب الايطالي الكبير.. ولا ننسى تتويجه عام 2003 كأحسن لاعب في تاريخ نادي تشيلسي الانجليزي.

ولم يحن الوقت للحكم على نجاح أو فشل زولا في مهمته الحالية.. المدير الفني لفريق العربي.

ولكن الوقت مناسب للرد على تصريحاته لصحيفة الراية (نشرت صباح أمس) والتي قال فيها بالنص: مستوى الدوري في ارتفاع من اسبوع الى آخر والدوري يتسم حاليا برتم وايقاع أسرع ولكن حتى الان الحكام لم يواكبوا تطور المستوى.. وعليهم أن يكونوا أكثر ايجابية في الفترة المقبلة وهذا ليس انتقادا الى الحكام بقدر ما هو أمنية.

وقبل أن أرد على ما قاله زولا أذكره بما فعله به الحكم المكسيكي ارتور بريزيو كارتر في مباراة نيجيريا في ثمن نهائي مونديال الولايات المتحدة في ملعب جيانتس ستاديوم ظهر الخامس من يوليو 1994 عندما طرده ببطاقة حمراء مباشرة في الدقيقة 76 (بعد 12 دقيقة من اشتراكه كبديل) اثر مخالفة لا تستحق أكثر من انذار عند أكثر الحكام قسوة.

وأذكره بما فعله الحكام الدوليون الكبار في نهائيات كأس العالم من أخطاء كارثية مع منتخب ايطاليا سواء في خسارتها من كرواتيا ثم كوريا الجنوبية في مونديال 2002.. وما فعله حكم مباراتها ضد اوروجواي في المونديال الاخير في لقاء عضة سواريز.

هل يمكنك يا زولا أن تقارن بين أخطاء حكام قطر في مباريات الدوري المحلي وبين الكوارث التي ارتكبها أشهر الحكام العالميين معك ومع منتخب بلادك في كبرى بطولات اللعبة؟.

واذكرك يا زولا أن الحكم عبدالرحمن عبده لم يتردد في احتساب ركلة جزاء لفريقك ضد أم صلال وأن المباراة التي سبقتها مباشرة ضد الاهلي والتي أدارها الحكم خميس الكواري شهدت ركلة جزاء لفريقك وطرد المنافس جون بينسون.. واحتسب الحكم سعود العذبة ركلة جزاء لفريقك ضد الخريطيات، كما تواكب فوزك على لخويا وقطر مع قرارين للحكمين سلمان الفلاحي وسلطان السفياني بطرد لاعب من الفريق المنافس.. ونذكر جيدا ارتفاع صراخك من التحكيم وتعاطف البعض معك اثر شعورك بالظلم أمام السد اثر طرد لاعبك خوخي بوعلام واحتساب ركلة جزاء لمنافسك.. وللأسف كانتا على يدي اشهر حكم اجنبي جاء للدوري القطري هذا الموسم الهنجاري فيكتور كاساي.

كل ما قدمته حتى الآن يمثل حقائق لا يمكن لأي طرف انكارها أو اخفاءها.

والآن حان دور الرأي.. ولا أضيف شيئا بالتأكيد أن الحكم بشر.. وأن أخطاء الحكام جزء من اللعبة.. ولكنني أضيف أن المتابعين للدوري في كبرى خمس مسابقات للدوري في العالم وهي اسبانيا وانجلترا وايطاليا والمانيا وفرنسا يشاهدون اسبوعيا عددا غير قليل من الأخطاء الفادحة من أكبر الحكام ضد أكبر اللاعبين والأندية.

ونظرا لأنني أحد أكثر النقاد اهتماما بشؤون التحكيم عربيا وعالميا فيمكنني القطع أن مستوى التحكيم في الدوري القطري الحالي هو الأفضل منذ راقبت المسابقة في مطلع التسعينيات وحتى اليوم.. وهو أمر يتعلق بوفرة العدد وارتفاع المستوى الفني والبدني والقيادي بالاضافة لازدياد معدلات التفاهم خلال المباريات.

شكرا زولا رغم أنه ليس محقا فيما قال.. ولكنه فتح لي الباب لممارسة هوايتي في التعليق على التحكيم.

نظمته اللجنة العليا للمشاريع والإرث..

مدرسة بارك هاوس وجامعة قطر تفوزان بالتحدي التعليمي

اختتم يوم امس الأول التحدي التعليمي 2015 الذي تنظمه اللجنة العليا للمشاريع والإرث لفائدة المؤسسات التعليمية في قطر بتتويج الحملتين المعنونتين "ترى تفرق" و"الصحة" اللتين أنجزتهما كل من جامعة قطر ومدرسة بارك هاوس للغة الإنجليزية كأحسن حملتين في فئة الجامعات والمدارس الثانوية على التوالي.

وخلصت لجنة التحكيم التي تتكون من منصور الأنصاري، الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم؛ وناصر الخاطر، مساعد الأمين العام لشؤون تنظيم البطولة في اللجنة العليا للمشاريع والإرث؛ وإيزابيل كولتريسا، مديرة برنامج المسؤولية الاجتماعية باللجنة العليا للمشاريع والإرث؛ وفاسيليكي توباليدو، رئيس قسم الفعاليات والشراكات بأكاديمية أسباير، إلى قرار نهائي بعد تقييم العروض التي قدمها كلا الفائزين، إضافة إلى عروض أخرى قدمتها مؤسسات ضمن قائمة المرشحين النهائيين في فئة المدارس الثانوية، ويتعلق الأمر بـ"حركة الحمية" للمدرسة الإنجليزية الحديثة في الخور وحملة "الصحة كنز" لأكاديمية قطر للقادة في الخور.

وحظي كل من الفائزين بمنح دراسية قيمتها 20 ألف ريال قطري لتنفيذ حملتيهما.. وفازت أكاديمية قطر للقادة بالمركز الثاني في حين فازت المدرسة الإنجليزية الحديثة بالمركز الأول لجائزة الطموح.

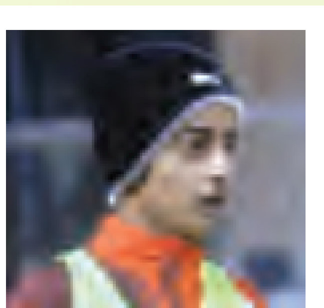
وتضمنت المنافسة هذا العام 25 مجموعة من طلبة التعليم الثانوي إلى الجامعات، وقد طُلِب من المشاركين تصميم وتنفيذ حملات تستهدف التوعية وإحداث تغيير سلوكي بشأن موضوع "اتباع أسلوب حياة صحي من خلال الرياضة".

وتعتزم اللجنة العليا للمشاريع والارث تنفيذ الأفكار المبتكرة لحملات الفائزين والمرشحين النهائيين والمؤسسات الـ25 المشاركة، بالإضافة إلى إذكاء الوعي الاجتماعي إزاء اتباع أسلوب حياة صحي.

وصرّح ناصر الخاطر، مساعد الأمين العام لشؤون تنظيم البطولة في اللجنة العليا، لموقع www.sc.qa بعد نهاية حفل التتويج قائلا: إن اتباع أسلوب حياة صحي يُعتبر إرثاً اجتماعياً وإنسانياً أساسياً تحرص قطر على وضعه حيز التطبيق في سياق بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022.. ويمكن لمثل هذه المبادرات أن تساعد الأمة على بلوغ هذا الهدف في الفترة التي تسبق بطولة كأس العالم 2022 والفترة التي تليها.. ويأخذ جميع الشركاء الآخرين على غرار أكاديمية أسباير واللجنة القطرية الأولمبية ووزارة الشباب والرياضة والاتحاد القطري لكرة القدم هذا الموضوع على محمل الجد بشكل ملحوظ، وهم يعملون يداً بيد مع اللجنة العليا للمشاريع والارث لبلوغ هذا الهدف الوطني.

وقال منصور الأنصاري، الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم لموقع www.sc.qa تساعد هذه المبادرة على إذكاء الوعي بشأن الصحة بشكل عام من خلال الرياضة وكرة القدم وذلك عبر فئة الشباب في دولة قطر.. وقد تضطلع الرياضة وكرة القدم بدور منصة للشباب تتيح لهم تحسين صحتهم الجسدية ولياقتهم البدنية كما أنها ستكون بمثابة هواية يمارسونها ومصدر للمرح والتسلية.. وكان الاتحاد القطري لكرة القدم يسعى سعياً حثيثاً من أجل الترويج لكرة القدم كوسيلة لتحقيق الترفيه وذلك من خلال إنشاء بطولات للهواة وبطولات للمجتمع المحلي.. شعارنا هو كرة القدم للجميع، وتساهم مبادرات من هذا القبيل في نشر الوعي على نحو كبير بشأن استعمال كرة القدم كوسيلة للترفيه بغية بلوغ أهداف بناء الأمة على نطاق أوسع.

ويعتبر هذا العام ثالث عام تنظم فيه اللجنة العليا تحدياً تعليمياً لتشجيع الطلبة على تطوير حملات تسويقية لمعالجة قضايا مثل اتباع أسلوب حياة صحي من خلال الرياضة ومشاركة المرأة والترويج للاستدامة في الوقت الذي يحرز التنظيم للبطولة في قطر تقدماً شاملاً في المجال الإنساني والاجتماعي والاقتصادي والبنى التحتية استعداداً لاحتضان بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022.



بولنت يبدي إعجابه بمهارات السعدي

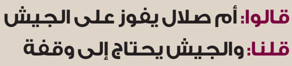
ناصر محمد السعدي لاعب واعد في السادسة عشرة من العمر.. مثل فريق شباب نادي أم صلال في دوري الشباب وأجاد وتألق وأحرز العديد من الأهداف التي وضعته في مقدمة الهدافين.. ونظرا لتميز مستواه فقد تم اختياره ليكون في صفوف فريق ناديه المشارك في دوري النجوم وكان اسمه في قائمة الـ (18) لاعبا في مباراة فريقه مع العربي.

شاهده مدرب "صقور برزان" التركي بولنت فأعجب به وتوقع له مستقبلا زاهرا لما يمتلكه من مهارات وامكانات هجومية واعدة يمكن ان تجعل منه أحد مهاجمي العنابي في المستقبل.. شارك مع فريق رديف أم صلال في مباراته الأخيرة مع الخريطيات وسجل هدفين وصنع ثالثا في المباراة التي انتهت لصالح فريقه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

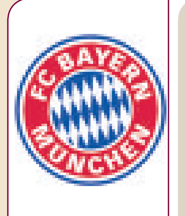
يقول عنه والده: ان شهادتي فيه مجروحة الا انني أتوسم فيه الكثير من الامكانات والمهارات الفردية المميزة التي ستجعل منه ان شاء الله أحد نجوم المستقبل خاصة انه يمتلك الحس التهديفي الرائع والقدرات البدنية والمهارية العالية التي تجعله مميزاً علما ان شقيقه أحمد السعدي يلعب مع زملائه من لاعبي اسباير ممن يلعبون في صفوف أوبن البلجيكي.



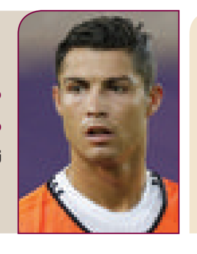




قالوا: أم صلال يفوز على الجيش
قلنا: والجيش يحتاج إلى وقفة



قالوا: بايرن ميونيخ يعسكر في قطر
قلنا: الدوحة أضحت المكان المناسب للأندية الأوروبية في الفترة الشتوية



قالوا: الريال يُغرق مالمو
قلنا: الأهم أن رونالدو استعاد توهجه

مدرب الوكرة محبط من وضعية فريقه

عبدالمجيد آيت الكزار

أعرب الأوروغوياني ماوريسيو لاريرا مدرب الوكرة عن شعوره بالإحباط بسبب موقف فريقه الحرج في جدول الترتيب بدوري النجوم حيث يتواجد قاب قوسين أو أدنى من منطقة الهبوط بسبب نتائجه المتذبذبة.

واعترف ماوريسيو بأن فريقه يفتقد الفعالية في ترجمة المحاولات الهجومية والفرص التي يصنعها إلى أهداف رغم أنه يبذل جهودا في جل المباريات التي يخوضها.

وأضاف المدرب الأوروغوياني أن لاعبيه يحتاجون إلى القيام بالمزيد من الجهود في الشق الهجومي عندما يتواجدون أمام مرمى الفرق المنافسة.

ويعاب على «النواخذة» أنهم يقدمون مستويات لا بأس بها في جل المباريات التي يخوضونها إلا أنهم لا يوفقون في حسم نتائجها لصالحهم ويفرطون في نقاط ثمينة كانوا في حاجة إليها من أجل التواجد في منطقة الوسط الآمن على الأقل.

وقفة كاريكاتيرية



محمد غانم العلي:

تصريحات الشيخ سعود لا تعنيني بشيء



أبدى محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة بنادي السد القطري ثقته الكبيرة بفريقه لتخطي مرحلة النتائج غير الايجابية في اخر مباراتين وذلك من خلال مباراة الريان اليوم الخميس، مؤكدا أنه يرى في اعين اللاعبين رغبة كبيرة في اسعاد جماهيرهم، مشيرا الى انه يأمل أن يتحقق ذلك خلال التسعين دقيقة على ارض الملعب.

وحول رده على تصريح الشيخ سعود بن خالد رئيس نادي الريان الذي قال فيه ان تصريحات العلي تبدو وكأنه يتحدث عن مباراة ودية وليس كلاسيكو الكرة القطرية.. قال العلي: «لم اسمع او اقرأ تصريحه ولا يعنيني بشيء».. واضاف: منذ اكثر من خمس عشرة سنة وانا شخص عملي وميداني من خلال جهاز الكرة بنادي السد وهدفي رسم الابتسامة على وجوه جماهير النادي من خلال تحقيق البطولات وليس التصريحات، اما التصريحات المثيرة والمانشيتات الرنانة فلها اهلها وانا لست منهم بطبيعة الحال.

وأضاف: «فريق الريان لا يعنيني اليوم فقط فأنا اعرف الفريق جيدا واعرف تاريخه، واحترامه واحترام جمهوره واجب علي وهذا ما يميز مباريات الفريقين».

غارسيا أغلى من تشافي والسد الأعلى قيمة سوقية..

«استاد الدوحة» تكشف إحصائيات غير مسبوقة لـ«كلاسيكو» الريان والسد

ناصر الحربي

يزخر كلاسيكو الريان والسد بأرقام وإحصائيات غير مسبوقة بالنسبة للمقارنات بين الفريقين ونجومهما، في مقدمتها ان الكلاسيكو يضم أفضل ثلاثة لاعبين في دوري نجوم قطر في تسجيل الأهداف وصنعها حتى الجولة الحادية عشرة للدوري، يتقدمهم لاعب الريان تاباتا الذي يعتبر أفضل هداف وصانع لعب وأهداف بـ12 هدفا يتصدر بها قائمة الهدافين، و10 تمريرات حاسمة لم يصل اليها غيره، يليه في صناعة اللعب والأهداف لاعب السد النجم الإسباني تشافي الذي يملك 9 تمريرات حاسمة وهدفين، ثم يأتي مهاجم الريان النجم الإسباني الآخر سيرجيو غارسيا صاحب الـ6 تمريرات حاسمة و6 أهداف في الدوري.

ويضم الريان أغلى لاعب في القيمة السوقية بين لاعبي الفريقين وهو الإسباني سيرجيو غارسيا بـ6 ملايين يورو، واللافت ان غارسيا يتفوق على تشافي بمليون يورو، إذ إن قيمة تشافي السوقية بعد تركه لبرشلونة تبلغ 5 ملايين يورو وفقا لموقع الإحصائيات العالمي «ترانسفير ماركت» الذي يذكر ان القيمة السوقية للسد هي الأكبر بدوري النجوم بـ16.65 مليون يورو بعد لخويا 16.78 مليون يورو بزيادة أكثر من 4 ملايين يورو على الريان الذي تبلغ قيمته السوقية 12.55 مليون يورو فقط.

ويتميز نجوم الريان والسد بان من بينهم فقط من بين كل لاعبي فرق دوري النجوم من فاز بجائزة أفضل لاعب في دوري النجوم وهما لاعبان، تاباتا قائد الريان الذي حصل على الأفضلية للشهرين الأخيرين أكتوبر ونوفمبر، وتشافي قائد السد الذي حصل على الأفضلية في أول أشهر الدوري «سبتمبر».

ومن بين الأرقام التي يزخر بها الكلاسيكو ان أصغر لاعبين في الدوري لعبا أكثر المواجهات ينتميان للفريقين وهما عبدالحميد عناد الظهير الأيمن للريان، وناصر النصر لاعب وسط السد، وكلاهما لم يتعديا الـ20 عاما بعد.

وينفرد الفريقان بكون ملعبهما – جاسم بن حمد بنادي السد – الذي أعلن عن تسميته كملعب للفريقين قبل بداية الموسم هو صاحب أكبر حضور جماهيري، إذ بلغ حضور المواجهات التي جرت على الملعب نحو 44743 مشاهدا.

أما أعلى جماهير فهو للريان بـ33423، يليه السد بالشراكة مع الغرافة الذي يتقدم على السد بنسبة ضئيلة فجماهير السد بلغت 15202، فيما جماهير الغرافة بلغت 15780.

أما آخر ما يشترك فيه الريان والسد فهو أعلى معدل انتصارات في الدوري، فالريان بات صاحب الرقم القياسي في الانتصارات المتتالية طوال تاريخ دوري النجوم بـ11 انتصارا متتاليا سجلها، وكان قبلها السد بـ10 انتصارات متتالية بالاشتراك مع أم صلال.



كارت وردي



د. منيرة آل ثاني

المركز رقم واحد

الجولة 11 في دوري نجوم قطر، عنوانها العريض جولة حراس المرمى بلا منازع، رياضة كرة القدم تتكون من 11 لاعبا، ليجسد مركز حارس المرمى (نصف الفريق) ليتواجد في مركز رقم 1 في ارضية الملعب.

متى ما وجد الحارس الأمين يخلد كل الفريق الى سبات عميق لا يقلقه كابوس المهاجمين ليكون الحارس مع ترسانة المدافعين سدا منيعا.

حارس السيلية تعملق وتألق امام الزعيم في مباراة سوف تسجل في سجلات التاريخ الكروي المحلي.

الحارس (غوميز) تصدى لركلة جزاء كما الشاهين، ولم يتوقف عن التصديات الخيالية واحدة تلو الاخرى.

أحد الاخوان أرسل لي رسالة عبر البريد الالكتروني يثني عليه وقال من ضمن الرسالة شيئا جميلا (تصديات حارس السيلية كأنها في رسوم كابتن ماجد، ذكرنا بالخيال الجميل مع تصديات رعد وتحديات وليد في حلم الصغار الكروي كابتن ماجد).

(غوميز) بطل الجولة بلا منازع، إذ وجه الأنظار إليه بتألقه اضافة الى خطف النقاط الثلاث من أبناء الذيب بكامل نجومهم، ولكن لابناء اللورد موقفا وقوة مرسلة من الحليف الاستراتيجي الرهيب الرياني المعارين منه كان لهم روح المهيب.

مركز حارس المرمى في عقود سابقة في الدوري القطري يشهد لهم بالبنان وتشهد لهم ملاعبنا المحلية والخليجية من (وفا والخواجة والماجد الى يونس احمد وعامر الكعبي واحمد خليل وحسين الرميحي ومحمد صقر….).

وهذا الموسم يلوح في الأفق تميز حراس الأندية القطرية من جديد من العملاق (غوميز) الى المتصدر (عمر باري) وهما الأميز في هذه الجولة، نأمل استمرار مستواهما بشكل تصاعدي.

الرسالة الأهم الى الأندية بعدم جعل الشباب من حراس المرمى أصدقاء للدكة حتى لا ينتهي بهم المطاف بقتل شعلة النشاط واللياقة.

هناك شباب لم نجدهم في هذا الموسم، السبب الانتقالات والتكديس، على سبيل المثال (سعود الخاطر) و(فهد يونس احمد)، هؤلاء شباب نعول عليهم الكثير ومن حقهم ان يتواجدوا في المستطيل الأخضر.

ليعطوهم حق (الاعارة) للأندية المتعثرة والمبتلية بحراس لا يشملهم هذا الوصف (حارس المرمى) سوى باختلافهم عن زملائهم بلبس مختلف عنهم.

هذا الموسم التبادل بين (الجيش) و(الخريطيات)، ان يذهب خليفة ابوبكر الى الجيش وسفيان الى الخريطيات، اعطى الفرصة لهذا الحارس الشاب في اللعب كأساسي اغلب مباريات الصواعق في الدوري.

لنقدر جهد الأندية الجديدة بدوري النجوم في بحثهم عن الحارس صاحب الخبرة ليذود عن مرماهم وهذه سياسة ذكية من نادي مسيمير بجلب (باسل زيدان) لما يملكه من خبرة عريضة في الملاعب وكذلك الاحتياط لهذا الحارس (محمد غانم) صاحب خبرة كبيرة في الملاعب الكويتية.

اذاً، مركز حارس المرمى هو أساس تكوين فريق قوي صامد يرفع مقام أندية كما حدث مع السيلية امام السد العالمي.

كذلك للحارس القدرة على اهدار مجهود زملائه بكل سهولة كما فعل الحارس (قاسم برهان) أمام الريان ليلحق الهزيمة تلو الهزيمة في حق فهود الغرافة.

•• **كارت شتوي:** (الانتقالات الشتوية دواء للكثير من الأندية) (الانتقالات الشتوية بوابة لفتح الدكة للشباب حتى يجدوا لهم مركزا أساسيا للعب).. أعطني حريتي اطلق يديّ.

•• **كارت ازرق:** مبروك لاهل الكويت افتتاح (استاد جابر الدولي) باحتفالية كبيرة، وبداية الخير خطوة وعقبال رجوع الروح للرياضة الكويتية قريبا.

•• **كارت اخضر:** الجميع على موعد اليوم مع كلاسيكو الكرة القطرية (الرهيب) و(الزعيم)، بالتوفيق للفريقين.



شارك في ماراثون Ooredoo

8 يناير 2016

سجل الآن marathon.ooredoo.qa

ooredoo